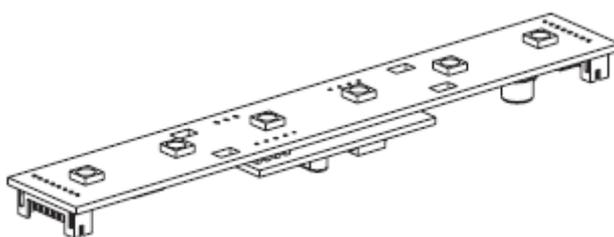


alkalite

SMART STRIP

取扱説明書

Ver 1.01



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

はじめに

この度は ALKALITE SMARTSTRIP をご購入頂き誠にありがとうございます。SMARTSTRIP は 3-in-1 LED を採用した、最大約 1650 万通りのカラーミックスが可能な LED バーです。バックライトや、間接照明など様々な用途でご使用頂けます。

本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使い頂くために、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読みください。尚、本書が保証書となりますので大切に保管してください。

基本仕様

- DMX-512 対応
- オート DMX アドレス
- マスタースレーブモード
- 3 / 5DMX チャンネルモード
- DMX 信号オフ設定

安全上の注意

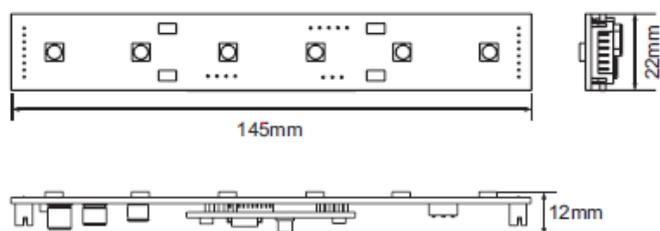
1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認して下さい。本体に異常がある場合は本製品の使用をお止め頂き、販売店にご相談下さい。
2. 本体は必ず安全で、安定した場所に設置して下さい。電源ケーブルは踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置して下さい。
3. 本体への接続が全て完了してから本体の電源を入れてください。本体を他の機材と接続する際には必ず電源ケーブルをコンセントから外して行ってください。また、アース端子は必ず接続してください。
4. 電源、電圧が正しい事を確認の上ご使用ください。AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
5. 感電防止のため、使用中は部品に触れないでください。本体カバーを外した状態で本製品を使用しないでください。
6. 本製品は屋内専用です。本製品を屋外で使用した場合は保証対象外となります。
7. 周囲温度が-10 度以下、または 40 度を超える環境では使用しないでください。
8. 本体は通気性の良い場所に設置し、布等を被せないよう、また周囲に可燃物や爆発物、高温の物体を置かないようご注意ください。使用中は本体が熱を持ちますので、近くには何も置かないでください。
9. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようご注意ください。感電や火災の原因になります。
10. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
11. 長時間使用しない場合は電源ケーブルをコンセントから外してください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡下さい。

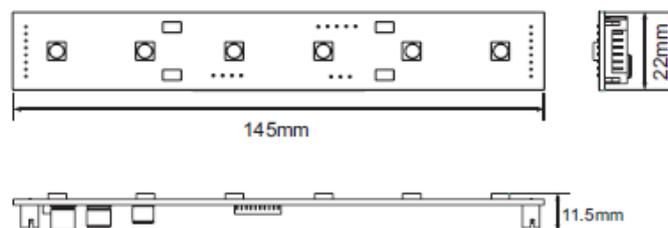
メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となることがあります。

本体図

マスターユニット

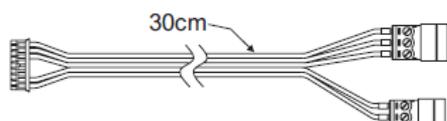


スレーブユニット



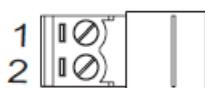
使用方法

専用のYケーブル AR-CBL010 を使って、電源と DMX コントローラーへの接続を行います。



電源の接続

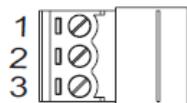
SMARTSTRIP は DC24V 専用電源アダプターで動作します。Yケーブルの 2 ピンコネクタを電源アダプター AR-PS120 に接続してください。



1	2
Brown	Black
GND	VCC

DMX コントローラーへの接続

Yケーブルの 3 ピンコネクタを 3 ピン XLR 端子への変換ケーブル CCS-36 に接続し、DMX コントローラーへの接続を行ってください。



1	2	3
Yellow	Orange	Red
D+	GND	D-

ユニットの接続

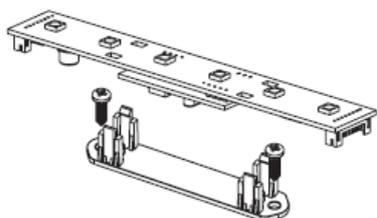
ユニット同士は 8 ピンの端子で接続します。8 ピン端子は各ユニットの両端にあります。一番初めにはマスターユニットを接続し、ユニットの OUT 側と、次のユニットの IN を接続してください。

