

NT55



USER'S MANUAL 日本語版



株式会社 サウンドハウス

〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958
TEL:0476(22)9333 FAX:0476(22)9334
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp



NT55の取り付け

NT55にはRM5マイクホルダーが付属します。(写真1)
コネクタ破損を防ぐため、NT55をRM5に取り付ける際は全てのケーブル、コネクタを外してください。斜めに押し込むようにしてNT55をRM5に取り付けて下さい。(写真2)

NT55をしっかり固定するように、ホルダー部は固くなっています。ハイパスフィルターとパッドスイッチ部は操作しやすいよう上側に向けて下さい。(写真3)



(写真1)



(写真2)



(写真3)

NT55の接続

NT55はバランスレベル出力で、1番アース、2番ホット、3番コールドで結線されています。音の歪みやロスを防ぐため、出来る限り短く高品質なXLRケーブルを使用して下さい。XLRコネクタをNT55の底に取り付ける際は、XLRコネクタのスロット部をNT55内部の溝に合わせ、差し込んでください。コネクタを抜く時は必ずリリースボタンを押した状態で抜いて下さい。



(写真4)

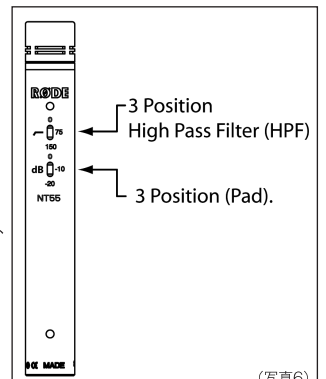


(写真5)

NT55の操作

NT55の取り付け、ケーブルの接続が完了したら、マイク本体の微調整を行います。NT55には3ポジションスイッチを2基搭載しており、ハイパスフィルター、パッドを調整します。(画像6)

感度調整用のパッドは、-10dB、-20dBと2段階で減衰を行う事が出来ます。ハイパスフィルターを使えばフラットな特性から、75Hzさらに150Hzの帯域をカットしたサウンドへの調整が可能です。狙った音に必要な低い周波数帯のノイズを除去したい時に使用下さい。ハイパスフィルターを使用することによって音色に影響を及ぼす事があるため、録音を始める前に、ハイパスフィルターをOn/Offした両方のサウンドを聞き比べる事が大切です。スイッチの切り替えは小さなドライバーやペン先で行って下さい。



(写真6)

カプセルの交換

NT55にはその用途の幅を広げる為、交換用のカプセル(NT45-Oオムニ・カプセル)が付属しています。どちらのカプセルも低ノイズで歪みにくく、また高いSPLレベルを誇ります。カプセルの交換も簡単です。マイクからXLRケーブルを抜き、ファンタム電源が切断された状態であることを確認した上で、カプセルを回してNT55本体から外します。(写真7)カプセルをボディーから外している間は、埃や湿気にさらさない様ご注意ください。全ての部品は付属のケースに入れて保管して下さい。

使用したいカプセルを回しながら、NT55のボディーに取り付けます。(写真8)



(写真7)



(写真8)

はじめに

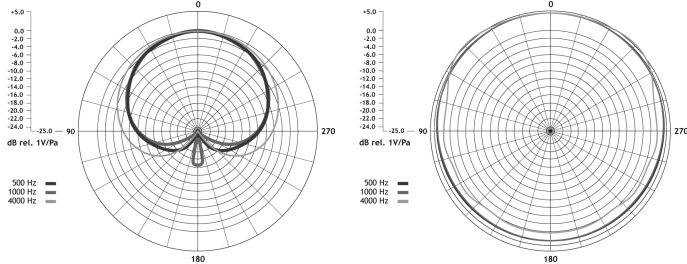
この度はRODE NT55をお買い上げいただき、誠に有難うございます。NT55は小さなマイクですが、優れたサウンドが必要な場面に適しています。製品の性能を最大限に発揮し、末永くお使いいただくために、ご使用前にこの取扱説明書を必ずお読み下さい。尚、お読みになった後は保証書と一緒に大切に保存して下さい。

特徴

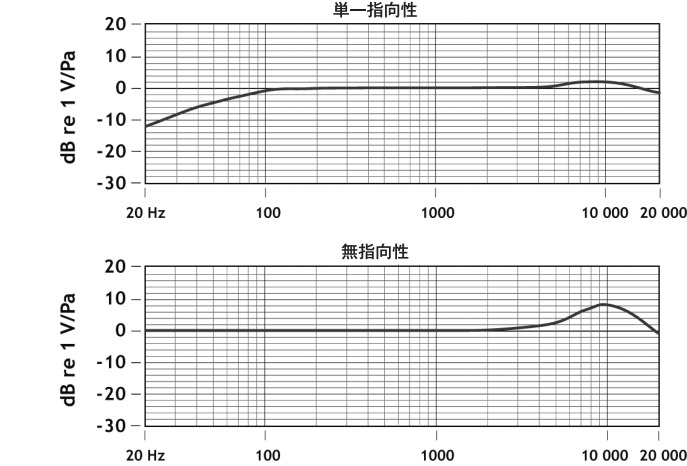
- ヘビーデューティーなサテン・ニッケルプレートボディ
- 3ポジション・パッドスイッチ (0dB、-10dB、-20dB)
- 3ポジション・ハイパスフィルタースイッチ (フラット、75Hz、150Hz)
- 表面実装テクノロジーで低ノイズを実現、幅広いダイナミックレンジ、周波数特性も幅広くカバー
- カーディオイド、オムニの2種類のカプセルが付属
- 特製メタルケース
- RM5マイククリップ付属

