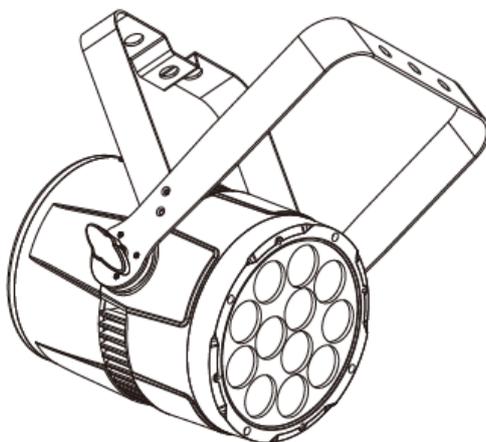


# EK

## *eparZOOM*

RGBW (or RGBA) LED projector  
with plano-convex lens  
and motorized zoom  
delivers tight beam effects  
and high diffusion washes

取扱説明書 Ver1.00



株式会社 サウンドハウス  
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3  
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222  
<http://www.soundhouse.co.jp> [shop@soundhouse.co.jp](mailto:shop@soundhouse.co.jp)

## 目次

はじめに .....	3
基本仕様 .....	3
製品仕様 .....	3
安全上の注意 .....	4
各部の名称 .....	5
基本操作 .....	6
動作モード .....	10
DMX チャート .....	12
設置 .....	14
資料 .....	15
メンテナンス .....	16
故障かな?と思ったら .....	16

## はじめに

この度は、EK Pro EPAR ZOOM をご購入いただき、誠にありがとうございます。EPAR ZOOM は 10W RGBW LED と高速ズームを搭載した LED パーライトです。

本製品の性能を最大限に発揮させ、安全かつ末永くお使いいただくため、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読みください。

## 基本仕様

- 12x10W RGBW LED 搭載
- モーター駆動高速ズーム(15 度～55 度)搭載
- スタジオでの使用に最適な静音性能
- フリッカーフリー対応
- LED ディスプレイからオートプログラム、ズーム、ホワイトバランス、マニュアル・カラー・ミキシング可能
- 4 種類のディマーカーブ搭載
- デュアル・マウンティング・ブラケットにより天井吊り、床置きにて使用可能
- 3 ピン、5 ピン XLR DMX 入出力
- マスター／スレーブモード対応
- 頑丈なアルミ・ダイキャスト・ボディ採用

## 製品仕様

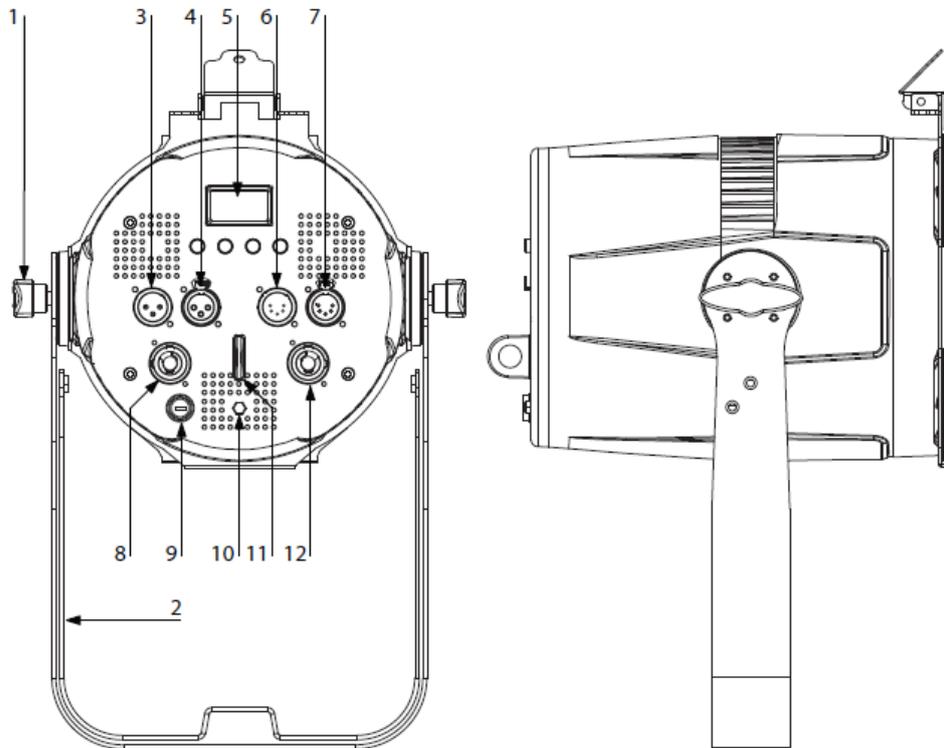
モデル	EPAR ZOOM
LED	12x10W RGBW LED
ビーム角度	15 度～55 度
輝度	2186 lux@15 度@5m
ズーム	モーター駆動
ストロボ	0-30 Hz
LED Frequency	600/1200/2000/4000 Hz /25 kHz
ディマー	4 種類のディマーカーブ
DMX チャンネル数	5/7/10 チャンネルモード
ディスプレイ	有機 EL ディスプレイ、4xタッチボタン
消費電力	120W
電源	AC100V 50/60Hz
電源コネクター	NUTRIK 社製パワコン
DMX コネクター	3 ピン、5 ピン XLR

