

PLAYTECH

PORTABLE KEYBOARD

PTK300

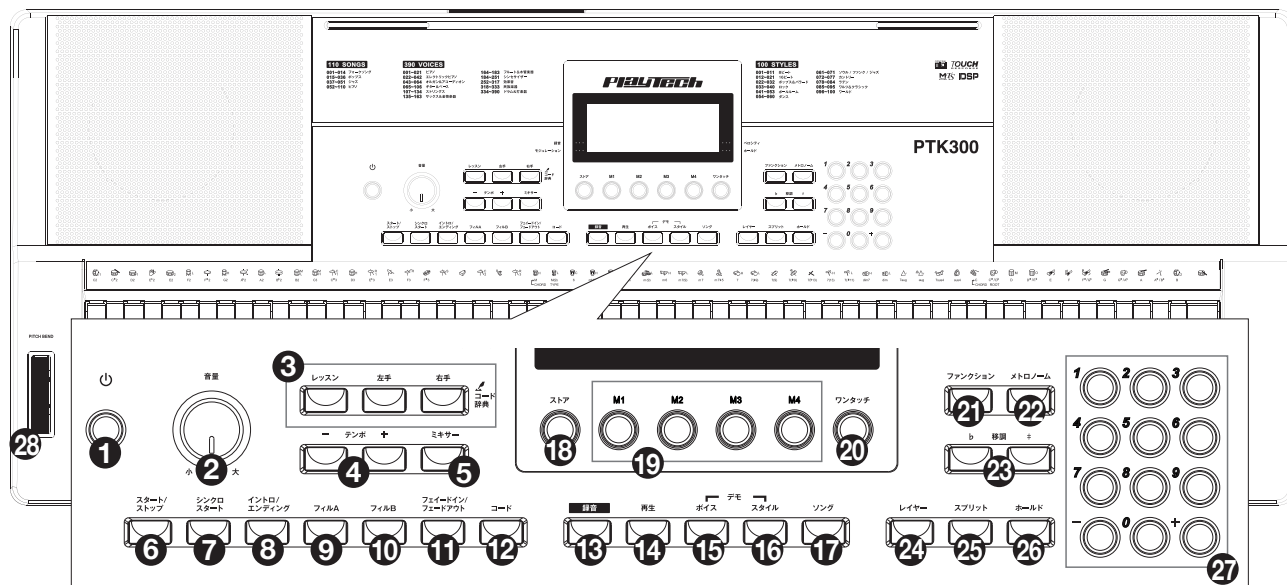
取扱説明書
Ver. 2.0

安全上の注意

1. 本マニュアルに記載されている全ての警告と指示に従ってください。
2. 本マニュアルはいつでも使用できるように、安全な場所に保管してください。
3. 本体を水の近くで使用しないでください。
4. 本体を水または液体の中にいれないでください。
5. 本体に直接エアゾールスプレー、クリーナー、消毒剤や殺虫剤を使用しないでください。
6. 本体の通気口をふさがないように、マニュアルの指示に従って設置してください。
7. 熱源（ラジエーター、ストーブ、他のアンプ）などの近くに設置しないでください。
8. ホコリの多い場所や直射日光が当たる場所に設置しないでください。
9. 強い振動やショックを与えないでください。
10. ノイズが発生したり誤動作の原因となるため、強い電磁場に近づけないでください。
11. 電磁波干渉によりTVやラジオなどの受信に影響を及ぼす可能性があります。十分な距離を置いて設置してください。
12. 安全のため、必ず付属のDCアダプターをご使用ください。
13. DCアダプターの電源コードは踏まれたり、挟まれる事の無いようにしてください。
14. DCアダプターの電源コードを抜く際は、コードを引っ張らず、プラグ部分を持って引き抜くようにしてください。
15. 製品受領時に外部に損傷（電源ケーブル等を含む）が無い確認してください。もし製品に損傷があった場合、ただちに販売店へ連絡してください。そのまま使用を続けた場合は、保証期間内でも保証外の対応となる場合が有ります。
16. アクセサリーやパーツは、指定のものをご使用ください。
17. 他の楽器やデバイスを接続するときは本製品を含む全ての電源をOffにして行ってください。
18. 長期間使用しない場合や落雷の恐れがあるときにはプラグを抜いてください。
19. クリーニングには柔らかく乾いた布を使用してください。
20. 電源周りのトラブルや液体をこぼしてしまった時、異物が入ってしまったとき、高い湿度にさらされた時は、販売店に相談してください。そのまま使用を続けたり、無理に自分で修理を試みないでください。
21. 地域の法律に従ってご使用ください。
22. 設置について疑問が生じた場合は、販売店に相談してください。

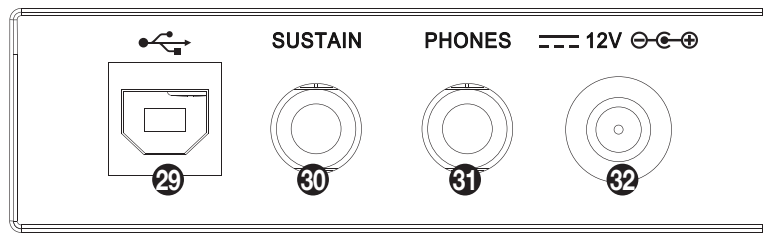
各部の名称

フロントパネル



- 1 電源ボタン**
電源をON/OFFします。
- 2 ボリューム**
音量を調整します。
- 3 コード辞典/レッスン(右手、左手)**
コード辞典/レッスンモード(右手、左手)を選択します。
- 4 テンポ**
テンポを調整します。
- 5 ミキサー**
キーボードと他の音源とのボリュームバランスを調整します。
- 6 スタート/ストップ**
ソング/スタイルの再生を開始/停止します。
- 7 シンクロスタート**
演奏開始と同時にリズムをスタートします。
- 8 イントロ/エンディング**
イントロ/エンディングを再生します。
- 9 フィルA**
フィルインA/メインAを再生。
- 10 フィルB**
フィルインB/メインBを再生。
- 11 フェードイン/アウト**
フェードイン/アウトを再生。
- 12 コード**
コードモード(リズム再生中に左手範囲の鍵を押すだけでコード演奏ができるモード)を選択します。
- 13 録音**
録音モードになります。
- 14 再生**
録音したものを再生します。
- 15 ボイス**
音色選択モードになります。
- 16 スタイル**
スタイルモードになります。
- 17 ソング**
ソングモードになります。
- 18 ストア**
キーボードの設定を保存します。
- 19 M1-M4**
保存したキーボードの設定を呼び出します。
- 20 ワンタッチ**
スタイルのワンタッチ設定ボタンをON/OFFします。
- 21 ファンクション**
設定メニューを開き各パラメーターの設定を行います。
- 22 メトロノーム**
メトロノームをON/OFFします。
- 23 移調**
半音単位で移調します。
- 24 レイヤー**
レイヤーモードをON/OFFします。異なる音色を重ねて演奏できます。
- 25 スプリット**
スプリット機能をON/OFFします。左右異なる音色で演奏できます。
- 26 ホールド**
ホールドのON/OFFを行います。弾いた音を伸ばし続けることができます。
- 27 テンキー**
パラメーターの値を調整します。
- 28 ピッチベンド・ホイール**
ピッチベンド・エフェクトを掛けるときに回転させます。

