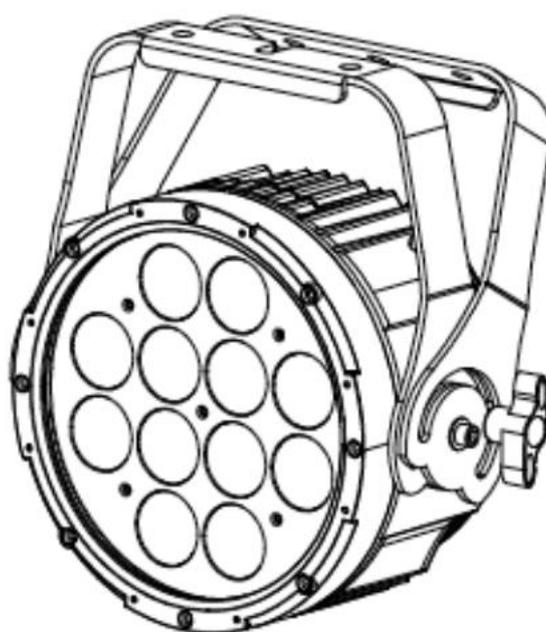




取扱説明書 Ver1.00



SIXPAR 200IP™



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

| | |
|------------------|----|
| はじめに | 3 |
| 基本仕様 | 3 |
| 製品仕様 | 3 |
| 安全上の注意 | 4 |
| 各部の名称 | 5 |
| 基本操作 | 6 |
| DMX チャート | 8 |
| 資料 | 12 |
| メンテナンス | 14 |
| 故障かな?と思ったら | 14 |

はじめに

この度は ELATION SIXPAR 200IP をご購入いただき、誠にありがとうございます。SIXPAR 200IP は、光源に 12W の 6-in-1 RGBAW+UV LED を 12 個使用した、防滴仕様の LED パーライトです。本製品の性能を最大限に発揮させ、安全に、末永くお使いいただくため、ご使用になる前にこの取扱い説明書を必ずお読みください。

基本仕様

- 12x12W、6-in-1 RGBAW+UV 高輝度 LED 搭載
- IP65 防滴使用
- 5種類のディマーカーブ搭載
- スタティックカラーモード、マスター／スレーブモード対応
- フリッカーフリー対応
- DMX512 対応

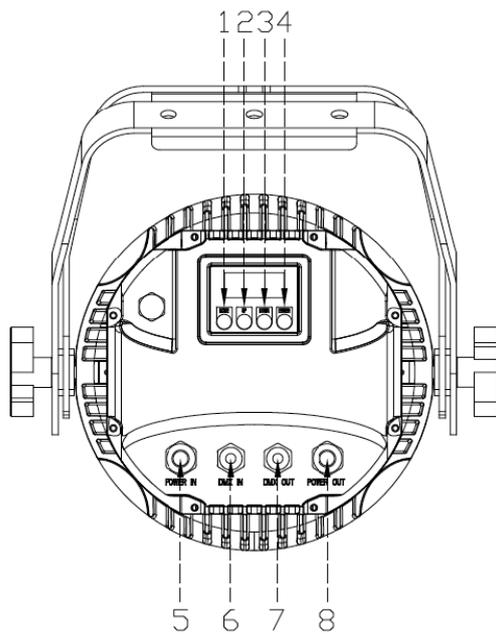
製品仕様

| | |
|------------|-------------------------|
| モデル | SIXPAR 200IP |
| LED | 6x10W、RGBAW+UV 高輝度 LED |
| ビーム角度 | 15 度 |
| フィールド角度 | 25 度 |
| DMX チャンネル数 | 6/7/8/12 チャンネルモード |
| ディスプレイ | 4 ボタン・タッチディスプレイ |
| 電源 | AC100V 50/60Hz。 |
| 消費電力 | 150W |
| 電源連結 | 8 台まで対応 |
| ボディ | アルミ・ダイキャスト |
| 保護構造 | IP65 |
| 重量 | 5.7 kg |
| 寸法 | 幅 313×奥行き 157×高さ 300 mm |

安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようにご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。感電や火災の原因となります。
14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
17. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