※マスターユニットのみ 30 本まで、マスターユニットとスレーブユニットの併用 36 本まで連結可能です。



ユニットの固定

固定用ブラケットを任意の場所に固定します。ブラケットをユニットの穴に差し込んでください。



基本操作

DMX アドレス

SMARTSTRIP のマスターユニットは、DMX コントローラーに接続し電源が供給されると、DMX アドレスを自動で取得します。アドレスは下記の公式で算出されます。

$$\text{アドレス}(n) = \text{アドレス}(n-1) + \text{CH}(n-1)$$

n: 変数

下記の例を参照してください。

ユニット	マスター/スレーブ	チャンネルモード	DMX アドレス
1	-	3	1
2	マスター	5	4
3	スレーブ	-	ユニット 2 のスレーブ
4	マスター	3	9
5	スレーブ	-	ユニット 4 のスレーブ
6	スレーブ	-	ユニット 4 のスレーブ
7	マスター	5	12
...
n	マスター	3/5	アドレス(n)=アドレス(n-1)+CH(n-1)

※ DMX コントローラーに接続する 1 番目のユニットにはマスターユニットを使用します。マスターユニットをスレーブに設定した場合、このマスターユニットと後のスレーブユニットは動作しません。1 番目のユニットがスレーブユニットの場合、このユニットとそれ以降のスレーブユニットは動作しません。

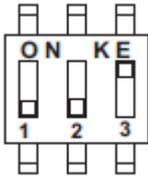
※ マスターユニットのマスター/スレーブモードを変更すると、このマスターユニット以降にあるすべてのユニットの DMX アドレスが変更されます。

※DMX アドレス機能は、SMARTSTRIP のみで動作します。他製品と一緒に使用するとデータの破損や故障の原因となりますのでお止めください。

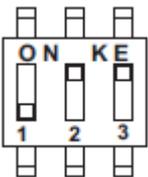
チャンネルモード

3DMX チャンネルモードと 5DMX チャンネルモードの切り替えができます。

スイッチ 2 をオフにすると、5DMX チャンネルモードになります。



スイッチ 2 をオンにすると、3DMX チャンネルモードになります。



3DMX チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0-255	赤
2	0-255	緑
3	0-255	青

5 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0-255	赤
2	0-255	緑
3	0-255	青
4	0-255	マスターディマー
5	0-255	ストロボ

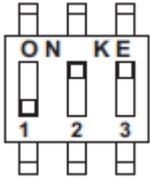
注意:

1. 灯体がスレーブで設定されると、チャンネルモード設定は作動しません。
2. すべての灯体が通常通りに動作している時、マスター灯体のチャンネルモードを変更すると、このマスター以降にあるすべての灯体の DMX アドレスが変更されます。

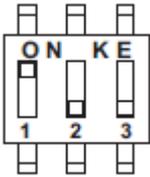
マスター/スレーブの切り替え

マスターユニットは、マスター/スレーブの切り替えができます。設定はユニットのディップスイッチで行います。ディップスイッチはマスターのみにあり、スレーブユニットにはありません。

スイッチ1をオフにすると、ユニットはマスターになります。



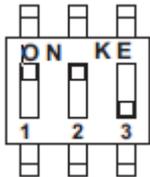
スイッチ1をオンにすると、ユニットはスレーブになります。



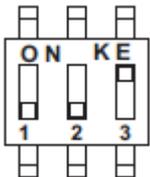
DMX オフ機能

DMX 信号が無い場合は、DMX オフ機能を使って任意のモードを選択できます。

3 のスイッチをオフにすると、DMX 信号が無くなった際に、最後に保存された設定で動作します。



3 のスイッチをオンにすると、DMX 信号が消えた際、LED は消灯します。



※ SMARTSTRIP のマスターユニットがスレーブとして設定されると、この機能は無効になります。

DMX-512 について

DMX-512

DMX-512 とは照明コントローラーとその他照明機器間のデータ通信を行う為の世界共通規格です。DMX コントローラーから照明機器に信号を送信し、遠隔操作を行うことが可能です。また照明機器の IN、OUT 端子を介し、DMX 信号をシリアル接続することにより複数台のユニットを操作することが可能です。その際、接続に使用するケーブルの長さをできる限り短くすることにより DMX 信号の減衰を最小限に抑えることができます。