リアパネル



29 USB

USB-MIDIデバイスとして使用するとき、USBケーブルを使用してキーボードをコンピューターに接続します。

30 SUSTAIN

サステインペダルを接続します。極性はノーマルクローズです。

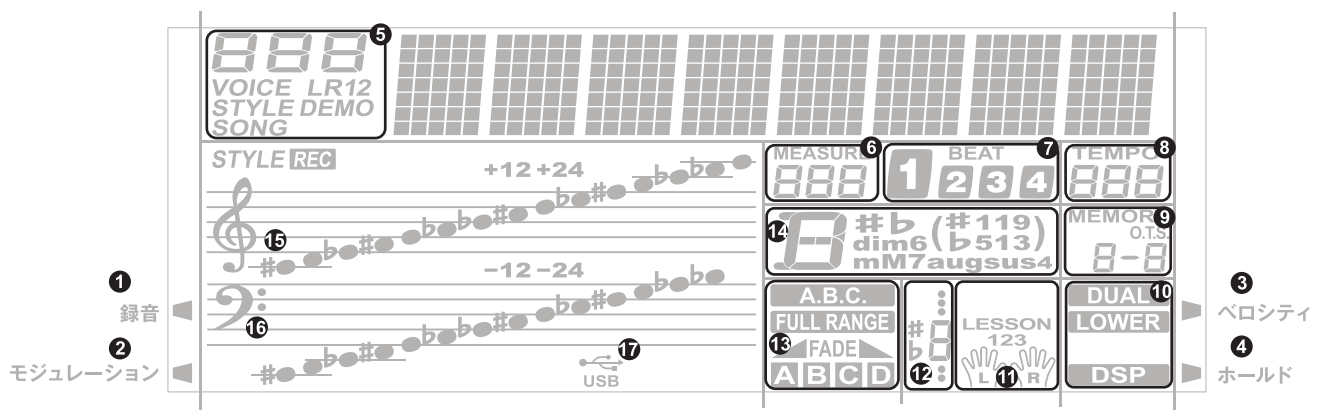
31 PHONES

ヘッドホンを接続します。

32 DC 12V

付属の電源アダプターを接続します。

ディスプレイ



1 録音

2 モジュレーションON/OFF

3 ベロシティ(タッチレスポンス)ON/OFF

4 ホールド(サステイン)ON/OFF

5 ボイス/スタイル/ソング

6 小節数カウント

7 拍子

8 テンポ

9 メモリ/ワンタッチセッティング

10 DUAL(レイヤー)/LOWER(スプリット)/DSPエフェクト

11 レッスンモード

12 音の番号表示

13 コードモード表示/フィル/フェードイン/アウト

14 コード表示

15 ト音記号

16 ヘ音記号

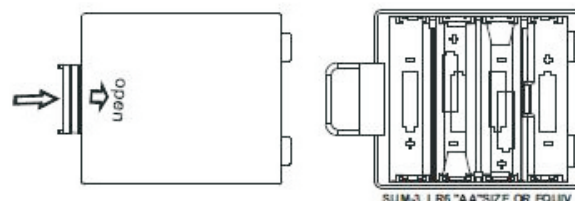
17 USB

電源

電源

本機はアルカリ単3乾電池6本(別売)、または電源アダプターにより駆動します。

※電源アダプターは、緩衝材の発泡スチロールのくぼみに収まっています。

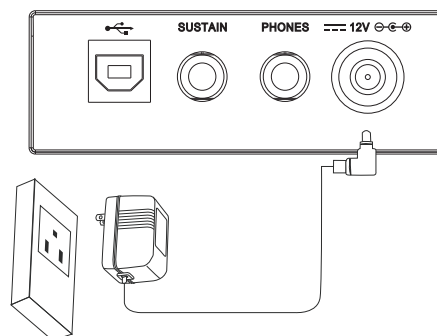


乾電池の場合

1. 本体裏面にあるバッテリーカバーを開けます。
2. 極性に注意しながらバッテリーを入れます。
3. バッテリーカバーを閉じて、しっかりと固定されていることを確認します。

※注意

古い乾電池と新しい乾電池を混ぜて使用しないでください。
同じメーカー、種類の乾電池を使用してください。
長期間使用しない場合、乾電池を取り外してください。



専用電源アダプターの場合

1. 本体の電源がOFFになっていることを確認してください。
2. 電源アダプターを背面パネルのDC 12Vに接続します。
3. 電源アダプターをコンセントに接続します。
4. 本体の電源をONにします。

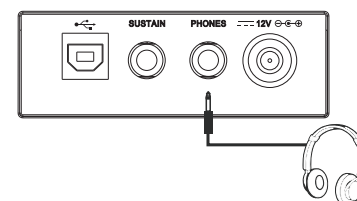
周辺機器との接続

ヘッドホンの接続

ヘッドホンにPHONES端子に接続して練習や夜間演奏に使用できます。ヘッドホンが接続されている間は、本体のスピーカーからは音が出ません。

※注意

ヘッドホンを大音量で長時間使用すると聴力障害の原因となる場合があります。

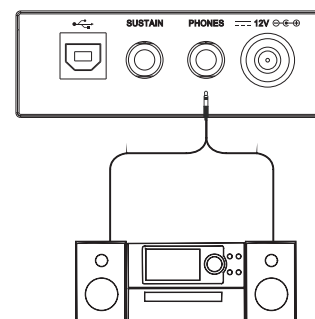


オーディオ機器の接続

オーディオケーブルをPHONES端子に接続してキーボードの音をオーディオ機器へ出力できます。

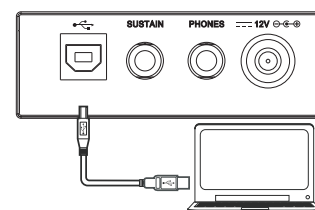
※注意

機器を接続する際は全ての機器の電源がOFFになっていること、ボリュームが最小であることを確認してから、キーボードの電源をONにしてください。



コンピューターの接続

USBケーブルをUSBコネクタに接続してMIDIメッセージを送受信できます。コンピューター側のUSB規格は2.0をご使用ください。



基本操作

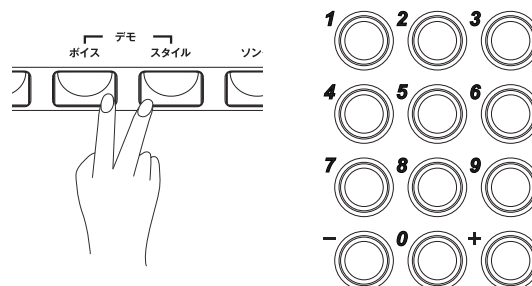
マスターボリューム(主音量)

ボリュームを調整します。



デモ

1. 「スタイル」と「ボイス」ボタンを同時に押すとデモモードに入ります。
2. デモソングを選択します。
デモソングを選択するには、数字ボタンを押すか、「-」/「+」ボタンを押します。全部で8種類のデモソングが用意されています。
3. 「スタイル」と「ボイス」ボタンを同時に押すか、「スタート/ストップ」ボタンを押すとデモソング再生が停止します。



サステインペダル

演奏中に踏むことで、音が持続する効果が得られます。ペダルは極性がノーマルクローズのもの、または極性切替ができるものをお使いください。

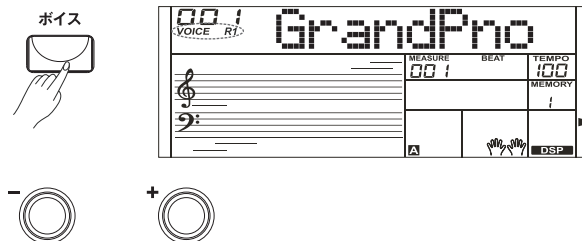
ボイス(1/2)

ボイス番号

ピアノ、木管楽器、サックス、ドラムなどの原音に近い390種類のボイスを搭載しています。

ボイスの選択

初期状態ではR1が選択され、画面にVOICE R1と表示されます。「-」/「+」ボタン、または数字ボタンを押して好みのボイスを選択します。



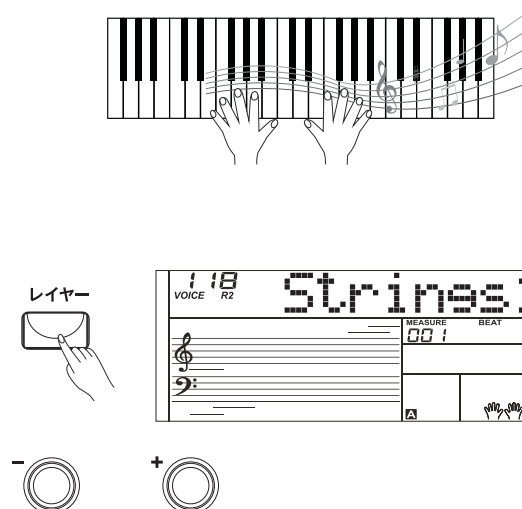
レイヤー(DUAL)モード

2種類のボイスを重ねることができます。

1. 「レイヤー」ボタンを押してレイヤーモードを開始します。ボイス番号の下にVOICE R2と表示され、画面右下にDUALと表示されます。
2. 「-」/「+」ボタン、または数字ボタンを押して好みのボイスを選択します。
3. レイヤーモードの状態で「ボイス」ボタンを押すと、音色を変更するパートの切り替えができます。
4. 「レイヤー」ボタンを再度押すと、レイヤーモードを終了します。

※注意

レイヤーモードではキーボードの右側領域のみ2種類のボイスが使用できます。



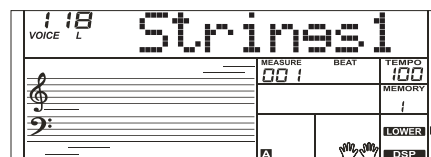
ボイス(2/2)

スプリット(LOWER)モード

キーボードを左右に分けてそれぞれ別のボイスを使用することができます。

1. 「スプリット」ボタンを押してスプリットモードを開始します。ボイス番号の下にVOICE Lと表示され、画面右下にLOWERと表示されます。
2. 「-」/「+」ボタン、または数字ボタンを押して低音側の音色を変更できます。この状態で「ボイス」ボタンを押すと、音色を変更するパートが切り替わり、高音側の音色変更ができるようになります。
3. スプリットポイントの変更: 音色の切り替わる位置を自由に変更できます。スプリットボタン長押しし、画面に「Split Pt」と表示されたら任意の鍵盤を押します。
4. 「スプリット」ボタンを押すとスプリットモードを終了します。