各部の名称



1. MODE ボタン
2. UP ボタン
3. DOWN ボタン
4. ENTER ボタン
5. 電源入力コネクタ
6. DMX IN
7. DMX OUT
8. 電源出力コネクタ(連結用)

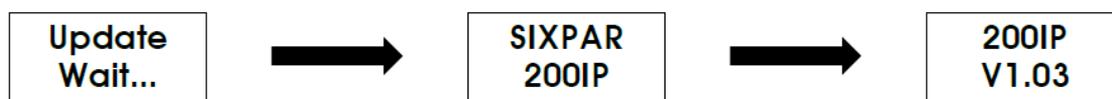
基本操作

ディスプレイ下にある4つのボタンで操作します。

MODE ボタンで設定したいメニューを選択し、ENTER を押します。UP/DOWN ボタンによりオプションの選択、または数値の変更を行います。最後に MODE ボタンを押して現在のメニューから抜けます。



電源投入後、次のメッセージが表示されます。



操作ボタンの機能

| MODE ボタン | UP ボタン | DOWN ボタン | ENTER ボタン |
|--------------------|-------------------|-------------------|-----------------|
| メニューの表示 前の画面に戻る | オプションの選択 数値を増加 | オプションの選択 数値を減少 | 決定、保存、確認、 選択 |

【 ファンクションメニュー 】

| | | | |
|---|-------------------|-----------------|------------------------|
| 1 | CHANNEL | CH: 06、07、08、12 | DMX チャンネルモード |
| 2 | DMX MODE | ADDR: 001~512 | DMX アドレス設定 |
| 3 | SLAVE MODE | SLAVE MODE | スレーブモードに設定 |
| 4 | Display ON | ON | LCD ディスプレイ、常時 ON |
| | | OFF | 30 秒以上操作が無かったとき、OFF |
| | | OFF1 | 30 秒以上操作がなかったとき、画面をロック |
| 5 | Internal Programs | 1. MANUAL | マニュアルカラー調整 |
| | | R00-99 | 赤 LED 輝度 (00 - 99) |
| | | G00-99 | 緑 LED 輝度 (00 - 99) |
| | | B00-99 | 青 LED 輝度 (00 - 99) |

| | | | |
|---|--------|--|---|
| | | W00-99 | 白 LED 輝度 (00 - 99) |
| | | A00-99 | アンバーLED 輝度 (00 - 99) |
| | | U00-99 | UV LED 輝度 (00 - 99) |
| | | S00-99 | ストロボスピード: 00 遅い (0.1Hz) ~ 99 速い (20Hz) |
| | | 2. CHANGE | 30 カラー・チェースマクロ |
| | | SP01-99 | スピード 01 遅い ~ 99 速い |
| | | S00-99 | ストロボスピード: 00 遅い (0.1Hz) ~ 99 速い (20Hz) |
| | | 3. CHANGE6 | 6カラー・チェースマクロ |
| | | SP01-99 | スピード 01 遅い ~ 99 速い |
| | | S00-99 | ストロボスピード: 00 遅い (0.1Hz) ~ 99 速い (20Hz) |
| | | 4. FADE | カラー・フェードマクロ |
| | | SP01-99 | スピード 01 遅い ~ 99 速い |
| | | S00-99 | ストロボスピード: 00 遅い (0.1Hz) ~ 99 速い (20Hz) |
| 8 | ディマー | Standard、Stage、 TV、Architec、 Theatre | ディマーカーブ設定 |
| 9 | NO DMX | Blackout | ブラックアウト |
| | | Hold | 最後の設定を保持 |
| | | Fade | フェード |

DMX チャート

6 チャンネルモード

| チャンネル | DMX 値 | 機能 |
|-------|-----------|-------------|
| 1 | 000 - 255 | 赤 0-100% |
| 2 | 000 - 255 | 緑 0-100% |
| 3 | 000 - 255 | 青 0-100% |
| 4 | 000 - 255 | アンバー 0-100% |
| 5 | 000 - 255 | 白 0-100% |
| 6 | 000 - 255 | UV 0-100% |

7 チャンネルモード

| チャンネル | DMX 値 | 機能 |
|-------|-----------|-------------|
| 1 | 000 - 255 | 赤 0-100% |
| 2 | 000 - 255 | 緑 0-100% |
| 3 | 000 - 255 | 青 0-100% |
| 4 | 000 - 255 | アンバー 0-100% |
| 5 | 000 - 255 | 白 0-100% |
| 6 | 000 - 255 | UV 0-100% |
| 7 | 000 - 255 | ディマー 0-100% |

