





Ver. 1.0

株式会社 サウンドハウス ^{〒286-0825 千葉県成田市新泉 14-3} www.soundhouse.co.jp E-mail: shop@soundhouse.co.jp FAX: 0476-89-1111 FAX: 0476-89-2222

安全上の重要事項

使用前に本書をよく読み、いつでも手に取れる場所に保管してください。 本書に記載されているすべての警告を理解し、指示に従ってください。

以下のような取り扱いは、故障や事故の原因となる恐れがあります。

- ・本製品の分解、改造、修理
- ・本製品を落下させたり、重量のあるものを乗せるなどの衝撃・負荷
- ・ケーブル類を無理に曲げたりするなどの衝撃・負荷
- ・液体や異物、ホコリ等の本製品への侵入
- ・水回りや雨天の屋外など湿気の多い場所での使用・保管
- ・塵、埃の多い場所、振動の多い場所での使用・保管
- ・直射日光や暖房器具、アンプなどの影響により高温になりやすい場所での使用・保管

長時間使用しないときは、本製品から乾電池を外し、電源プラグをコンセントから抜いてください。 本製品に異常が発生した場合、電源プラグや乾電池等を外し、販売店に連絡してください。 落雷の恐れがある場合は、コンセントから電源プラグを抜いてください。 付属品・オプションは指定のものを使用してください。 乾電池や本製品を破棄する場合は、自治体の指導する方法に従ってください。 本製品の仕様は予告なく変更されることがあります。

法律や条例に従ってご使用ください。

設置方法などで疑問がある場合、販売店に相談ください。 製品受領時に、外部に損傷がないか確認してください。もし製品にダメージがあった場合、ただちに 販売店へ連絡してください。修理を行わずに使用を続けると更なる深刻なダメージを被る恐れがあ ります。その状況で使用を続けた場合は、保証期間内でも保証外の対応となる場合があります。

はじめに

この度は、Samson Graphite M25、コンパクトUSBキーボード・コントローラーをご購入いただき、誠にありがとうございます。Graphite M25 は、WindowsとMacで動作するDAWと容易に統合し、高い音楽表現と効率の良い音楽制作が可能なUSBキーボード・コントローラーです。別売 のApple iPad カメラコネクションキットやLightning - USBカメラアダプタを使用して、iPadから直接電源供給を受けることが可能。さらに Garage BandなどのiOS MIDIアプリをコントロールすることができます。4つのアフタータッチ付きベロシティ・センシティブ・トリガーパッド が搭載されていて、ドラムビートの打ち込み、トリガーサンプル、MIDIパラメーターの設定が可能です。

8つのノブ、マスターエンコーダ、トランスポート・コントロールが搭載されたパネルコントローラーとしても使用可能です。4つのプログラム可能 なプリセットにより、コントロールの幅が広がります。追加機能をフルに利用するには、SamsonのWebサイト(www.samsontech.com)から Graphite M25エディターをダウンロードしてください。

本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、この取扱説明書を必ずお読みください。

主な特徴

- ・25鍵ベロシティセンシティブ鍵盤
- ・ピッチベンドとモジュレーション・スライダー
- ・ドラムサウンドとサウンドサウンプル用アフタータッチ付きベロシティ・センシティブ・トリガーパッド×4(2バンク)
- ・機能割り当てモード(CCモード)により、トリガーパッドをセットしてコントロールチェンジ・メッセージを送信。
- ・8つの割り当て可能なノブを使用して、DAWやバーチャル・インストゥルメンツをコントロール
- ・トランスポートコントロール
- ・拡張コントロールのための4つのプリセット
- ・プログラム・チェンジ情報を送るプログラムモード
- ・ライブとスタジオ用途に最適なコンパクトデザイン
- ・オクターブUP/DOWN、サステイン専用ボタン
- ・USB(プラグ&プレイ)、バスパワー対応

同梱品

- ·Samson Graphite M25 USBキーボード(本体)
- ・USBケーブル×1
- ・取扱説明書



Windows(PC)

- Windows XP、Windows Vista、Windows 7、Windows 8、Windows 10
- ・クロック800MHz以上、256MB以上のRAM、USBポート

Mac OS

・Mac OS X10.4.9(2007年)以降

・クロック733MHz以上、512MB以上のRAM、USBポート

Apple iPad

・iOS v4.2以降

(使用するソフトウェアの動作環境も確認する必要があります。)

製品仕様

モデル	Graphite M25
キーボード	25鍵セミウェイテッド、ベロシティセンシティブ鍵盤
コントロール	エンコーダー×1 ノブ×8 トリガーバッド×4 トランスポート・コントロール×5(巻き戻し、早送り、停止、再生、録音) リボンストリップ:ピッチベンド、モジュレーション ピッチ調整:オクターブ+/- オペレーションコントロール:サステイン、CCモード、PROG、PRESET、PAD
プリセット	4
ファンクションキー	0-9、Enter
MIDI	MIDI over USB
電源	USBバスパワー
付属品	USBケーブル
寸法(W×D×H)	363×156×43mm
質量	650 g

各部の名称



●トリガーパッド×4

4つのアフタータッチ付きベロシティ・センシティブ・トリガーパッド。MIDIノート、ベロシティ、アフタータッチメッセージを送れます。 また、CCボタンを押すと、コントロールチェンジ情報が送られま す。