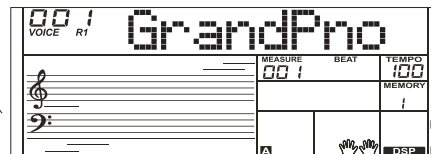
スプリット



ホールド

全ての鍵盤に対してサステイン効果が得られます。

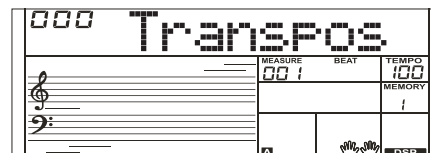
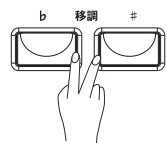
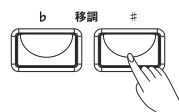
ホールド



移調

ピッチを半音ずつ1オクターブまで上下に移調することができます。

1. 「#」、「b」ボタンを押してピッチを調整します。画面にTransposと表示されます。-12から+12まで調整することができます。
2. 「#」と「b」ボタンを同時に押すと移調をリセットします。



ピッチベンド・ホイール

演奏中にホイールを回してピッチを上げたり下げたりすることができます。ホイールから手を離すとピッチは自動的に元に戻ります。

PITCH BEND

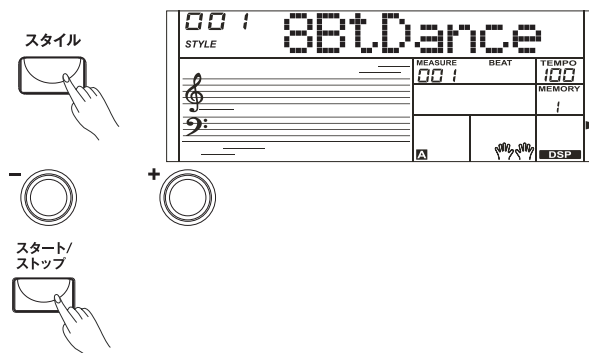


スタイルモード

「スタイルボタンを押すとスタイルモードになります。画面に現在のスタイル名と番号が表示されます。

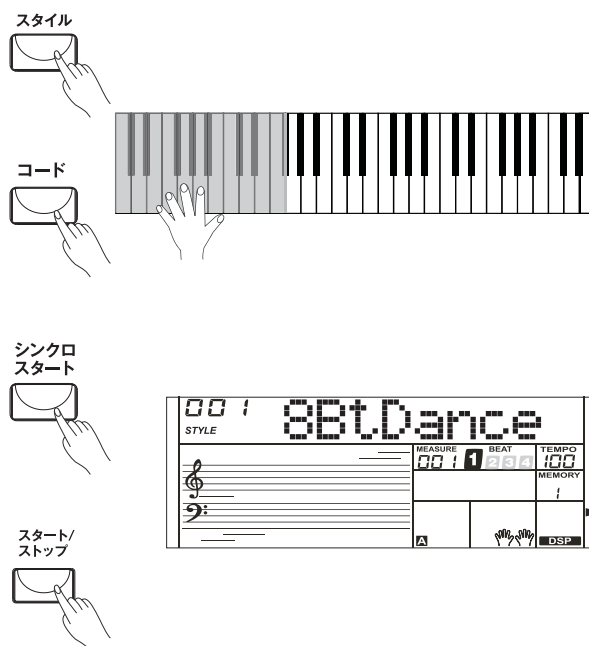
「-」/「+」ボタン、または10キーを使用してスタイルを選択します。

スタート/ストップボタンを押してリズムトラックを開始します。または、シンクロスタートボタンを押してシンクロスタートをONにし、キーを叩いてリズムトラックを開始します。

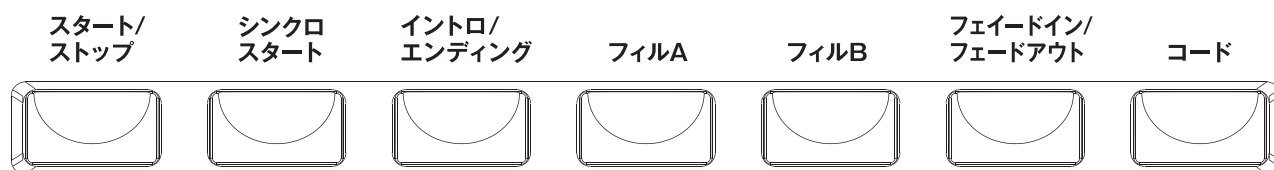


シンクロスタート手順

1. 「スタイル」ボタンを押し、「-」/「+」ボタンを使用して好みのスタイルを選択します。
2. 演奏前にあらかじめ「コード」ボタンを押しておく、コードモードで演奏を始めることができます。(コードモードについて後述をご覧ください)
3. 「シンクロスタート」ボタンを押すと、TEMPOとBEATランプが点灯し、スタンバイ状態となります。コードを弾き始めると、同時に伴奏もスタートします。
4. 「スタート/ストップ」ボタンを押して伴奏モードを停止します。



リズムセクション



演奏する曲のセクションに合わせて様々なパターンのフィルなどを挿入することができます。

1. INTRO

演奏開始前に押しておくことで、曲の開始時にイントロからスタートします。イントロは2パターン選択できます（フィルB→イントロの順に押すことで、パターンBのイントロをスタンバイできます）。イントロパターンが終わると自動的にメインパターンに移ります。

2. MAIN

スタイルのメインとなるリズムパターンです。伴奏パターンは、別のセクションが始まるまで繰り返されます。

3. FILL A/B

曲の合間に入れるフィル演奏を再生します。フィル演奏が終わると、自動的にメインパターンに移ります。

4. ENDING

曲の終わりにエンディングを加えます。エンディングが終わると、曲の伴奏も終了します。エンディングの長さは選択したスタイルにより変わります。

リズムセクションの演奏例

1. 「スタイル」ボタンを押してスタイルを選択します。
2. 「コード」ボタンを押し、続けて「シンクロスタート」ボタンを押します。
3. 「フィルA」ボタンを押します。
4. 「イントロ/エンディング」ボタンを押します。画面のAが点滅し、演奏する準備が完了します。
5. コードセクションでコードを弾くと、演奏が開始されます。イントロの後、メインAセクションが演奏されます。
6. 「フィルB」を押すとフィル演奏が再生され、さらにメインBセクションが演奏されます。
7. 「イントロ/エンディング」ボタンを押すとエンディングセクションに移り、伴奏が終了します。

※注意

スタイルを再生中に「フィルA/B」ボタンを押し続けると、フィルパターンがボタンを離すまで繰り返し演奏されます。

テンポ

各スタイルには最適なテンポが初期設定されていますが、「テンポ+」/「テンポ-」ボタンにより変更することができます。

1. 「テンポ+」/「テンポ-」ボタンを押してテンポを変更します。
2. 「テンポ+」/「テンポ-」ボタンを同時に押すと、初期設定に戻ります。



フェードイン/フェードアウト

1. フェードイン

スタイル再生が停止しているとき、「フェードイン/アウト」ボタンを押してから「スタート/ストップ」ボタンを押すと、スタイル再生が、徐々に音量が大きくなりながら開始されます。

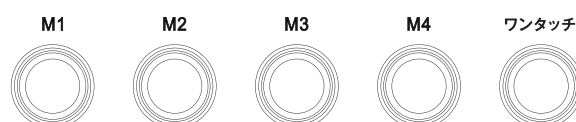
2. フェードアウト

スタイル再生が再生中に「フェードイン/アウト」ボタンを押すと、徐々に音量が小さくなりながら停止します。

ワンタッチ設定

選択中のスタイルに合う音色をすぐに見つけたいときに便利な機能です。

1. スタイルが選択されているとき、「ワンタッチ」ボタンを押します。
2. 「M1」～「M4」を押すと、選択中のスタイルに適したボイス、エフェクトなどを4パターン呼び出せます。自動演奏は自動的にONになります。



コードモード(1/2)

コードモードで演奏すると、左手で弾いたコードに合わせて自動的に伴奏を追加することができます。これにより、ソロでもオーケストラやバンドのような演奏が可能です。様々なジャンルから100種類のスタイルが用意されています。

コードとは

コードは3つ以上の音からなる和音です。最も頻繁に使われるコードはトライアドといって、3度毎に重ねた3つの音から構成される和音です。一番低い音をルートと呼び、その3度上と5度上の音を重ねたものです。



トライアドの種類

メジャー・トライアド

ルート、長3度、完全5度

マイナー・トライアド

ルート、短3度、完全5度

ディミニッシュ・トライアド

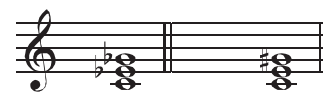
ルート、短3度、減5度

オーギュメント・トライアド

ルート、長3度、増5度



メジャー・トライアド マイナー・トライアド



ディミニッシュ・トライアド オーギュメント・トライアド

転回形

ルート以外の構成音がベースとなるコードを転回形と呼びます。



基本形 第1転回形 第2転回形

コード名

コード名は、コードルートとコードタイプの2つの部分で書き表されます。



コードモード(2/2)