8 チャンネルモード

| チャンネル | DMX 値 | 機能 |
|-------|-----------|-------------------------|
| 1 | 000 - 255 | 赤 0-100% |
| 2 | 000 - 255 | 緑 0-100% |
| 3 | 000 - 255 | 青 0-100% |
| 4 | 000 - 255 | アンバー 0-100% |
| 5 | 000 - 255 | 白 0-100% |
| 6 | 000 - 255 | UV 0-100% |
| 7 | 000 - 255 | ディマー 0-100% |
| 8 | | ストロボ |
| | 000 - 031 | LED OFF(ストロボ無し) |
| | 032 - 095 | ストロボ(遅い-速い) |
| | 128 - 159 | 連続ストロボ・パルス・エフェクト(遅い-速い) |
| | 160 - 191 | LED OFF(ストロボ無し) |
| | 192 - 223 | ランダム・ストロボ・エフェクト(遅い-速い) |
| | 224 - 255 | LED OFF(ストロボ無し) |

12 チャンネルモード

| チャンネル | DMX 値 | 機能 |
|-------|-----------|-------------------------|
| 1 | 000 - 255 | 赤 0-100% |
| 2 | 000 - 255 | 緑 0-100% |
| 3 | 000 - 255 | 青 0-100% |
| 4 | 000 - 255 | アンバー 0-100% |
| 5 | 000 - 255 | 白 0-100% |
| 6 | 000 - 255 | UV 0-100% |
| 7 | 000 - 255 | ディマー 0-100% |
| 8 | | ストロボ |
| | 000 - 031 | LED OFF(ストロボ無し) |
| | 032 - 095 | ストロボ(遅い-速い) |
| | 128 - 159 | 連続ストロボ・パルス・エフェクト(遅い-速い) |
| | 160 - 191 | LED OFF(ストロボ無し) |
| | 192 - 223 | ランダム・ストロボ・エフェクト(遅い-速い) |
| | 224 - 255 | LED OFF(ストロボ無し) |

| | | |
|---|-----------|-----------|
| 9 | | カラーマクロ |
| | 0 - 3 | OFF |
| | 4 - 7 | 赤 |
| | 8 - 11 | 緑 |
| | 12 - 15 | 青 |
| | 16 - 19 | 白 |
| | 20 - 23 | アンバー |
| | 24 - 27 | UV |
| | 28 - 31 | 赤+緑 |
| | 32 - 35 | 赤+青 |
| | 36 - 39 | 赤+白 |
| | 40 - 43 | 赤+アンバー |
| | 44 - 47 | 赤+UV |
| | 48 - 51 | 緑+青 |
| | 52 - 55 | 緑+白 |
| | 56 - 59 | 緑+アンバー |
| | 60 - 63 | 緑+UV |
| | 64 - 67 | 青+白 |
| | 68 - 71 | 青+アンバー |
| | 72 - 75 | 青+UV |
| | 76 - 79 | 白+アンバー |
| | 80 - 83 | 白+UV |
| | 84 - 87 | アンバー+UV |
| | 88 - 91 | 赤+緑+青 |
| | 92 - 95 | 赤+緑+白 |
| | 96 - 99 | 赤+緑+アンバー |
| | 100 - 103 | 赤+緑+UV |
| | 104 - 107 | 赤+青+白 |
| | 108 - 111 | 赤+青+アンバー |
| | 112 - 115 | 赤+青+UV |
| | 116 - 119 | 赤+白+アンバー |
| | 120 - 123 | 赤+白+UV |
| | 124 - 127 | 赤+アンバー+UV |
| | 128 - 131 | 緑+青+白 |
| | 132 - 135 | 緑+青+アンバー |
| | 136 - 139 | 緑+青+UV |