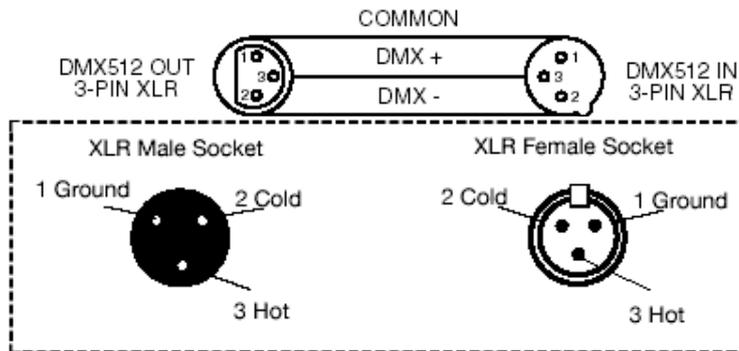
DMXリンク

DMXデータの正確な送受信を行う為、ユニット間をつなぐケーブルはできる限り短いものをお使い下さい。また、ユニットが接続された順番とDMXのアドレス指定は関係しません。接続されたユニットに対して任意のアドレスを設定することが可能です。

DMX ケーブル

SMART STRIP は最大 5DMX チャンネルを使用するユニットです。DMX 機器との接続は 3 ピン XLR 仕様のデジタルケーブルを使用して直列に行います。

DMX ケーブルを作る際は、以下の図を参照して下さい。

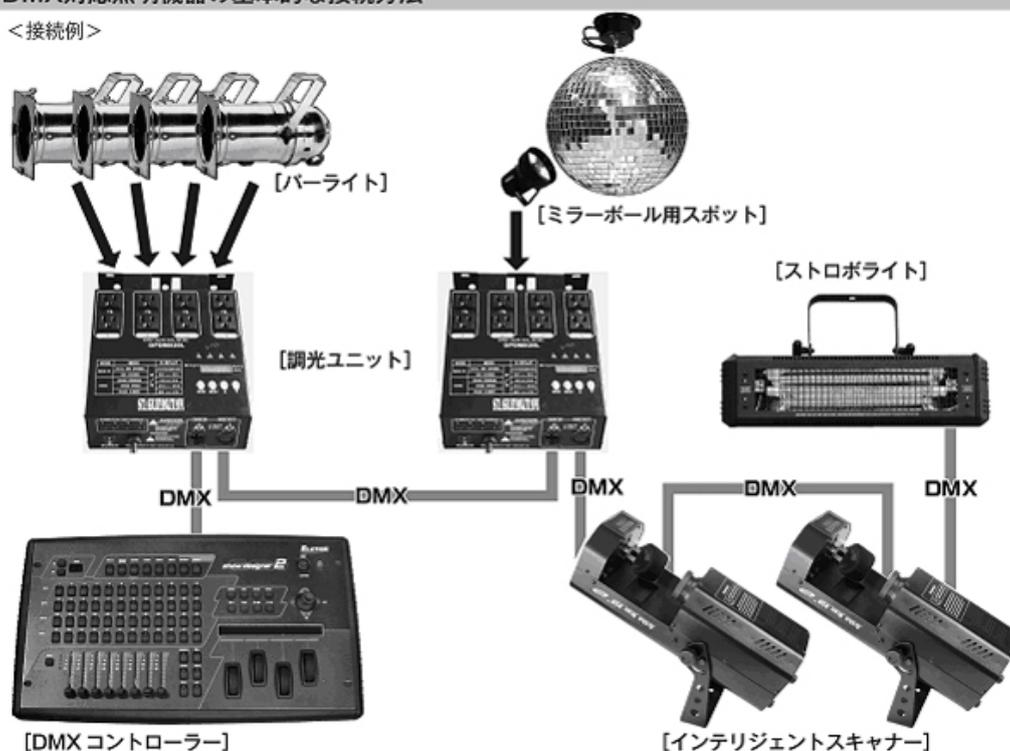


5 ピン XLR 仕様の DMX コネクター

メーカーによっては 3 ピン XLR コネクターの代わりに 5 ピン XLR コネクターを DMX 信号の通信用に採用しています。5 ピン XLR コネクターを SMART STRIP に接続する際は変換アダプターをお使い下さい。