コードモードで演奏する

コードボタンを押すとコードモードに入ります。繰り返し押すとFINGERD(A.B.C.)→FULL RANGE→OFFの順に変わります。

フィンガーモード

コードボタンを1回押すと画面にA.B.C.と表示され、フィンガーモードになります。キーボードは2つのセクションに分割され、左手の範囲はコードセクションになります。スタイル再生時にコードセクション内でコードを弾くことで、自動伴奏が付きます。コードモードでは、シングルフィンガーとマルチフィンガーのいずれかの方法でコードを弾くことができます。

1. シングル・フィンガー

シングル・フィンガーモードでは3つ以下の鍵盤を押すことでメジャーコード、マイナーコード、セブンスコード、マイナーセブンスコードなどの伴奏が可能です。

2. マルチフィンガー

通常のコードフォームで演奏することもできます。右図はCスケールの例です。

3. フルレンジモード

コードボタンを2回押すと、「FULL RANGE」と画面に表示されます。フルレンジモードでは、通常のコードフォームで演奏されたコードを、鍵盤の全音域で検出します。右図はCスケールの例です。

C		メジャー・トライアド ルートの鍵盤のみ
Cm		マイナー・トライアド ルートの鍵盤+その左側で一番近い黒鍵
C7		7thコード ルートの鍵盤+その左側で一番近い白鍵
Cm7		マイナー・7thコード ルートの鍵盤+その左側で一番近い黒鍵+左側で一番近い白鍵

0 C	1 C ₆	2 C M ₇	3 C M ₇ (#11)	4 C M(9)	5 C M ₇ (9)
6 C ₆ (9)	7 C aug	8 C m	9 C m ₆	10 C m ₇	11 C m ₇ (b5)
12 C m(9)	13 C m ₇ (9)	14 C m ₇ (11)	15 C m M ₇	16 C m M ₇ (9)	17 C dim
18 C dim ₇	19 C ₇	20 C ₇ SUS4	21 C ₇ (b5)	22 C ₇ (9)	23 C ₇ (#11)
24 C ₇ (13)	25 C ₇ (b9)	26 C ₇ (b13)	27 C ₇ (#9)	28 C M ₇ aug	29 C ₇ aug
30 C SUS ₄	31 C 1+2+5				

ファンクションメニュー

「ファンクション」メニューを押してファンクションメニューを表示します。

初期設定ではOctaveと表示されます。次回からは最後に選択したメニューが表示されます。「ファンクション」ボタンを繰り返し押しするとメニューが順番に表示されます。「-」/「+」ボタンを押すか数字ボタンを押してパラメーターを選択します。

※ファンクションメニューを選択してから3秒以上何もボタンが押されなかった場合、自動的にメニューを終了します。

パラメーター	ディスプレイ表示	調整値
オクターブ	XXX Octave	-1~+1
DSP	XXX DSP	ON/OFF
リバーブタイプ	XXX Rev Type	0~7
リバーブレベル	XXX Rev Lev	0~32
コーラスタイプ	XXX Chr Type	0~7
コーラスレベル	XXX Chr Lev	0~32
モジュレーション	XXX Modul	ON/OFF
タッチレスポンス	XXX Touch	1/2/3/OFF
ビート	XXX Beat	0.2~9
チューニング	XXX Tune	-50~+50
MIDI受信	XXX Midi In	01~16, ALL
MIDI送信	XXX Midi Out	01~16
オートパワーオフ	XXX PowerOff	30,60,OFF

オクターブ(Octave)

オクターブの上げ下げを行います。デフォルトの音域より高い音域または低い音域を演奏することが可能になります。

DSP

音色ごとにデフォルトで設定されているエフェクトのON/OFFを切り替えます。

※DSPエフェクトは初期設定でONになっています。

リバーブタイプ(Rev Type)

リバーブの種類を選択します。

リバーブレベル(Rev Lev)

リバーブのかかり具合を選択します。

コーラスタイプ(Chr Type)

コーラスの種類を選択します。

コーラスレベル(Chr Lev)

コーラスのかかり具合を選択します。

モジュレーション

音にビブラートのような効果を加えます。

※モジュレーションはパーカッションボイスに対しては無効です。

タッチレベル(Touch)

鍵盤のタッチ感度を選択します。OFFの時はタッチレスポンスが無効(音に強弱がつかない)となります。

ビート(Beat)

メトロノームの拍子を選択します。初期設定は4です。

チューニング(Tune)

ピッチを-50~+50セントの範囲で調整します。

MIDI設定(Midi Out / Midi In)

MIDI送受信するチャンネル(1~16)を選択します。

オートパワーオフ(Power Off)

一定時間演奏や操作をせずにいると自動で電源が切れるオートパワーオフ機能のON/OFFと、電源が切れるまでの時間を設定します。初期設定は30分です。

※電源を切ると初期設定に戻ります。

その他機能(1/2)

ミキサー

「ミキサー」ボタンを押してミキサーメニューを表示します。画面にトラック名とボリュームxxx Accom(初期設定)が表示されます。「-」/「+」ボタンを使用して各トラックのボリュームを調整します。

※ミキサーメニューを選択してから3秒以上何もボタンが押されなかった場合、自動的にメニューを終了します。

ディスプレイ表示	コントロールするトラック
Accomp	リズム・伴奏全体のボリューム
Rhythm_s	リズムの低音部
Rhythm_m	リズムの高音部
Bass	コードモード時の伴奏のベース
Chord1	コードモード時の伴奏のコード部分
Chord2	コードモード時の伴奏のコード部分
Chord3	コードモード時の伴奏のコード部分
Phrase1	コードモード時の伴奏内のフレーズ部分
Phrase2	コードモード時の伴奏内のフレーズ部分
Upper1	メインの音色
Upper2	メインの音色(デュアルモード時)
Lower	スプリットモード時の低音部

メトロノーム

「メトロノーム」ボタンを1度押すとメトロノームが起動します。もう一度押すとメトロノームが終了します。「テンポ+」/「テンポ-」ボタンを押すとメトロノームのテンポを変更することができます。

メトロノームの拍子の変更方法については、ファンクションメニューをご参照ください。

演奏設定(スナップショット)メモリー

スナップショット・メモリーを使用して、演奏の設定を簡単に保存、呼び出することができます。

保存

「ストア」ボタンを押しながらメモリーボタンM1～M4のいずれかを押すことで、その時の演奏設定をそのボタンに保存します。すでにそのボタンに保存データがあった場合は、データが上書きされます。

呼び出し

M1～M4のいずれかを押すと、そのボタンに保存された設定を呼び出すことができます。

※ワンタッチ設定がONになっているときは、メモリーを呼び出すことはできません。

※キーボードの電源を切ると、保存したデータは消去されます。

録音

演奏を録音することができます。

1. 「録音」ボタンを押すと、録音アイコンが表示され、BEATが点滅します。
2. 演奏を開始するか、「スタート/ストップ」ボタンを押すと、録音が始まります。伴奏を再生しながら録音するには、「コード」ボタンを押してから左手でコードを弾き演奏します。
3. もう一度「録音」ボタンを押すと録音は停止します。録音アイコンが消えます。
4. 「再生」ボタンを押して録音した曲を再生します。
5. もう一度「録音」ボタンを押すと再生が止まります。録音中に「再生」ボタンを押すと録音が停止し、録音した曲を再生します。

※キーボードの電源を切ると、録音したデータは消去されます。

ソング

本製品には110のソングが用意されています。各ソングはレッスンモードを使って練習することもできます。

1. 「ソング」ボタンを押してソングモードに入ります。全てのソングが順番に繰り返し再生されます。画面に再生中のソング名と番号が表示されます。
2. 「-」/「+」ボタンを使用してソングを選択することができます。

その他機能(2/2)

レッスンモード

レッスンボタン、右手/左手ボタンはソングが停止しているときのみ働きます。

3種類のレッスンモードを備えています。「レッスン」ボタンを押すとレッスンモードに入り、ディスプレイにLESSONアイコンが表示されます。「スタート/ストップ」ボタンを押してレッスンを始めます。

「右手」ボタンを押すと右手のみミュート、「左手」ボタンを押すと左手のみミュート、両方押すと、両手のメロディーがミュートされ、片手ずつまたは両手で練習することができます。

1. レッスン1

正しいリズムテンポに合わせて演奏しているかをチェックします。音程はチェックしません。

2. レッスン2

音程を正しく演奏しているかをチェックします。間違えるとレッスンは停止します。テンポはチェックしません。

3. レッスン3

音程とテンポ、両方をチェックします。

4. 評価

レッスンモードでの演奏が終了すると、演奏の評価が画面に表示されます。

評価:Excellent / Very Good / OK / Try again

評価後、曲は再び再生され、レッスンは開始します。

コード辞典

指定したコードをキーボードに表示するコード学習モード(DICT1)とクイズ形式でコードを覚えるコード・クイズモード(DICT2)を楽しめます。「右手」ボタンを2秒以上長押ししてコード辞典に入ります

