



取扱説明書 Ver1.00



ELAR EXTQW FLOOD HP™



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

はじめに	3
基本仕様	3
製品仕様	3
安全上の注意	4
基本操作	5
リモートコントロールモード	5
DMX チャート	8
資料	16
寸法図	17
メンテナンス	18
故障かな？と思ったら	18

はじめに

この度は ELATION ELAR EXTQW FLOOD HP をご購入いただき、誠にありがとうございます。ELAR EXTQW FLOOD HP は、光源に 5W の Quad RGBW LED を 9 個搭載した IP65 防滴防塵仕様 LED パーライトです。本製品の性能を最大限に発揮させ、安全に、末永くお使いいただくため、ご使用になる前にこの取扱い説明書を必ずお読みください。

基本仕様

- 5W の Quad RGBW LED を 9 個搭載
- IP65 防滴防塵仕様
- スタティックカラーモード、マスター／スレーブモード対応
- フリッカーフリー対応
- IR リモートコントロール対応（別売）
- DMX512 対応

製品仕様

モデル	ELAR EXTQW FLOOD HP
LED	9×5W Quad RGBW LED
ビーム角度	25 度
DMX チャンネル数	1/2/3/4/5/6/7/8 チャンネルモード
電源	AC100V 50/60Hz。
消費電力	56W
ボディ	アルミ・ダイキャスト
防滴防塵保護等級	IP65
重量	4.5 kg
寸法	幅 210×奥行き 298×高さ 249mm

安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクター部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
10. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
11. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようにご注意ください。
12. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。感電や火災の原因となります。
13. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
14. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
15. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
16. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

基本操作

本機は DMX コントローラー、またはリモートコントローラーから操作します。

リモートコントロールモード

ELAR EXTQW FLOOD HP™ は IR リモートコントローラー ELAR WR II™ (別売) を使用してリモートコントロールすることができます。



リモートコントローラー ELAR WR II™

※リモコンを灯体の前面パネルに向け、10m以内の範囲でコントロールしてください。

「PROG」ボタンを押してオペレーションモードを選択します。

【スタティックカラーモード】

スタティックカラー・モードを選択すると、赤 LED が点灯します。「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「00 - 15」の範囲から選択し、16 種類のカラーを選択することができます。

00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
OFF	赤	緑	青	白	赤 + 緑	赤 + 青	赤 + 白	緑 + 青	緑 + 白	青 + 白	赤 + 緑 + 青	赤 + 緑 + 白	赤 + 青 + 白	緑 + 青 + 白	赤 + 緑 + 青 + 白

「FLASH」ボタンを押してフラッシュを ON/OFF、「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「00 - 15」の範囲から選択してフラッシュ速度を設定することができます。

00: OFF、01: 最も遅い、15: 最も速い

【オートモード】

オートモードを選択すると、緑の LED が点灯します。

「SPEED」ボタンを押してから、「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「01 - 16」の範囲から選択してオートモードの速度を設定します。

01: 最も遅い、16: 最も速い

【カラーフェード・モード】

カラーフェード・モードを選択すると、青の LED が点灯します。

「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「01 - 16」の範囲から選択して 16 種類のカラーフェード・モードを選択することができます。

「SPEED」ボタンを押してから、「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「01 - 16」の範囲から選択してカラーフェード・モードの速度を設定します。

01: 最も遅い、16: 最も速い

【カラーチェンジ・モード】

カラーチェンジ・モードを選択すると、白の LED が点灯します。

「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「01 - 16」の範囲から選択して 16 種類のカラーチェンジ・モードを選択することができます。

「SPEED」ボタンを押してから、「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「01 - 16」の範囲から選択してカラーチェンジ・モードの速度を設定します。

01: 最も遅い、16: 最も速い

【マスタースレーブモード】

「SL/SA」ボタンを押し、灯体をスレーブモードに設定します。

【プログラムモード】

「R」/「G」/「B」/「W」ボタンを使用してカラー赤/緑/青/白を選択します。

「+」/「-」ボタンを押すか、3 桁の数字を「000 - 255」の範囲から選択して各色の強度を設定することができます。

「FLASH」ボタンを押してフラッシュを ON/OFF、「+」/「-」ボタンを押すか、2 桁の数字を「00 - 15」の範囲から選択してフラッシュ速度を設定することができます。