DMX対応照明機器の基本的な接続方法

<接続例>



- ・DMX 対応の照明機器は、上図の様に配線を行います。配線には DMX ケーブルを使用して下さい。接続する台数に制限はありませんので、複数の照明機器を簡単に接続可能です。
- ・DMX 対応の照明機器を接続する順番は決まっていません。なるべく距離が長くない様に配線して下さい。※
- ・調光ユニット(ディマー)を使用し、パーライト等の明るさを調整することが可能です。
- ・インテリジェントスキャナーやストロボ等の電源は通常のコンセントから取って下さい。パーライト以外の照明機器の電源を調光ユニットから取った場合、動作が不安定になる、又は動作しない場合があるばかりか故障の原因にもなります。DMX 非対応のインテリジェントライトも同様に通常のコンセントから電源を取って下さい。

※ー長距離の配線についてー

50m を超えるような配線になる場合、DMX 信号の伝達がうまくいかず照明機器の動作が不安定になることがあります。その場合、ターミネーターを作成/使用して下さい。ターミネーターとは最後に接続されたDMX 対応照明機器(上図の場合ストロボライト)の出力に差し込むダミープラグをさします。作成の方法は下記の作成方法を参照して下さい。

ターミネーターの作成方法

	<p>ターミネーターは、HOSA DMT-414をお薦め致します。</p>
	<p>自作される場合はオスのXLRコネクターを使用し、120Ω 1/4Wの抵抗を、図の様に2番と3番ピンに接続しショートさせて下さい。</p>

製品仕様

	マスターユニット	スレーブユニット
入力電圧	DC24V	
消費電力	1.6W	1.2W
LED	0.2W 3in1 LED	
LED 個数	6 LED	
照射角度	120 度	
照射出力	30Lux @0.5M	
接続	8 ピン	
寸法	14.5W × 2.2H × 1.2D cm	
重量	20.6g	14.8g

※製品の仕様は改良の為、予告無く変更する場合がございます。

保証書

ご使用中に万一故障した場合、本保証書に記載された保証規定により無償修理申し上げます。

お買い上げ日より1年間有効

■保証規定

保証期間内において、取扱説明書・本体ラベルなどの注意書きに基づき正常な使用方法で万一発生した故障については、無料で修理致します。保証期間内かどうかは、サウンドハウスからのご購入履歴により確認を行います。保証期間は通常ご購入日より1年ですが、商品によって異なる場合があります。但し、保証期間内でも、下記のいずれかに該当する場合は、本保証規定の対象外として、有償の修理と致します。

1. お取扱い方法が不適當（例：ボイスコイル焼けなどの故障等）なために生じた故障の場合
2. サウンドハウス及びサウンドハウス指定のメーカーや代理店が提供するサービス店以外で修理された場合
3. お客様自身が行った調整や修理作業が原因となる故障および損傷。もしくは、製品に対して何らかの改造が加えられた場合
4. 天災（火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等）による故障及び損傷の場合
5. 製品に何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合
6. 落下など、外部から衝撃を受けたことによる故障及び損傷とみなされた場合
7. 異常電圧や指定外仕様の電源を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合（例：発電機などの使用による異常電圧変動等）
8. 消耗部品（電池、電球、ヒューズ、真空管、ベルト、各種パーツ、ギター弦等）の交換が必要な場合
9. 通常のメンテナンスが必要とみなされた場合（例：スモークマシン等の目詰まり、内部清掃、ケーブル交換等）
10. その他、メーカーや代理店の判断により保証外とみなされた場合

●運送費用

通常、修理品の発送や持込等に要する費用は全てお客様のご負担となります。但し、事前に確認のとれた初期不良ならびに保証範囲内での修理の場合は、弊社指定の運送会社に限り着払いにて受け付けます。その際、下記RA番号が必要となります。沖縄などの離島の場合、着払いでの受付は行っておりませんので、送料はお客様のご負担にて、どこの運送会社からでも結構ですので発送願います。

●RA番号（返品承認番号）

サウンドハウス宛に商品を送る際は、いかなる場合でもサポート担当より通知されるRA番号を必要とします。また、初期不良または保証期間内の修理における着払いでの運送についても、RA番号が必要です。ご返送される場合は、必ずRA番号を送り状に明記してください。RA番号が無いものについては、着払いは一切お受けできませんのでご了承ください（お客様のご負担の場合はどの便でも結構です）。

●注意事項

サウンドハウス保証は日本国内のみに有効です。また、いかなる場合においても商品の仕様、及び故障から生じる周辺機器の損害、事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、又はその他の金銭的損失等の損害に関して、サウンドハウスは一切の責任を負いません。

加えて、交換や修理等には当初の予定よりも時間を要することがありますが、遅延に関連する損害についても一切の責任を負いません。また、原則として代替機は、ご用意しておりませんのであらかじめご了承ください。

alkalite