DICT1コード学習モード

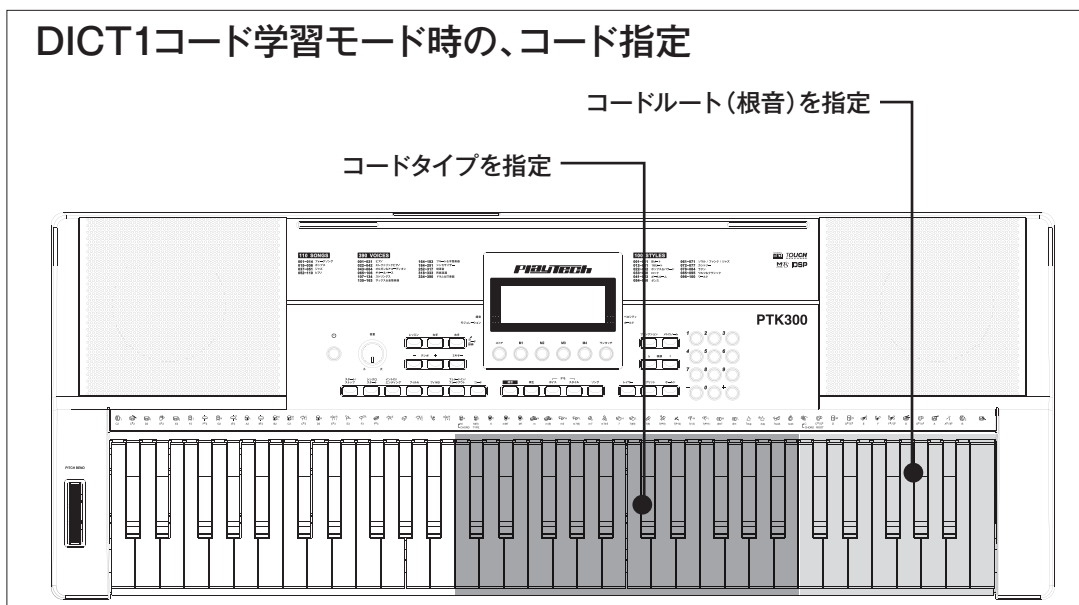
1. コード辞典モードに入った状態で、C4(真ん中のド)から右の鍵盤を1つ押すとコードタイプが指定されます。
2. 同じ要領でC6(真ん中から2オクターブ上のド)から右のキーを一つ押してコードルート(根音)を指定します。(下図参照)
3. コードタイプとコードルート(根音)が決まると、画面にコードネームと鍵盤位置が表示されます。
4. 真ん中のド(C4)よりも低い音域の鍵盤を使って、画面に表示されたコードを弾いてみましょう。正しく弾けると、「OK」という音声で教えてくれます。

DICT2コード・クイズモード

「右手」ボタンを再度押すと、コードクイズモードになります。画面にコード名がランダムに表示されるので、3秒以内に正しく弾けるかチャレンジしてみましょう。3秒過ぎても正しいコードを弾くことができない場合、ディスプレイ上の五線譜に正解が表示されます。正しいコードを弾くと次のコードが表示されます。

もう一度「右手」ボタンを押すと、コード辞典モードを終了します。

DICT1コード学習モード時の、コード指定



MIDI

MIDI(Musical Instrument Digital Interface)は、様々な種類の電子楽器、コンピューターなどを接続して通信することを可能にした通信規格です。楽譜表記、音程、ベロシティを指定するイベントメッセージ、音量、ビブラート、オーディオパンニングなどのパラメーター制御信号、及びボイス選択を変更するためのプログラム変更情報が含まれています。

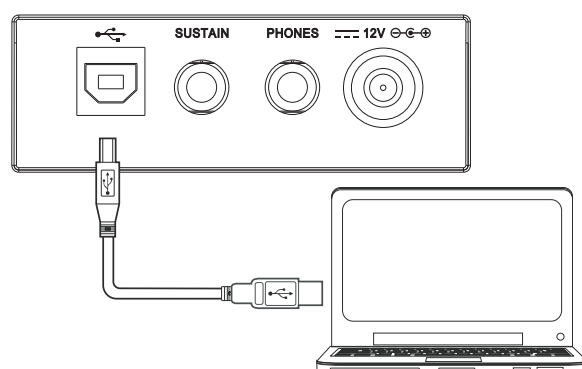
各楽器はMIDI経由でリアルタイム・プレイバック情報を出力し、外部MIDIデバイスをコントロールします。また、MIDIメッセージを受信して音を生成することもできます。

MIDI接続

USBケーブル(別売り)を使用してキーボードをコンピューターに接続します。コンピューターはキーボードを自動的に認識し、MIDIメッセージを送受信します。

※MIDIケーブルを接続する前にコンピューターをスリープ/スタンバイ状態から解除してください。

※キーボードの電源を入れる前にコンピューターに接続してください。



故障かな?と思ったら

症状	原因と対策
キーボードの電源を入れたとき、ポップアップ音が出る	正常な動作です。異常ではありません
キーを押してもスピーカーから音が出ない	音量ノブをチェックしてください
近くでスマートフォンを使用するとキーボードからノイズが出る	距離を離して使用するか、スマートフォンの電源を切ってください
シンクロスタートボタンが押され、スタンバイ状態にあるとき、キーを押してもシンクロスタートが開始されない。	キーボードの左手コードセクション(F#3以下)を演奏してください

製品詳細仕様

モデル	PTK300
キーボード	61鍵盤 ペロシティ(3段階/オフ)機能付き
ディスプレイ	マルチファンクションLCD
ポリフォニー	64音
ボイス数	390
スタイル数	100
ソング数	110
デモ	8
テンポ	30~280
保管用メモリー	4
コントロール	電源ON/OFF、マスターボリューム、レッスン、コード・辞典、テンポ±、ミキサー、録音/再生、メモリボタン(M1~M4)、ワンタッチ設定ボタン、ボイス、スタイル、ソング、ファンクション、メトロノーム、移調、テンキー、+、-、ホールド、レイヤー、スプリット
リズムコントロール	スタート/ストップ、シンクロスタート、イントロ/エンディング、フィルA/B、フェードイン/アウト、コード
録音機能	録音、再生
入力	DC IN、ヘッドホン、USB、サステインペダル
電源	DC 12 V
スピーカー	4 Ω、10 W + 10 W
寸法	940 × 360 × 145 mm
質量	4.5 kg

※製品の仕様は予告無しに変更する場合があります。

ボイスリスト

No.	Full Name	Short Name
Piano		
1	Acoustic Grand Piano	GrandPno
2	Acoustic Grand Piano /wide	GrandPnW
3	Acoustic Grand Piano /dark	GrandPnD
4	Bright Acoustic Piano	BritePno
5	Bright Acoustic Piano /wide	BritePnW
6	Octave Grand Piano 1	OctPno1
7	Octave Grand Piano 2	OctPno2
8	Piano & Strings 1	Pno&Str1
9	Piano & Pad 1	Pno&Pad1
10	Piano & Choir 1	Pno&Cho1
11	Piano & EP 1	Pno&EP1
12	Electric Grand Piano	E.Grand
13	Electric Grand Piano /wide	E.GrandW
14	Electric Grand Piano /dark	E.GrPnoD
15	Honky Tonk Piano	HnkyTonk
16	Honky Tonk Piano /wide	HnyTonkW
17	Honky Tonk Piano /dark	HonkToDa
18	Harpsichord	Harpsi
19	Harpsichord /octave mix	HarpsiO
20	Harpsichord /wide	HarpsiW
21	Harpsichord /with key off	HarpsiOf
E. Piano		
22	Electric Piano 1	E.Piano1
23	Electric Piano 2	E.Piano2
24	Detuned Electric Piano 1	DetunEP1
25	Detuned Electric Piano 2	DetunEP2
26	60's Electric Piano	60'sEP
27	Electric Piano 1 /velocity mix	E.PnoV1
28	Electric Piano 2 /velocity mix	E.PnoV2
29	EP Legend	EPLegend
30	Phase EP 1	PhaseEP1
31	Phase EP 2	PhaseEP2
32	Funk EP	FunkEP1
33	Tremolo EP	TremoEP1
34	Wah EP	WahEP1
35	Warm EP	WarmEP1
36	Modern EP 1	ModenEP1
37	Choir EP	ChoirEP1
38	EP & Strings 1	EP&Str1
39	Clavi	Clavi
40	Pulse Clavi	PluseClv
41	Phase Clavi	PhaseClv
42	Wah Clavi	WahClavi
Organ & Accordion		
43	Drawbar Organ	DrawOrgn
44	Detuned Drawbar Organ	DeDraOrg
45	Italian 60's Organ	60'sOrgn
46	Drawbar Organ 2	DrawOrg2
47	Percussive Organ	PercOrgn
48	Detuned Percussive Organ	DePerOrg
49	Percussive Organ 2	PercOrg2
50	70's Percussive Organ	70'sPcOr
51	Rock Organ	RockOrgn
52	Rock Organ 2	RockOrg2
53	Rotary Organ 1	RotaOrg1