ボディ	アルミ・ダイキャスト
仕上げ	ブラック、またはクロム
冷却方式	冷却ファン
重量	5.4 kg
寸法	261×260×357 mm

## 安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ一部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. ディマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようにご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。感電や火災の原因となります。
14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
17. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

## 各部の名称



1. ロッキング・ノブ
2. マウント・ブラケット
3. DMX IN(3PIN XLR)  
1= グランド、2 = DMX-、3=DMX+
4. DMX OUT(3PIN XLR)  
1= グランド、2 = DMX-、3=DMX+
5. コントロールパネル: 有機 EL ディスプレイ+操作ボタン  
(MENU/UP/DOWN/ENTER)
6. DMX IN(5PIN XLR)  
1= グランド、2 = DMX-、3=DMX+、4 N/C、5 N/C
7. DMX OUT(5PIN XLR)  
1= グランド、2 = DMX-、3=DMX+、4 N/C、5 N/C
8. 電源入力コネクタ:
9. メイン・ヒューズ・ホルダー
10. GND
11. セーフティリング: 別売りセーフティケーブルを取付け
12. 電源出力コネクタ

## 基本操作

ディスプレイ下にある4つのボタンで操作します。



MENU    UP    DOWN    ENTER

MENU ボタン	UP ボタン	DOWN ボタン	ENTER ボタン
<ul style="list-style-type: none"><li>• メニューを表示する</li><li>• 前の画面に戻る</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• メニューリストを上 移動</li><li>• 数値を増加</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• メニューリストを下 移動</li><li>• 数値を減少</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 決定、保存、確認、 選択</li></ul>



6	<b>Information</b>	⇒	Auto Test	⇒	Test
			Fixture Hours	⇒	9999
			Version	⇒	V1.0
7	<b>DMX Address</b>	⇒	1 - 512		
8	<b>DMX Channel</b>	⇒	5 Ch		
			7 Ch		
			10 Ch		
9	<b>Master/Slave</b>	⇒	Master		
			Slave		
10	<b>Fan Mode</b>	⇒	Auto		
			High		
11	<b>White Balance</b>	⇒	R = 255	⇒	Value (125-255)
			G = 255	⇒	Value (125-255)
			B = 255	⇒	Value (125-255)
12	<b>LED Frequency</b>	⇒	600 Hz		
			1200 Hz		
			2000 Hz		
			4000 Hz		
			25 KHz		
13	<b>Temperature</b>	⇒	40°C		

### 【 デイマー設定 】

4種類のデイマーカーブの中から1種類を選択して使用することができます。

1. ディスプレイに「Dimmer Mode」と表示されるまで「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを使い、「off」「Dimmer1」「Dimmer2」「Dimmer3」の任意の値を設定します。
4. 「ENTER」ボタンを押します。

### 【 バックライトの設定 】

ディスプレイのバックライトが消えるまでの時間を設定します。

1. ディスプレイに「BackLight」と表示されるまで、「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを使い、「ON」「10S」「20S」「30S」の時間を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押します。

### 【 LED Frequency(周波数)の設定 】

1. ディスプレイに「LED Frequency」と表示されるまで、「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを使い、「600 Hz」「1200 Hz」「2000 Hz」「4000 Hz」「25 kHz」の周波数を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押します。

### 【 オートテスト、灯体バージョン、使用時間 】

1. ディスプレイに「Information」と表示されるまで、「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「Autotest」「Version」「Fixture Hours」のいずれかを表示させます。
4. 「ENTER」ボタンを押します。

Auto test: 灯体のテストを実行します。

Fixture Hours: 通算の使用時間を表示します。

Version : ファームウェアのバージョンを表示します。

### 【 灯体温度 】

1. ディスプレイに「Temperature」と表示されるまで、「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「MENU」ボタンを押してメイン画面に戻ります。

