



CAR500

Windscreen shelter



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
http://www.soundhouse.co.jp shop@soundhouse.co.jp



1. はじめに

この度は CLASSIC PRO CAR500 をお買い上げいただき誠にありがとうございます。末永くお使いいただくため、ご使用になる前にこのマニュアルをお読みください。

CAR500 はマイクの後ろ側に設置し、ルームアンビエンスを低減させるレコーディング用スクリーンシェルターです。アンビエントノイズがマイクに集音されるのを防ぎます。様々な環境でマイクの性能をフルに活かし、高音質で録音することができます。

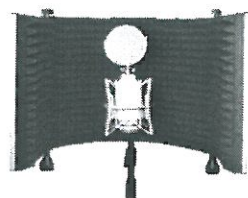
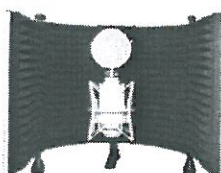
2. 製品の特徴

- ・コンパクトなフォルム
- ・マイク周囲の雑音や、反射音を低減
- ・5つのパーツ（センター3つ / 折りたたみ可能なサイド2つ）からなる吸音パネル
- ・メタルパネルと吸音パネルの間の高品質、高耐久性EVAフォームにより、優れた遮音性を実現
- ・取り外し可能な3つのアルミサポーターにより、机の上にも設置可能

3. セッティング

●フロアマイクスタンドを使用する場合

- ①スライスの穴をフロアマイクスタンド上部の 5/8 インチネジに固定します。本製品をマイクスタンドに取り付け、スライスと本製品がしっかり固定されていることを確認してください。その後、スライスが本製品の中心に来ていることを確認してください。
- ②サポートバーをスライスの細長い穴に固定し、ワッシャーを両端に取り付け、黒いネジを締めてください。
- ③ショックマウントをサポートバーに固定し、マイクをショックマウントに固定します。マイクのポジションを適度な位置に固定すればセッティングは完了です。



●ブームマイクスタンドを使用する場合

- ①スタンドのブームアームを外し、本製品背部のロッキングシステムのネジをゆるめます。ロッキングシステムをスタンドに取り付け、ネジを締めます。
- ②スライスとマイクサポートバーを取り付け、5/8 インチネジがしっかり固定されていることを確認してください。
- ③ショックマウントをマイクスタンドの上部に固定し、マイクをショックマウントに取り付けます。マイクのポジションを適度な位置に固定すればセッティングは完了です。



5/8 インチネジ