54	Church Organ	ChurOrgn
55	Church Organ /octave mix	ChurOrgO
56	Detuned Church Organ	DeChuOr1
57	Church Organ 2	ChurOrg2
58	Reed Organ	ReedOrgn
59	Puff Organ	PuffOrgn
60	Accordion	Acordion
61	Accordion 2	Acordin2
62	Harmonica	Harmnica
63	Harmonica 2	Harmnic2
64	Tango Accordion	TangoAcid
Guitar & Bass		
65	Acoustic Guitar /nylon	NylonGtr
66	Ukulele	Ukulele
67	Acoustic Guitar /nylon + key off	NylGtrOf
68	Acoustic Guitar /nylon 2	NylonGt2
69	Velocity Nylon Guitar	NylnGtVe
70	Acoustic Guitar /steel	SteelGtr
71	12-Strings Guitar	12StrGtr
72	Mandolin	Mandolin
73	Mandolin 2	Mandoli2
74	Steel Guitar with Body Sound	SteelBdy
75	Electric Guitar /jazz	JazzGtr
76	Electric Guitar /pedal steel	PedalGtr
77	Electric Guitar /clean	CleanGtr
78	Electric Guitar /detuned clean	DetClnGt
79	Mid Tone Guitar	MidTonGt
80	Electric Guitar /muted	MutedGtr
81	Electric Guitar /funky cutting	FunkGt
82	Electric Guitar /muted velo-sw	MutVelGt
83	Jazz Man	JazzMan
84	Overdriven Guitar	Ovrdrive
85	Guitar Pinch	GtPinch
86	Distortion Guitar	DistGtr
87	Distortion Guitar /with feedback	FeedbkGt
88	Distorted Rhythm Guitar	DistRyth
89	Guitar Harmonics	GtrHarmo
90	Guitar Feedback	GtrFedbk
91	Acoustic Bass	AcoBass
92	Electric Bass /finger	FngrBass
93	Finger Slap Bass	FngrSlap
94	Electric Bass /pick	PickBass
95	Fretless Bass	Fretless
96	Slap Bass 1	SlapBas1
97	Slap Bass 2	SlapBas2
98	Synth Bass 1	SynBass1
99	Synth Bass 2	SynBass2
100	Synth Bass /warm	WarmBass
101	Synth Bass 3 /resonance	ResoBass
102	Clavi Bass	ClavBass
103	Hammer	Hammer
104	Synth Bass 4 /attack	AtackBas
105	Synth Bass /rubber	RubbBass
106	Attack Pulse	AtackPls
Strings & Ensemble		
107	Violin	Violin
108	Violin /slow attack	SlViolin

109	Viola	Viola
110	Cello	Cello
111	Contrabass	Contrabs
112	Tremolo Strings	TremStr
113	Tremolo Strings 2	TremStr2
114	Pizzicato Strings	PizzStr
115	Orchestral Harp	Harp
116	Yang Chin	YangChin
117	Timpani 1	Timpani1
118	String Ensembles 1	Strings1
119	String Ensembles 2	Strings2
120	Strings & Brass	Str&Bras
121	60's Strings	60'sStr
122	Synth Strings 1	SynStrs1
123	Synth Strings 2	SynStrs2
124	Synth Strings 3	SynStrs3
125	Choir Aahs	ChoirAah
126	Choir Aahs 2	ChoirAh2
127	Voice Oohs	VoiceOoh
128	Humming	Humming
129	Synth Voice	SynVoice
130	Anlong Voice	AnlVoice
131	Orchestra Hit	OrchHit
132	Bass Hit Plus	BassHit
133	6th Hit	6thHit
134	Euro Hit	EuroHit
Brass & Saxophone		
135	Trumpet	Trumpet
136	Dark Trumpet Soft	DarkTrp
137	Trombone	Trombone
138	Trombone 2	Trmbone2
139	Bright Trombone	BritBone
140	Tuba	Tuba
141	Muted Trumpet	MuteTrp1
142	Muted Trumpet 2	MuteTrp2
143	French Horn	FrHorn
144	French Horn 2 /warm	FrHorn2
145	Brass Section	Brass
146	Brass Section 2 /octave mix	Brass2
147	Brass Section 3	Brass3
148	Synth Brass 1	SynBras1
149	Synth Brass 2	SynBras2
150	Synth Brass 3	SynBras3
151	Synth Brass 4	SynBras4
152	Analog Synth Brass 1	AnaBras1
153	Analog Synth Brass 2	AnaBras2
154	Jump Brass	JumpBras
155	Soprano Sax	SprnoSax
156	Soprano Sax 2	SprnSax2
157	Alto Sax	AltoSax
158	Alto Sax 2	AltoSax2
159	Tenor Sax	TenorSax
160	Tenor Sax 2	TenoSax2
161	Baritone Sax	BariSax
162	Baritone Sax 2	BariSax2
163	Sax Band	SaxBand
Flute & Woodwind		

164	Oboe	Oboe
165	Oboe 2	Oboe2
166	English Horn	EngHorn
167	English Horn 2	EngHorn2
168	Bassoon	Bassoon
169	Bassoon 2	Bassoon2
170	Clarinet	Clarinet
171	Clarinet 2	Clarinet2
172	Piccolo	Piccolo
173	Piccolo 2	Piccolo2
174	Flute	Flute
175	Flute 2	Flute2
176	Sweet Flute	SweetFlut
177	Recorder	Recorder
178	Pan Flute	PanFlute
179	Sweet Pan Flute	SwPanFlu
180	Blown Bottle	Bottle
181	Shakuhachi	Shakhchi
182	Whistle	Whistle
183	Ocarina	Ocarina
Lead & Pad		
184	Lead 1 /square	SquareLd
185	Lead 1a /square 2	SquareLd2
186	Lead 1b /sine	SineLead
187	Lead 2 /sawtooth	SawLead1
188	Lead 2a /sawtooth 2	SawLead2
189	Lead 2b /saw + pulse	SawPlsLd
190	Lead 2c /double sawtooth	DubSawLd
191	Lead 2d /sequenced analog	SquAnaLd
192	Lead 3 /calliope	CalliopeLd
193	Lead 4 /chiff	ChiffLd
194	Lead 5 /charang	CharanLd
195	Lead 5a /wire lead	WireLead
196	Lead 6 /voice	VoiceLd
197	Lead 7 /fifths	FifthsLd
198	Lead 8 /bass + lead	BassLead
199	Lead 8a /soft wrl	SftWrLd
200	Pad 1 /new age	NewAgePd
201	Pad 2 /warm	WarmPad
202	Pad 2a /sine pad	SinePad
203	Pad 3 /polysynth	PolySyPd
204	Pad 4 /choir	ChoirPad
205	Pad 4a /itopia	ItopiaPd
206	Pad 5 /bowed	BowedPad
207	Pad 6 /metallic	MetalPad
208	Pad 7 /halo	HaloPad
209	Pad 8 /sweep	SweepPad
210	Square	Square
211	Slow Square Lead	SlwSquLd
212	Sine Solo	SineSolo
213	Square Lead	SquareLd
214	Wavy Sawtooth	WavySaw
215	Super Analog	SuperAna
216	Big Lead	BigLead
217	Bauble Lead	BaubleLd
218	PWM 4th	Rezz4th
219	PWM 4th Soft	Rezz4thS

220	Synth Calliope Soft	CalioLdS
221	Chiffer Lead 2	ChiffLd2
222	Chiffer Lead 3	ChiffLd3
223	Charang 2	CharaLd2
224	Wire Lead 2	WireLd2
225	Charang 3	CharaLd3
226	Soft Vox	SVoiceLd
227	5th SawWave 2	FifthLd2
228	Fifth Lead Soft	FiftLdSf
229	Fifth Lead	FifLead
230	Massiness	Massin
231	Delayed Lead 2	DlyLead2
232	Delayed Lead 3	DlyLead3
233	New Age Pad 2	NewAgPd2
234	New Age Pad 3	NewAgPd3
235	Warm Pad 2	WarmPad2
236	PWM Pad	PWMPad
237	Warmly Pad	WarmlyPd
238	Poly Synth 2	PlySyPd2
239	Click Pad	ClickPad
240	Analog Pad	AnaloPad
241	Space Voice	ChoirPd2
242	Bowed Pad 2	BowedPd2
243	Bowed Pad 3	BowedPd3
244	Metallic Pad 2	MetalPd2
245	Pan Pad 1	PanPad1
246	Pan Pad 2	PanPad2
247	Halo Pad 2	HaloPad2
248	Halo Pad 3	HaloPad3
249	Sweep Pad 2	SweepPd2
250	Dipolar Pad	DipolPad
251	Rising	Rising
FX & Effects		
252	FX 1 /rain	FXRain
253	FX 2 /soundtrack	Soundtrk
254	Prelude	Prelude
255	FX 3 /crystal	Crystal
256	FX 3a /synth mallet	SynMalet
257	Crystal 2	Crystal2
258	FX 4 /atmosphere	Atmosphr
259	Warm Air	WarmAir
260	FX 5 /brightness	Bright
261	Smog	Smog
262	FX 6 /goblins	Goblins
263	Goblin 2	Goblins2
264	FX 7 /echoes	Echoes
265	FX 7a /echo bell	EchoBell
266	FX 7b /echo pan	EchoPan
267	Echo Drops 2	Echoes2
268	Echo Bell 2	EchoBel2
269	FX 8 /sci-fi	Sci-Fi
270	Sci-Fi 2	Sci-Fi2
271	Guitar Fret Noise	FretNoiz
272	Guitar Cutting Noise	GtCtNoiz
273	Acoustic Bass String Slap	BsStSlap
274	Guitar Fret Noise 2	FreNoiz2
275	Guitar Cutting Noise 2	GtCtNoz2
276	Acoustic Bass String Slap 2	BsStSlp2