00: OFF、01: 最も遅い、15: 最も速い

【BLACK OUT】

「BLACK OUT」ボタンを押すと全 LED を ON/OFF できます。

【DMX モード】

8 種類の DMX モードを選択することができます。

最初に「DMX MODE」ボタンを押し、「+」/「-」ボタンを押して DMX チャンネルモードを選択します。

次に DMX アドレスを設定します。

LED	DMX モード	DMX チャンネル
赤	1	1
緑	2	2
青	3	3
白	4	4
赤・緑	5	5
赤・青	6	6
赤・白	7	7
緑・青	8	8

DMX アドレスの設定手順

1. 「SET ADDR」ボタンを押し、3 桁の DMX アドレスを設定します。
2. 赤、緑、青、白の LED が 2, 3 回点滅します。
3. 赤 LED が点灯します。DMX アドレスの 1 桁目を入力します。
4. 緑 LED が点灯します。DMX アドレスの 2 桁目を入力します。
5. 青 LED が点灯します。DMX アドレスの 3 桁目を入力します。
6. 赤、緑、青、白 LED が順番に点滅し、灯体は DMX モードになります。
※もし、DMX アドレスが正しく入力されなかったときは、赤 LED が点灯します。この場合、DMX アドレスを再度入力し直してください。

DMX チャート

01 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 - 15	OFF
	16 - 31	赤
	32 - 47	緑
	48 - 63	青
	64 - 79	白
	80 - 95	赤 + 緑
	96 - 111	赤 + 青
	112 - 127	赤 + 白
	128 - 143	緑 + 青
	144 - 159	緑 + 白
	160 - 175	青 + 白
	176 - 191	赤 + 緑 + 青
	192 - 207	赤 + 緑 + 白
	208 - 223	赤 + 青 + 白
	224 - 239	緑 + 青 + 白
	240 - 255	赤 + 緑 + 青 + 白

02 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 - 15	OFF
	16 - 31	赤
	32 - 47	緑
	48 - 63	青
	64 - 79	白
	80 - 95	赤 + 緑
	96 - 111	赤 + 青
	112 - 127	赤 + 白
	128 - 143	緑 + 青
	144 - 159	緑 + 白
	160 - 175	青 + 白
	176 - 191	赤 + 緑 + 青
	192 - 207	赤 + 緑 + 白
	208 - 223	赤 + 青 + 白
	224 - 239	緑 + 青 + 白
	240 - 255	赤 + 緑 + 青 + 白
2	000 - 255	マスターディマー (0 - 100%)

03 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 - 15	OFF
	16 - 31	赤
	32 - 47	緑
	48 - 63	青
	64 - 79	白
	80 - 95	赤 + 緑
	96 - 111	赤 + 青
	112 - 127	赤 + 白
	128 - 143	緑 + 青
	144 - 159	緑 + 白
	160 - 175	青 + 白
	176 - 191	赤 + 緑 + 青
	192 - 207	赤 + 緑 + 白

	208 - 223	赤 + 青 + 白
	224 - 239	緑 + 青 + 白
	240 - 255	赤 + 緑 + 青 + 白
2	000 - 255	マスターディマー (0 - 100%)
3	000 - 15	ストロボ OFF
	16 - 255	ストロボ (遅い - 速い)

04 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	赤 (0 - 100%)
2	000 - 255	緑 (0 - 100%)
3	000 - 255	青 (0 - 100%)
4	000 - 255	白 (0 - 100%)

05 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	赤 (0 - 100%)
2	000 - 255	緑 (0 - 100%)
3	000 - 255	青 (0 - 100%)
4	000 - 255	白 (0 - 100%)
5	000 - 255	マスターディマー (0 - 100%)

06 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	赤 (0 - 100%)
2	000 - 255	緑 (0 - 100%)
3	000 - 255	青 (0 - 100%)
4	000 - 255	白 (0 - 100%)
5	000 - 255	マスターディマー (0 - 100%)
6	0 - 15 16 - 31 32 - 47 48 - 63 64 - 79 80 - 95 96 - 111 112 - 127 128 - 143 144 - 159 160 - 175 176 - 191 192 - 207 208 - 223 224 - 239 240 - 255	OFF 赤 緑 青 白 赤 + 緑 赤 + 青 赤 + 白 緑 + 青 緑 + 白 青 + 白 赤 + 緑 + 青 赤 + 緑 + 白 赤 + 青 + 白 緑 + 青 + 白 赤 + 緑 + 青 + 白

※チャンネル 6 が使用されているとき、チャンネル 1, 2, 3 は機能しません。

07 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	赤 (0 - 100%)
2	000 - 255	緑 (0 - 100%)
3	000 - 255	青 (0 - 100%)
4	000 - 255	白 (0 - 100%)
5	000 - 255	マスターディマー (0 - 100%)
6	000 - 15 16 - 255 000 - 255	ストロボ OFF ストロボ (遅い-速い) スピードモード (遅い-速い)
7	0 - 63 64 - 127 128 - 191 192 - 255	ディマーモード スタティックカラーモード カラーチェースモード カラーフェード・モード