| | | |
|----|-----------|-----------------|
| | 140 - 143 | 緑+白+アンバー |
| | 144 - 147 | 緑+白+UV |
| | 148 - 151 | 緑+アンバー+UV |
| | 152 - 155 | 青+白+アンバー |
| | 156 - 159 | 青+白+UV |
| | 160 - 163 | 青+アンバー+UV |
| | 164 - 167 | 白+アンバー+UV |
| | 168 - 171 | 赤+緑+青+白 |
| | 172 - 175 | 赤+緑+青+アンバー |
| | 176 - 179 | 赤+緑+青+UV |
| | 180 - 183 | 赤+緑+白+アンバー |
| | 184 - 187 | 赤+緑+白+UV |
| | 188 - 191 | 赤+緑+アンバー+UV |
| | 192 - 195 | 赤+青+白+アンバー |
| | 196 - 199 | 赤+青+白+UV |
| | 200 - 203 | 赤+青+アンバー+UV |
| | 204 - 207 | 赤+白+アンバー+UV |
| | 208 - 211 | 緑+青+白+アンバー |
| | 212 - 215 | 緑+青+白+UV |
| | 216 - 219 | 緑+青+アンバー+UV |
| | 220 - 223 | 緑+白+アンバー+UV |
| | 224 - 227 | 青+白+アンバー+UV |
| | 228 - 231 | 赤+緑+青+アンバー |
| | 232 - 235 | 赤+緑+青+白+アンバー |
| | 236 - 239 | 赤+緑+青+アンバー+UV |
| | 240 - 243 | 赤+緑+白+アンバー+UV |
| | 244 - 247 | 赤+青+白+アンバー+UV |
| | 248 - 251 | 緑+青+白+アンバー+UV |
| | 252 - 255 | 赤+緑+青+白+アンバー+UV |
| 10 | | カラーチェースマクロ |
| | 000 - 020 | 機能無し |
| | 021 - 040 | 30 カラーチェース |
| | 041 - 060 | 6 カラーチェース |
| | 061 - 080 | カラーフェードチェース |
| | 081 - 255 | 機能無し |

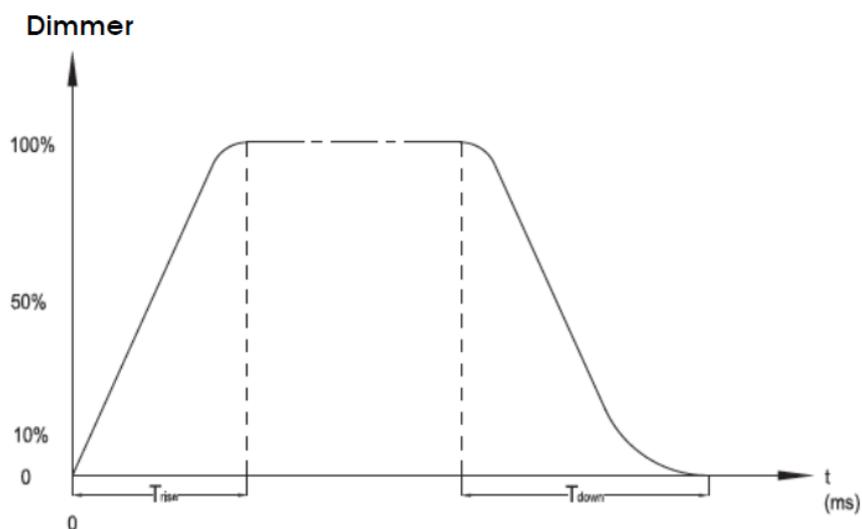
| | | |
|----|--|--|
| 11 | 000 - 255 | カラーチェース・マクロ・スピード チャンネル 10 のチェーススピード: 遅い~速い |
| 12 | 000 - 020 021 - 040 041 - 060 061 - 080 081 - 100 101 - 255 | ディマーモード STANDARD STAGE TV ARCHITECTURAL THEATER 機能無し |