277	Breath Noise	BrthNoiz
278	Flute Key Click	FlKeyClk
279	Breath Noise 2	BrthNoz2
280	Flute Key Click 2	FlKeyCk2
281	Seashore	Seashore
282	Rain	Rain
283	Thunder	Thunder
284	Wind	Wind
285	Stream	Stream
286	Bubble	Bubble
287	Seashore 2	Seashor2
288	Bird Tweet	Tweet
289	Dog	Dog
290	Horse Gallop	HouseGlp
291	Bird Tweet 2	Tweet2
292	Telephone Ring	Telephone
293	Telephone Ring 2	Telphon2
294	Door Creaking	DoorCrek
295	Door	Door
296	Scratch	Scratch
297	Wind Chime	WindChim
298	Helicopter	Helicptr
299	Car Engine	CarEngin
300	Car Stop	CarStop
301	Car Pass	CarPass
302	Car Crash	CarCrash
303	Siren	Siren
304	Train	Train
305	Jetplane	Jetplane
306	Starship	Starship
307	Burst Noise	BurtNoiz
308	Applause	Applause
309	Laughing	Laughing
310	Screaming	Scream
311	Punch	Punch
312	Heart Beat	HeartBet
313	Footsteps	Footstep
314	Gunshot	Gunshot
315	Machine Gun	MachnGun
316	Lasergun	Lasergun
317	Explosion	Explosio
Ethnic & Combined		
318	Sitar	Sitar
319	Sitar 2 /bend	Sitar2
320	Banjo	Banjo
321	Banjo 2	Banjo2
322	Shamisen	Shamisen
323	Shamisen 2	Shamise2
324	Koto	Koto
325	Taisho Koto	TaishoKt
326	Kalimba	Kalimba
327	Kalimba 2	Kalimba2
328	Bag Pipe	Bagpipe
329	Bag pipe 2	Bagpipe2
330	Fiddle	Fiddle
331	Fiddle 2	Fiddle2
332	Shanai	Shanai
333	Shanai 2	Shanai2

Percussive & Drum		
334	Celesta	Celesta
335	Celesta 2	Celesta2
336	Glockenspiel 1	Glocken
337	Glockenspiel 2	Glocken2
338	Music Box	MusicBox
339	Music Box 2	MusicBo2
340	Vibraphone	Vibra
341	Vibraphone /wide	VibraW
342	Marimba	Marimba
343	Marimba /wide	MarimbaW
344	Xylophone	Xylophon
345	Xylophone 2	Xylopho2
346	Tubular Bells	TubulBel
347	Church Bell	ChurBell
348	Carillon	Carillon
349	Dulcimer	Dulcimer
350	Santur	Santur
351	Tinkle Bell	TnklBell
352	Tinkle Bell 2	TnkBell2
353	Tinkle Bell 3	TnkBell3
354	Agogo	Agogo
355	Agogo 2	Agogo2
356	Agogo 3	Agogo3
357	Steel Drums	SteelDrm
358	Steel Drums 2	StelDrm2
359	Steel Drums 3	StelDrm3
360	Woodblock	WoodBlok
361	Castanets	Castanet
362	Woodblock 2	WoodBlo2
363	Castanets 2	Castant2
364	Woodblock 3	WoodBlo3
365	Castanets 3	Castan3
366	Taiko Drum	TaikoDrm
367	Taiko Drum 2	TaikDrm2
368	Taiko Drum 3	TaikDrm3
369	ConcertBass Drum	ConBasDrm
370	ConcertBass Drum 2	ConBasD2
371	ConcertBass Drum 3	ConBasD3
372	Melodic Tom	MelodTom
373	Melodic Tom 2 /power	MeldTom2
374	Melodic Tom 3	MeldTom3
375	Synth Drum	SynDrum
376	Rhythm Box Tom	RhythBox
377	Electric Drum	ElecDrum
378	Electric Drum 2	ElecDrm2
379	Electric Drum 3	ElecDrm3
380	Electric Drum 4	ElecDrm4
381	Reverse Cymbal	RevCymb1
382	Standard Set	StandSet
383	Room Set	RoomSet
384	Power Set	PowerSet
385	Electronic Set	ElectSet
386	Analog Set	AnalgSet
387	Jazz Set	JazzSet
388	Brush Set	BrushSet
389	Orchestra Set	OrcheSet
390	SFX Set	SFXSet

スタイルリスト

No.	Full Name	Short Name
8BEAT		
1	8Beat Dance	8BtDance
2	8Beat Piano 1	8BtPian1
3	8Beat Piano 2	8BtPian2
4	Guitar Pop 1	GtPop1
5	8Beat Ballad	8BtBld
6	8Beat Pop	8BtPop
7	Pop Funk	PopFunk
8	Rhythm & Beat	Rhy&Bt
9	Guitar Pop 2	GtPop2
10	8Beat 1	8Beat1
11	8Beat 2	8Beat2
16BEAT		
12	Pop 16Beat 1	Pop16Bt1
13	16Beat R&B	16BtR&B
14	Pop 16Beat 2	Pop16Bt2
15	16Beat Funk 2	16BtFuk2
16	16Beat Dance	16BtDanc
17	Pop 16Beat 3	Pop16Bt3
18	16Beat 1	16Beat1
19	Cool Beat	CoolBeat
20	16Beat 2	16Beat2
21	Pop Shffle	PopShfl
POP & BALLAD		
22	6/8 Pop	6/8Pop
23	Pop Dance	PopDance
24	Pop Fusion	PopFusn
25	Fusion Shuffle	FusShufl
26	Analog Night	AnalogNt
27	Pop Beat	PopBeat
28	Soft Ballad	SoftBald
29	Natural Ballad	NatulBld
30	Love Ballad	LoveBld
31	Slow Ballad	SlowBald
32	Sweet Pop	SweetPop
ROCK		
33	Slow Rock	SlowRock
34	Soft Rock	SoftRock
35	Pop Rock 2	PopRock2
36	Easy Rock	EasyRock
37	New Shuffle	NewShufl
38	R'N'R 1	R'N'R1
39	Rock Shuffle 1	RockShf1
40	Rock Shuffle 2	RockShf2
BALLROOM		
41	Twist	Twist
42	Big Band Fox	BandFox
43	Tango	Tango
44	Slow Fox	SlowFox
45	Slow Waltz 1	SlowWlz1
46	Salsa 1	Salsa1
47	Cha Cha 1	ChaCha1
48	Cha Cha 2	ChaCha2
49	Beguine 1	Beguine1
50	Rhumba 1	Rhumba1

51	Samba 1	Samba1
52	Samba 2	Samba2
53	Jive	Jive
DANCE		
54	Down Beat	DownBeat
55	Techno	Techno
56	Hip Hop 1	HipHop1
57	Rap	Rap
58	Disco Party	DscParty
59	Sky	Sky
60	Hip Hop 2	HipHop2
SOUL & FUNK & JAZZ		
61	Big Band	BigBand
62	Jay R&B	JayR&B
63	Gospel Swing	GopSwing
64	Groove Funk	GrooveFk
65	Hip Hop Beat	HipHopBt
66	R & B	R&B
67	Swing	Swing
68	Cool Jazz Ballad	CoolJzBd
69	Big Band 40's	Band40's
70	Modern Jazz Ballad	MdJzBald
71	Orchestra Swing	OrhSwing
COUNTRY		
72	Modern Country	ModernCt
73	Bluegrass	Bluegras
74	Country Pop 1	CntyPop1
75	Country Pop 2	CntyPop2
76	2/4 Country	2/4Cntry
77	Country Folk	CntyFolk
LATIN/LATIN DANCE		
78	Bossa Nova	BosaNov
79	Latin	Latin
80	Dance Reggae	DanRegga
81	Pasodoble	Pasodobl
82	Rumba 2	Rumba2
83	Pop Cha Cha	PChaCha
84	Salsa 2	Salsa2
WALTZ & TRADITIONAL		
85	Waltz	Waltz
86	Italian Mazurka	ItaMazuk
87	Mariachi Waltz	MariWltz
88	Vienna Waltz	VinaWltz
89	Slow Waltz 2	SlowWlz2
90	Polka 1	Polka1
91	German Polka	GerPolka
92	March 1	March1
93	Polka 2	Polka2
94	US March	USMarch
95	Mazurka	Mazurka
WORLD		
96	Enka Ballad	EnkaBald
97	Venezia	Venezia
98	6/8 Flipper	6/8Flipp
99	Norteno	Norteno
100	Dangdut	Dangdut