## 動作モード

EPAR ZOOM には、以下の 4 つの動作モードがあります。

- オートモード : 内蔵のプログラムで動作します。
- スタティックカラーモード : 256 種類のカラーマクロのうち 1 つを再生します。
- マスター・スレーブモード : サウンドアクティブ、オートモードなどで複数の灯体を使用する際、親機とした一台に子機を同期させて動作させます。
- DMX モード : DMX コントローラー等で灯体を制御するモードです。

### 【 オートモード 】

1. ディスプレイに「Auto Show」と表示されるまで、「MENU」ボタンを押します。
2. 「UP」「DOWN」ボタンを使い「Auto 1」から「Auto 4」までの任意のプログラムを選択します。
3. 「ENTER」ボタンを押します。
4. 「UP」「DOWN」ボタンを使い、「0」から「100」までの任意のスピードを選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押します。

### 【 スタティックカラーモード 】

1. ディスプレイに「Static」と表示されるまで「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを使い、「Dimmer」「Strobe」を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押します。
5. 「UP」「DOWN」ボタンを使い、「000-255」までの値を選択します。
6. 「ENTER」ボタンを押します。

### 【 マスター・スレーブモード 】

Master 機

1. ディスプレイに「Master/Slave」と表示されるまで「MENU」ボタンを押します。
2. 「UP」「DOWN」ボタンを使い「Master」を選択します。
3. 「ENTER」ボタンを押します。

Slave 機

1. ディスプレイに「Master/Slave」と表示されるまで「MENU」ボタンを押します。
2. 「UP」「DOWN」ボタンを使い「Slave」を選択します。
3. 「ENTER」ボタンを押します。

### 【 DMX モード 】

1. ディスプレイに「DMX Channel」と表示されるまで「MENU」ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押します。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを使い「5ch」「7ch」「10ch」の任意のチャンネルモードを選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押します。
5. ディスプレイに「DMX Address」と表示されるまで「MENU」ボタンを押します。
6. 「UP」「DOWN」ボタンを押して、任意のスタートアドレス(001-512)を設定します。
7. 「ENTER」ボタンを押します。

## DMX チャート

### 5 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	赤 0%-100%
2	000 - 255	緑 0%-100%
3	000 - 255	青 0%-100%
4	000 - 255	白 0%-100%
5	000 - 255	ズーム 0%-100%

### 7 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	ディマー 0%-100%
2	000 - 255	赤 0%-100%
3	000 - 255	緑 0%-100%
4	000 - 255	青 0%-100%
5	000 - 255	白 0%-100%
6	000 - 010 011 - 255	ストロボ オフ 遅いー速い
7	000 - 255	ズーム 0%-100%

### 10 チャンネルモード

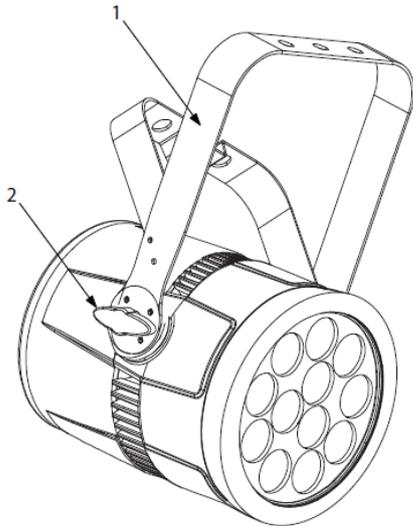
チャンネル	DMX 値	機能
1	000 - 255	ディマー 0%-100%
2	000 - 255	赤 0%-100%
3	000 - 255	緑 0%-100%
4	000 - 255	青 0%-100%
5	000 - 255	白 0%-100%
6	000 - 015 016 - 255	カラーマクロ オフ カラーマクロ
7	000 - 010 011 - 255 000 - 255	ストロボ オフ 遅いー速い オートスピード 遅いー速い

8	000 - 010 011 - 050 051 - 090 091 - 130 131 - 170 171 - 210 211 - 255	オートモード RGBW モード パルス・エフェクト 0%-100% パルス・エフェクト 100%-0% パルス・エフェクト 100%-0%-100% オートフェード オートスナップ(4 カラー) オートスナップ(15カラー)
9	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255	ディマースピード ディスプレイのメニューからプリセット・ディマースピードを選択 オフ 非線形ディマーカーブ 1(速い) 非線形ディマーカーブ 2(中程度) 非線形ディマーカーブ 1(遅い)
10	000 - 255	ズーム 0%-100%