※チャンネル 7 が使用されているとき、チャンネル 1, 2, 3 は機能しません。

08 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 – 255	赤 (0 – 100%)
2	000 – 255	緑 (0 – 100%)
3	000 – 255	青 (0 – 100%)
4	000 – 255	白 (0 – 100%)
5	000 – 255	マスターディマー (0 – 100%)
6	000 – 15 16 – 255 000 – 255	ストロボ OFF ストロボ (遅い–速い) スピードモード (遅い–速い)
7	0 – 63 64 – 127 128 – 191 192 – 255	ディマーモード スタティックカラーモード カラーチェースモード カラーフェード・モード
8	0 – 255 0 – 15 16 – 31 32 – 47 48 – 63 64 – 79 80 – 95 96 – 111 112 – 127 128 – 143 144 – 159 160 – 175 176 – 191 192 – 207 208 – 223	機能無し カラーマクロ OFF 赤 緑 青 白 赤 + 緑 赤 + 青 赤 + 白 緑 + 青 緑 + 白 青 + 白 赤 + 緑 + 青 赤 + 緑 + 白 赤 + 青 + 白

224 - 239	緑 + 青 + 白
240 - 255	赤 + 緑 + 青 + 白
	カラーチェース
0 - 15	カラーチェース 1
16 - 31	カラーチェース 2
32 - 47	カラーチェース 3
48 - 63	カラーチェース 4
64 - 79	カラーチェース 5
80 - 95	カラーチェース 6
96 - 111	カラーチェース 7
112 - 127	カラーチェース 8
128 - 143	カラーチェース 9
144 - 159	カラーチェース 10
160 - 175	カラーチェース 11
176 - 191	カラーチェース 12
192 - 207	カラーチェース 13
208 - 223	カラーチェース 14
224 - 239	カラーチェース 15
240 - 255	カラーチェース 16
	カラーフェード
0 - 15	カラーフェード 1
16 - 31	カラーフェード 2
32 - 47	カラーフェード 3
48 - 63	カラーフェード 4
64 - 79	カラーフェード 5
80 - 95	カラーフェード 6
96 - 111	カラーフェード 7
112 - 127	カラーフェード 8
128 - 143	カラーフェード 9
144 - 159	カラーフェード 10
160 - 175	カラーフェード 11
176 - 191	カラーフェード 12
192 - 207	カラーフェード 13
208 - 223	カラーフェード 14

	224 – 239	カラーフェード 15
	240 – 255	カラーフェード 16

※1: チャンネル 7 のフェーダーレベルが 0 – 63 の間にあるとき、チャンネル 1 – 4 は赤/緑/青/白ディマーをコントロールし、チャンネル 6 はストロボスピードをコントロールします。

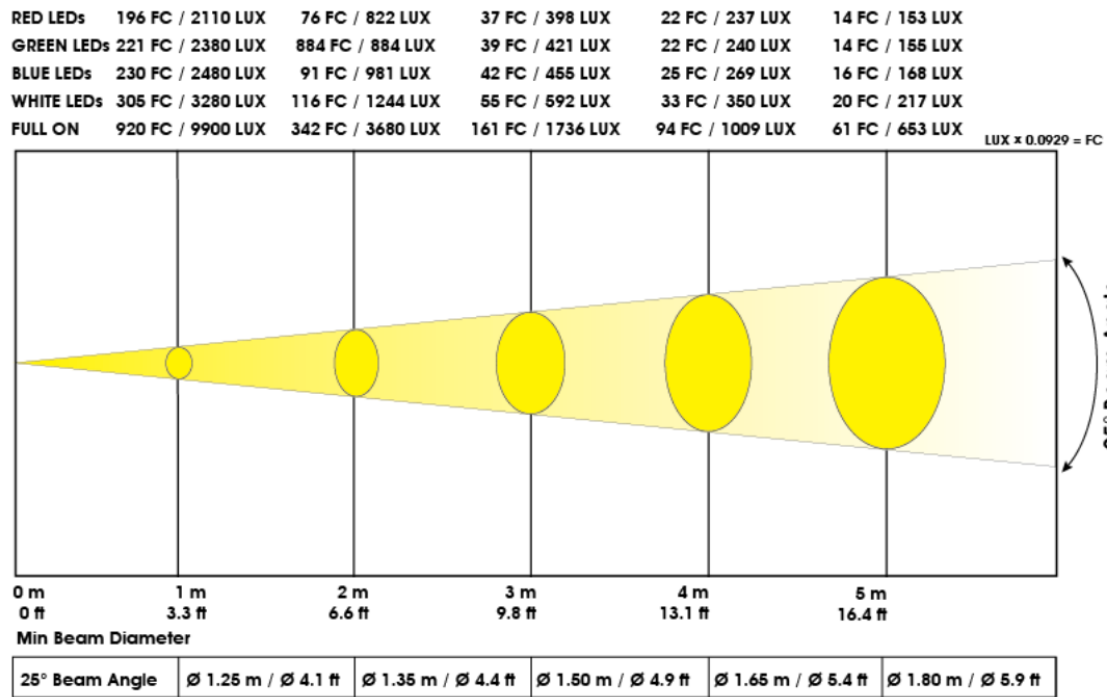
※2: チャンネル 7 のフェーダーレベルが 64 – 127 の間にあるとき、チャンネル 8 フェーダーにより、DMX モード 1 にリストされている 16 種類のスタティックカラーマクロの中から 1 つを選択することができます。また、チャンネル 6 はストロボスピードをコントロールできます。