ソングリスト

No.	Full Name	Short Name
FOLK & COUNTRY		
1	Christmas Sound	ChrisSou
2	Red River Valley	RedRiver
3	Susanna	Susanna
4	Wave Of Danube	Danube
5	Long Long Ago	LongAgo
6	Jambalaya	Jambalay
7	Bridge	Bridge
8	Battle Hymne Of The Republic	Battle
9	The Old Gray Mare	GrayMare
10	American Patrol	USPatrol
11	In The Rain	InRain
12	Sippin'Cider Through A Straw	SCTStraw
13	Country	Country
14	Old Folks at Home	OldFolks
GOLDEN & POP		
15	On London Bridge	LdBridge
16	House Of Rising Sun	HouseSun
17	The Blue-Bells Of Scotland	BlueBell
18	It's Been A Long Long Time	LongTime
19	Edelweiss	Edelweis
20	Der Deitcher's Dog	DerDDog
21	Silent Night	SlitNight
22	Ave Maria	AveMaria
23	Five Hundred Miles	FHMiles
24	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	LikeXmas
25	Jeanie With The Light Brown Hair	LighHair
26	Song Of The Pearlfisher	SongOfTP
27	The Stage Coach	TheStage
28	Entertainer	Entertai
29	Annie Laurie	AnnieLau
30	Rumba Romance	Romance
31	Last Rose Of Summer	LastRose
32	The Old King Cole	OldKingC
33	Auld Lang Syne	AuldLaSy
34	Ding! Dong! Merrily On High	DingDong
35	Christmas Coming	ChrisCom
36	Go Tell It On The Mountain	GoTellIt
JAZZ & FUSION		
37	You Are My Sunshine	MySun
38	June Samba	JunSamba
39	Funk	Funk
40	I Can.....	ICan...
41	Sea Shore	SeaShore
42	Guitar&Saxophone	Gt&Sax
43	The Hip Hop's Night	HipHopNt
44	Blue Lunch	BluLunch
45	Cobweb	Cobweb
46	Wine	Wine
47	Jazz Old Man	JzOldMan
48	Dark Eyes	DarkEyes
49	Carlos	Carlos
50	Sad	Sad
51	Beautiful Awakening	Awaken
PIANO		
52	Fur Elise	FurElise

53	Robot Doll	RobtDoll
54	Habanera	Habanera
55	Turkish March	TukMarch
56	Consolation	Consolat
57	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii	Invntion
58	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)	MinuetG1
59	Turkish March 2	TukMarh2
60	Barcarolle	Barcarle
61	Norwegian Dance No.2	NwnDance
62	Moseta Dance	MosetaDn
63	Bulie Dance	BulieDn
64	The Small Gathering	Party
65	The Return	Return
66	The Wagtail	Wagtail
67	Tender Blossom	Blossom
68	Grace	Grace
69	Cherish The Memories	Memories
70	Chopsticks	Chopstik
71	Four Little Swans	FLSwans
72	Old France	OldFranc
73	Progress	Progress
74	Eclogue	Eclogue
75	The Limpid Stream	Stream
76	Brave Cavalier	Cavalier
77	The Chatterbox	Chatbox
78	Ave Maria 2	AveMari2
79	Prelude In C-Sharp Major	Prelude
80	Innocence	Innocenc
81	The Happy Farmer	HapFarme
82	L' Arabesque	L'Arabes
83	Austria Variation	AustVari
84	Schos Doll's Dance No. 7	DollDan7
85	The Rag-Time Dance	Rag-Time
86	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)	Minuet
87	Schos Doll's Dance No. 2	DollDan2
88	Italian Polka	ItaPolka
89	Piano Sonata In C Major, K.330. III	Sonata
90	To A Wild Rose	WildRose
91	Gavotte I	Gavottel
92	Waltz	Waltz
93	Tarantella	Taratela
94	Inquietude	Inquietu
95	Frankness	Franknes
96	Mazurka	Mazurka
97	Tchaikovsky Waltz	TchWaltz
98	Harmony Of The Angels	Harmony
99	Gavotte	Gavotte
100	Neapolitan Song	Neapolit
101	Minuet In D Major	Minuet
102	Prelude In E Major	Prelude
103	The Chase	TheChase
104	Piano Sonata In A Major, K.331. I	Sonata2
105	Waltz For Piano In G-Sharp Minor	Waltz2
106	Moment Musical	Moment
107	Tender Grieving	Grieving
108	Waltzes	Waltzes
109	The Farewell	Farewell
110	Suite Dance	SuitDanc

デモリスト

No.	Full Name	Short Name
1	Ballad	Ballad
2	Funk	Funk
3	Jazz Band	JazzBand
4	Dancing Melody	DanceMld
5	Mystic River	MystRivr
6	Jazz Piano	JazzPiano
7	Dream Of Freedom	Dream
8	Fusion	Fusion

コードリスト

Chord Name (Abbreviation)	Normal Voicing	Chord	Display
Major [M]	1-3-5	C	C
Major sixth [6]	1-(3)-5-6	C6	C6
Major seventh [M7]	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Major seventh sharp eleventh [M7#11]	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Major add ninth [Madd9]	1-2-3-5	CMadd9	CM(9)
Major ninth [M9]	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Major sixth add ninth [6 9]	1-2-3-(5)-6	C6 9	C6(9)
Augmented [aug]	1-3-#5	Caug	Caug
Minor [m]	1-b3-5	Cm	Cm
Minor sixth [m6]	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Minor seventh [m7]	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Minor add ninth [madd9]	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Minor ninth [m9]	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Minor eleventh [m11]	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Minor major ninth [mM7]	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Minor major ninth [mM9]	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Diminished [dim]	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Diminished seventh [dim7]	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Seventh [7]	1-3-(5)-b7	C7	C7
Seventh suspended fourth [7sus4]	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Seventh flatted fifth [7b5]	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Seventh ninth [7 9]	1-2-3-(5)-b7	C7 9	C7(9)
Seventh sharp evelenth [7#11]	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Seventh thirteenth [7 13]	1- 3-(5)-6-b7 or 2- 3-5-6-b7	C7 13	C7(13)
Seventh flatted ninth [7b9]	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)
Seventh flatted thirteenth [7b13]	1-3-5-b6-b7	C7b13	C7(b13)
Seventh sharp ninth [7#9]	(1)-#2-3-(5)-b7	C7#9	C7(#9)
Major seventh augmented [M7aug]	1-3-#5-7	CM7aug	CM7aug
Seventh augmented [7aug]	(1)-3-#5-b7	C7aug	C7aug
Suspended fourth [sus4]	1-4-5	Csus4	Csus4
One plus two plus five [1+2+5]	1-2-5	C1+2+5	C

MIDIインプリメンテーションリスト

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	1ch	1-16ch	
	Changed	1-16ch	1-16ch	
Mode	Default	×	3	
	Messages	×	×	
	Altered	*****	×	
Note Number		0—127	0—127	
	:True voice	*****	0—127	
Velocity	Note on	○ 9nH,V=1-127	○ 9nH,V=1-127	
	Note off	× (9nH,V=0)	× (9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After Touch	key's	×	×	
	Ch's	×	×	
Pitch Bend		○	○	
Control Change	0	○	○	Bank Select
	1	○	○	Modulation
	5	×	○	Portamento Time
	6	×	○	Data Entry
	7	×	○	Volume
	10	×	○	Pan
	11	○	○	Expression
	64	○	○	Sustain Pedal
	65	×	○	Portamento ON/OFF
	66	×	○	Sostenuto Pedal
	67	×	○	Soft Pedal
	80	×	○	Reverb Program
	81	×	○	Chorus Program
	91	×	○	Reverb Level
	93	×	○	Chorus Level
	120	×	○	All Sound Off
	121	×	○	Reset All Controllers
	123	○	○	All Notes Off
Program Change		○	○	
	:true	*****	0—127	
System Exclusive		×	○	
System Common	:SongPosition	×	×	
	:Song Select	×	×	
	:Tune	×	×	
System Real Time	:Clock	○	×	
	:Commands	×	×	
Aux	:LOCAL ON/OFF	×	×	
	:All Notes Off	×	○	
Messages	:Active sense	○	○	
	:Reset	×	○	
Notes:				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO
- : YES
- ×: NO

PLAYTECH