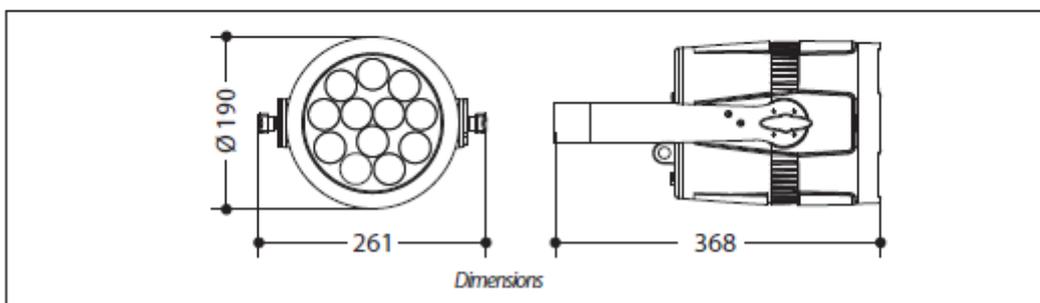
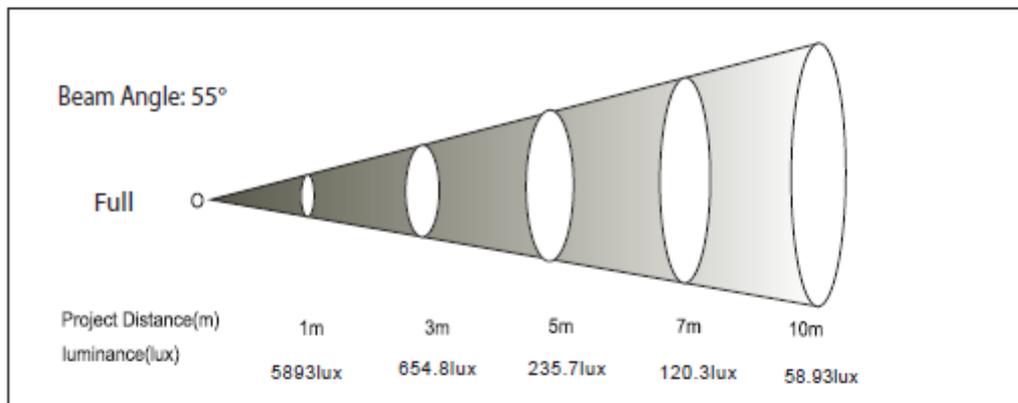
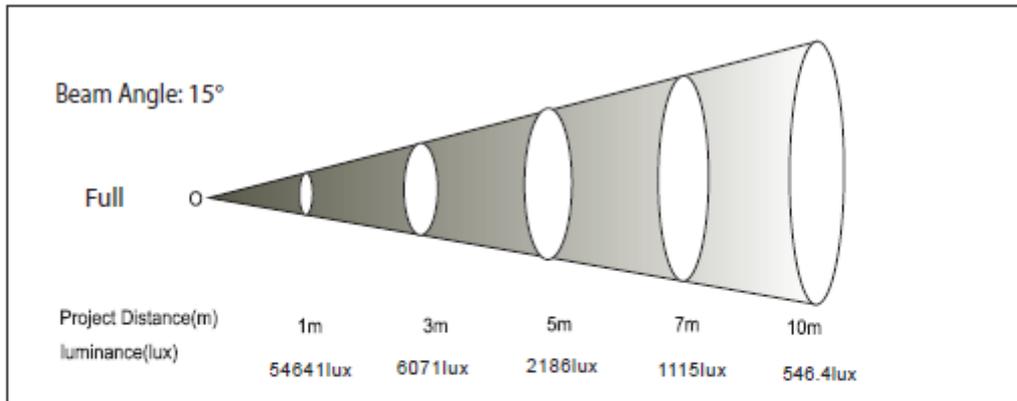
## 設置

必ず平らな面に取り付けてください。灯体を逆さまに取り付けることもできます。取付けには下図のマウントブラケット(1)をお使いください。

- 落下防止用のセーフティロープで、しっかりと固定してください。
- 下図(2)の固定ノブを使って、プロジェクターの角度を調整してください。



# 資料



## メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、やわらかい布でケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで 20 日に 1 度を目安にクリーニングしてください。
3. クリーニング後、電源を入れる前には、本体が完全に乾いていることを確認してください。

## 故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項
点灯しない	・電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。 ・ディマーが絞られていないか確認してください。
暗い	・レンズを清掃してみてください。
電源が入らない	・電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ・ヒューズが切れていないか確認してください。
DMX で動作しない	・ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ・スタートアドレスが正しく設定されているか確認してください。

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。