仕様

音 響 方 式：外部分極型、1/2" (13mm) プレッシャーグラディエント・コンデンサ
指 向 性： 単一指向性



周 波 数 特 性：20 Hz～20,000Hzで選択可能なハイパスフィルター
@75Hz、150Hz /12dB/オクターブ



保証書

保証書

ご使用中に万一故障した場合、本保証書に記載された保証規定により無償修理申し上げます。

お買い上げ日より10年間有効

■保証規定

保証期間内（ご購入より10年間）において、取扱説明書・本体ラベルなどの注意書に基づき正常な使用方法で万一発生した故障については、無料で修理致します。保証期間内かどうかは、サウンドハウスからのご購入履歴により確認を行います。但し、保証期間内でも、下記のいずれかに該当する場合は、本保証規定の対象外として、有償の修理と致します。

1. お取り扱い方法が不適当（例：過大入力によるウーハー焼けなどの故障等）なために生じた故障の場合
2. サウンドハウス及びサウンドハウス指定のメーカーや代理店が提供するサービス店以外で修理された場合
3. 製品に対して何らかの改造が加えられた場合
4. 天災（火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等）による故障及び損傷の場合
5. 製品に何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合
6. 落下など、外部から衝撃を受けたことにより故障及び損傷がおきたとみなされた場合
7. 異常電圧や指定外仕様の電源を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合（例：発電機などの使用による異常電圧変動）
8. 消耗部品（電池、電球、ヒューズ、真空管、ベルト各種パーツ等）の交換が必要な場合
9. 通常のメンテナンスが必要とみなされた場合（例：スモークマシン等の目詰まり、内部清掃、ケーブル交換等）
10. お客様自身で行った調整や修理作業が原因で生じた破損事故や故障
11. その他、メーカーの判断により保証外とみなされた場合

●運送費用

通常、修理品の特込等に要する費用は全てお客様のご負担となります。但し、事前に確認のとれた初期不良ならびに保証範囲内での修理の場合は、佐川急便に限り着払いを受け付けます（下記RA番号が必要です）。沖縄などの離島の場合は、着払いでの受付は行っておりません。送料はお客様のご負担にて、どこかの運送会社からでも結構ですので発送願います。

●RA番号（返品承認番号）

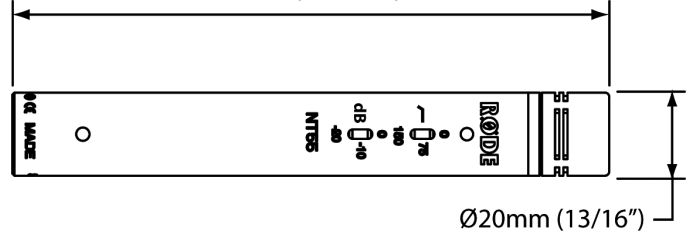
初期不良または保証内の修理における着払いでの運送については、サポート担当より通知されるRA番号が必要です。ご返送される場合は、必ずRA番号を送り状シールに明記してください。RA番号が無いものについては、佐川急便以外の運送会社での着払いは一切お受けできませんのでご了承ください（お客様のご負担の場合はどの便でも結構です）。

●注意事項

サウンドハウス保証は日本国内のみにおいて有効です。また、いかなる場合においても商品の仕様、及び故障から生じる損害（周辺機器の損害、事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、又はその他の金銭的損害）に関してサウンドハウスは一切の責任を負いません。

仕様

出力インピーダンス：100 Ω
S / N 比：79 dB (1 kHz rel 1 pa；per IEC651、IEC268-15)
等価ノイズ：15 dB SPL (per IEC651、IEC268-15)
最大SPL：136 dB (@ 1% THD into 1kΩ)
：146 dB (@ 1% THD into 1kΩ) Pad -10
：156 dB (@ 1% THD into 1kΩ) Pad -20
感 度：-38 dB re 1 Volt/Pascal
：(16 mV@94 dB SPL) +/-2 dB
最大出力電圧：8 dBu (@ 1% THD into 1kΩ)
ダイナミックレンジ：121dB (per IEC651、IEC268-15)
使用電源：48V (P48)、24V (P24) ファンタム電源
出力端子：3ピンXLRバランス出力
(2番ホット、3番コールド)
重 量：110g (マイク部のみ)
サ イ ズ：145mm (5 11/16")



NT55への電源供給

NT55はXLR出力コネクタの2番ピン、3番ピンに正極性を指定し、P48(44V-52V)、P24(20V-28V)のファンタム電源で動作するようにデザインされています。最低1kΩの負荷インピーダンスで動作しますが、それ以下の負荷で使用情况、出力信号レベルが低くなります。NT55は2番ホット、3番コールドでバランス出力となっています。1番ピンはアースとなります。