※3: チャンネル 7 のフェーダーレベルが 128 – 191 の間にあるとき、チャンネル 8 フェーダーにより、DMX モード 1 にリストされている 16 種類のカラーチェースモードの中から 1 つを選択することができます。また、チャンネル 6 はカラーチェース・スピードをコントロールできます。

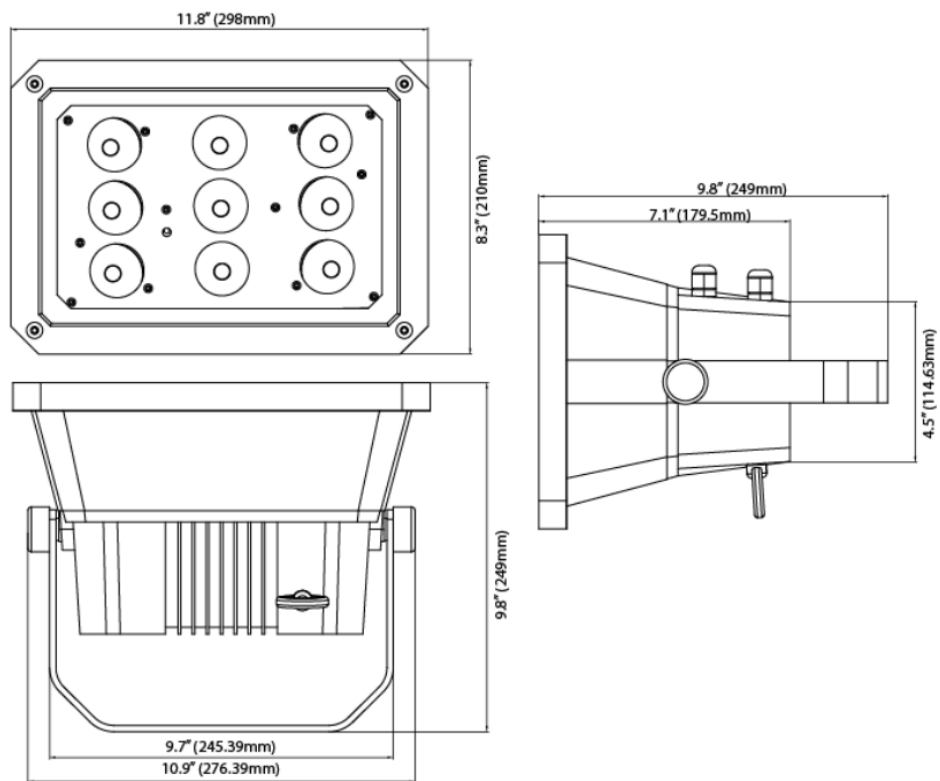
※4: チャンネル 7 のフェーダーレベルが 192 – 255 の間にあるとき、チャンネル 8 フェーダーにより、DMX モード 1 にリストされている 16 種類のカラーフェードモードの中から 1 つを選択することができます。また、チャンネル 6 はカラーフェードスピードをコントロールできます。

資料

PHOTOMETRIC DATA



寸法図



メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、やわらかい布でケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで 20 日に 1 度を目安にクリーニングしてください。
3. クリーニング後、電源を入れる前には、本体が完全に乾いていることを確認してください。

故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項
点灯しない	・電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。 ・ディマーが絞られていないか確認してください。
暗い	・レンズを清掃してみてください。
電源が入らない	・電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ・ヒューズが切れていないか確認してください。
DMX で動作しない	・ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ・スタートアドレスが正しく設定されているか確認してください。

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。