2トランスポートボタン

対応するDAWの巻戻し、早送り、停止、再生、録音をコントロールす ることができます。また、設定により別の機能を割り当てることも できます。もし、ソフト上の音が鳴りっぱなしになる場合、巻戻しと 早送りボタンを同時に押すことにより、全ポートとチャンネルにパ ニック時用のコマンドを送ります。

3ノブ×8(機能割り当て可能)

それぞれに割り当てられたコントロールチェンジデータを送ることができます。また、4つのプリセットを使用して、32種類のパラメーターを割りあてることができます。

●PROGボタン

PROGボタンを押しながら¹⁰ファンクションキー(0~9)を押して、 プログラムを選択、ENTERを押してチェンジ情報を送ることがで きます。PROGボタンを押している間、ボタンは赤く点灯します。

⑤PRESETボタン

4つのプリセットから選択可能なものを選べます。プリセットはトリ ガーパッドの1つを押して呼び出します。

❻CCボタン

CCボタンを押すと、ボタンが赤く点灯し、トリガーパッドの機能が ノート情報転送からコントロールチェンジ情報転送に変わります。

PADバンクボタン

トリガーパッドには2つの異なるバンクを各々割り当てることがで きます。2つのバンクを切り替えるにはPADバンクボタンを押しま す。

③OCTAVE+/ーボタン

最大4オクターブまでキーボードのオクターブをシフトできます。 OCTAVEボタンを押す度にキーボードの音域が12音づつシフトし ます。オクターブが左右にシフトするに従ってボタンが徐々に速く 点滅します。OCT-とOCT+ボタンを同時に押すと、音域は初期設 定に戻ります。

このボタンを押すと、サステイン効果が得られます。離すと、止まります。

コントロールデータを連続的に送ります。初期設定では、MIDIチャ ンネル9のボリュームメッセージを送ります。コンピューターのアプ リから別のパラメーターを割り当てることもできます。 **①**ピッチベンド・スライダー

指でスライドさせて音のピッチ(音程)を上げ下げします。

 ・ション・スライダー
 指でスライドさせてモジュレーション・メッセージを送り、ビブラー
 トなどの効果を与えます。

●ファンクションキー 最後の11個の鍵盤には数字(0~9)とENTERが割り当てられてい ます。プログラムチェンジ情報を送るには、PROGボタンを押しな がら、キーボードからプログラム番号を選び、最後にENTERキーを 押します。

❹USB端子

付属のUSB-miniケーブルを使用して、コンピューターと接続します。USBから電源が供給され、MIDIデータ通信が行われます

クイックスタート

1. 本製品を付属のUSBケーブルを使用してコンピューターや iPadに接続します。USBから電源が供給され、MIDIデータ通 信が行われます。

(注意)電源なしUSBハブを使用すると、十分な電力が得られ ない可能性があります。必ずコンピューターと直接接続してくだ さい。iPadを繋ぐためにはApple iPad Camera Connectionキット(別売)が必要です。

2. DAWまたはソフトウェア音源を立ち上げて、本製品をMIDI 入力デバイスに設定します。

3. 本製品をMIDI入力と出力に設定します。

Computer



パラメーターの編集

Graphite M25には19個のコントロールが搭載されており、その設 定はSamsonのウェブサイト(www.samsontech.com)にある Graphite M25コンピュータエディタを使用してカスタマイズする ことができます。以下は、各コントロールの調整可能なパラメーター の概要です。

トリガー・パッド:ノート

ノート

トリガーパッドが送信するMIDIノート名を設定します。

MIDI チャンネル トリガーパッドがノートデータを送信に使用するMIDIチャンネルを 設定します。

モード

パッドの動作を設定します。トグルに設定すると、パッドはスイッチ のように動作し、最初に押されたときはノートオンメッセージを送信 します。2回目に押すとノートオフメッセージを送信します。 モメンタリーに設定すると、パッドは押されたときにノートオンメッ セージを送信し、離したときにノートオフメッセージを送信します。

トリガー・パッド:CC

コントロールチェンジ

トリガーバッドが送信するコントロールチェンジ番号を設定しま す。

MIDI チャンネル

トリガーパッドがコントロールチェンジデータを送信に使用する特定のMIDIチャンネルを設定します。

モード

パッドの動作をトグル式かモメンタリー式に設定します。

トランスポートコントロール

コントロールチェンジ トランスポートコントロール・ボタンが送信するコントロールチェン ジ番号と名称を設定します。

MIDI チャンネル トランスポートコントロール・ボタンがデータを送信に使用する MIDIチャンネルを設定します。

モード ボタンの動作をトグル式またはモーメンタリー式に設定します。

ノブ

コントロールチェンジ ノブが送信するコントロールチェンジ番号と名称を設定します。

MIDI チャンネル ノブがデータを送信に使用する MIDI チャンネルを設定します。

マスターエンコーダ

コントロールチェンジ

マスターエンコーダーが送信するコントロールチェンジ番号を設定 します。

MIDI チャンネル

マスターエンコーダーがデータを送信に使用するMIDI チャンネル を設定します。

モデュレーション・スライダー

コントロールチェンジ

モジュレーションスライダーが送信するコントロールチェンジ番号 を設定します。

MIDI チャンネル

モジュレーション・スライダーがデータを送信に使用するMIDIチャンネルを設定します。