資料

ディマーカーブ

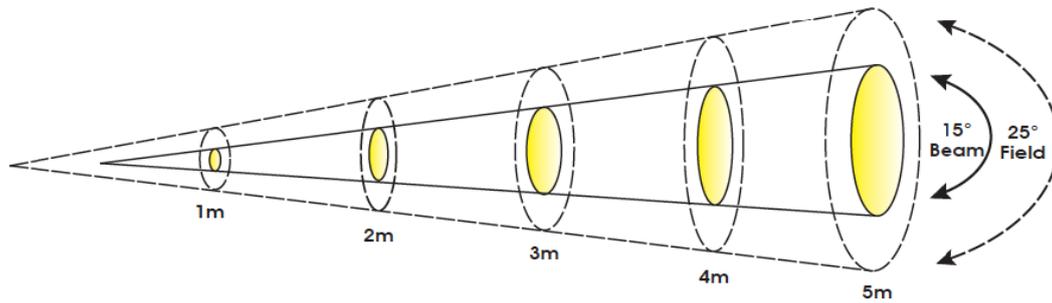
DimCurve メニューからディマーカーブを選択することができます。

Standard、Stage、TV、Architec、Theatre の中から1つ選びます。



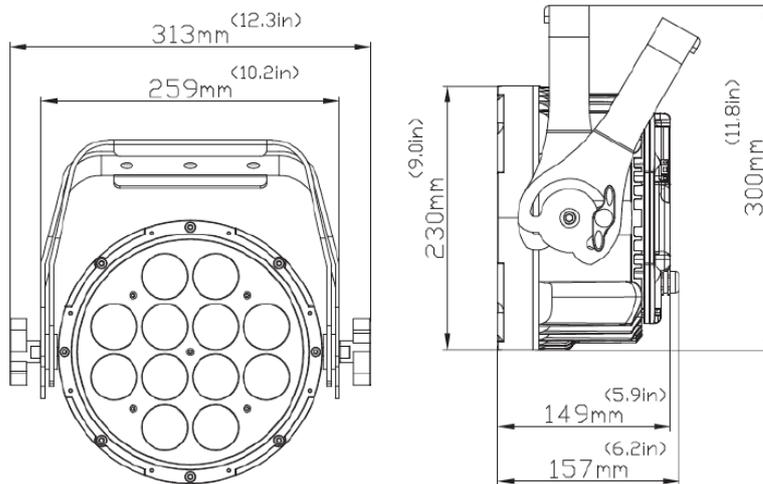
| Ramp Effect | OS (Fade Time) | | 1S (Fade Time) | |
|---------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| | T _{rise} (ms) | T _{down} (ms) | T _{rise} (ms) | T _{down} (ms) |
| Standard | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Stage | 780 | 1100 | 1540 | 1660 |
| TV | 1180 | 1520 | 1860 | 1940 |
| Architectural | 1380 | 1730 | 2040 | 2120 |
| Theatre | 1580 | 1940 | 2230 | 2280 |

PHOTOMETRIC DATA



| Distance | m | ft | m | ft | m | ft | m | ft | m | ft |
|--------------------|--------|-------|-------|-----|-------|-----|-------|------|------|------|
| | 1 | 3.3 | 2 | 6.6 | 3 | 9.8 | 4 | 13.1 | 5 | 16.4 |
| 15° Beam Diameter | 0.4 | 1.3 | 0.64 | 2.1 | 0.85 | 2.8 | 1.05 | 3.4 | 1.32 | 4.3 |
| 25° Field Diameter | 0.45 | 1.5 | 0.88 | 2.9 | 1.33 | 4.4 | 1.77 | 5.8 | 2.21 | 7.3 |
| | lux | fc | lux | fc | lux | fc | lux | fc | lux | fc |
| RED LEDs | 3,380 | 314 | 862 | 80 | 386 | 36 | 195 | 18 | 126 | 12 |
| GREEN LEDs | 5,360 | 498 | 1,392 | 129 | 632 | 59 | 334 | 31 | 221 | 21 |
| BLUE LEDs | 6,710 | 623 | 1,755 | 163 | 804 | 75 | 436 | 41 | 288 | 27 |
| WHITE LEDs | 5,830 | 542 | 1,535 | 143 | 704 | 65 | 375 | 35 | 247 | 23 |
| AMBER LEDs | 2,470 | 229 | 645 | 60 | 294 | 27 | 162 | 15 | 102 | 9 |
| UV LEDs | 1,177 | 109 | 308 | 29 | 138 | 13 | 78 | 7 | 49 | 5 |
| FULL ON | 22,250 | 2,067 | 5,600 | 520 | 2,500 | 232 | 1,360 | 126 | 930 | 86 |

寸法図



メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、やわらかい布でケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで 20 日に 1 度を目安にクリーニングしてください。
3. クリーニング後、電源を入れる前には、本体が完全に乾いていることを確認してください。

故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

| 症状 | 確認事項 |
|------------|--|
| 点灯しない | ・電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。 ・ディマーが絞られていないか確認してください。 |
| 暗い | ・レンズを清掃してみてください。 |
| 電源が入らない | ・電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ・ヒューズが切れていないか確認してください。 |
| DMX で動作しない | ・ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ・スタートアドレスが正しく設定されているか確認してください。 |

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。

