



VIZI HEX WASH7

取扱説明書

V1.01



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

はじめに	3
基本仕様	3
製品仕様	3
安全上の注意	4
操作メニュー	5
基本操作	6
DMX チャート	19
技術資料	26
測光グラフ	29
ディマーカーブ	31
取付け	32
ヒューズ交換	33
メンテナンス	33
故障かな？と思ったら	33

はじめに

この度はAMERICAN DJ、VIZI HEX WASH7をご購入いただき、誠にありがとうございます。
VIZI HEX WASH7 は、15W RGBWA + UV HEX LED を 7 個搭載したムービングヘッドです。
本製品の性能を最大限に発揮させ、安全に、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、
この取扱説明書を必ずお読みください。

基本仕様

- 15W RGBWA + UV HEX (6-IN-1) LED を 7 個搭載
- DMX -512 対応。3 チャンネルモード (19/21/27)
- オートモード、DMX モード、マスター/スレーブモード対応
- 5 種類のディマーカーブに対応

製品仕様

モデル	VIZI HEX WASH7
LED	15W RGBWA + UV HEX (6-IN-1) LED
ビーム角	ビーム:5 度～55 度
DMX チャンネル	3 チャンネルモード (19/21/27)
消費電力	137W
ヒューズ	5A
電圧	AC100V、50/60Hz
重量	8.5 Kg
寸法	幅 200mm×奥行 300mm×高さ 400mm

安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクター部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようにご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。感電や火災の原因となります。
14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
17. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となる場合があります。

操作メニュー

	メインメニュー	サブメニュー			説明
1	Receive	Set Address	A001 – AXXX		DMX アドレス
2	User Mode	User Mode	Standard Basic Extend User A User B User C		
		Edit A Edit B Edit C	Max Channel PAN :		
3	Function	Status	Remote Add No DMX Mode Pan Invert Tilt Invert Pan Degree Feedback Move.Spd Stand By	ON/OFF Blackout/ Hold /Auto ON/OFF ON/OFF 630/540 ON/OFF Speed 1 – 4 OFF、01M – 99M、 15M	
		Fixture ID	Service PIN RDM PID	Password=xxx xxxxxxx	
		Fan Set	Head Fan	Auto High Low	
		LCD.Set	Backlight Flip Display Key Lock DispFlash	02 – 60m < 05m > ON/OFF ON/OFF ON/OFF	
		Dim Curve	Standard Stage TV		

			Architectural Theatre	
		Temp. C/F	Celsius Fahrenheit	
		Init.Effect	PAN=xxx	
		Wireless	OFF...CH00 – 14	
		Disp.Set	Chan.Value Slave Set Auto.Pro	PAN..... Slave1、Slave2、 Slave3 Master/Alone
		DFSE	ON/OFF	
4	Information	Time.Info	Current(電源投入後の稼働時間) Total Time(使用開始からの稼働時間) Last Clear(最後にクリアしてからの稼働時間) Clear Last ON/OFF(稼働時間をクリア) Timer PIN(パスワード=050)	

※太文字が初期値となっています。

基本操作

「MODE」ボタンを押してメニューに入ります。「UP」、「DOWN」、「RIGHT」、「LEFT」ボタンを使用して設定メニューを表示し、「ENTER」ボタンを押して選択します。さらに「UP」、「DOWN」、「RIGHT」、「LEFT」ボタンを使用してサブメニューを表示し、「ENTER」ボタンを押して確定します。最後に「MODE」ボタンを押してメニューから抜けます。もし、10 秒以上操作がない場合、自動的にメニューから抜けます。

Receive

【Receive】:

Set Address (DMX アドレス設定)

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Receive と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Set Address が表示され、「ENTER」ボタンを押すと現在の設定値が表示されます。

3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し DMX アドレスを設定します。
4. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

User Mode

【User Mode】:

User Mode(DMX チャンネル設定)

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに User Mode と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. User Mode が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押すと現在の設定値が表示されます。
3. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し DMX チャンネルモードを設定します。
Standard Mode(21 チャンネルモード)
Basic Mode(19 チャンネルモード)
Extended Mode(27 チャンネルモード)
User Mode A
User Mode B
User Mode C
4. 「Mode」ボタンを押して確定し、メインメニューに戻ります。

Function

【Function】:

Remote Add(リモートアドレス設定)

DMX コントローラからスタートアドレスを設定できるようにします。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Remote Add が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off または On が表示されます。「UP」「DOWN」ボタンを押し、On を選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

リモートアドレスの設定方法

最初に DMX コントローラ上で変更したい灯体のアドレスを設定します。

1. DMX コントローラ・チャンネル 1 の DMX 値を 7 に設定します。
2. アドレスを 1 – 255 の間に設定するときは、DMX コントローラ・チャンネル 2 の DMX 値を 7 に設定します。アドレスを 256 – 511 の間に設定するときは、DMX コントローラ・チャンネル 2 の DMX 値を 8 に設定します。
3. DMX コントローラ・チャンネル 3 にスタートアドレスを設定します。

設定例 1: アドレス中の灯体スタートアドレスを 57 にしたい場合

チャンネル 1 を 7、チャンネル 2 を 7、チャンネル 3 を 57 に設定

設定例 2: アドレス中の灯体スタートアドレスを 420 にしたい場合

チャンネル 1 を 7、チャンネル 2 を 8、チャンネル 3 を 420 に設定

【No DMX Mode】:

DMX 信号が途切れた時に、どのモードで動作させるかを選択します。また、電源投入時の動作モードもここで選択します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
 3. No DMX Mode が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
 4. Hold、Blackout、Auto が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。
- Hold: DMX 信号が切れる直前の状態で動作します。
 - Auto: オートモードで動作します。
 - Blackout: 自動的にスタンバイモードに変わります。

【Pan Invert】:

パン位置を左右反転

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Pan Invert が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Pan Degree】:

パン位置を 630/540 の位置に固定

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Pan Degree が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. 630/540 が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Feedback】:

パンとチルト位置制御にフィードバックをかけて位置を自動調整するようにします。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Feedback が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Movement Speed】:

パンとチルトの動作スピードを設定します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Move. Speed が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。

4. Speed1/Speed2/Speed3/Speed4 が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、スピードを選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Stand By】:

DMX 信号が 15 分以上ない場合、LED とステッピングモーターのパワーを Off にして、スタンバイモードになります。

DMX 信号があると自動的に復帰します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Standby が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. 01M - 99M/Off が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、スタンバイモードになるまでの時間または Off を選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Fixture ID/ServicePIN】:

灯体の RDM ID 番号を変更するときのパスワードを確認します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Fixture ID が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. ServicePIN が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. 050 が表示されます。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

RDM PID: RDM は Remote Device Management の略です。これにより全ての灯体を RDM コントローラからリモートでコントロールできます。DMX アドレスを手動で設定したりする必要がなくなり、特に灯体が手の届かない場所に設置されている場合に便利な機能です。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Fixture ID が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. RDM PID が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」を押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. XXXXXX(現在の RDM ID)が表示されます。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【Fan Set】

ファンスピードを設定できます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Fan Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Head Fan が表示されます。「ENTER」ボタンを押します。
4. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押してファンスピードを選択します。
Auto
High
Low
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【LCD.Set/Backlight】

一定時間操作が無い場合、LCD ディスプレイを消灯する時間を設定します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Backlight が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. 05m (5 分) が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、05m - 60m の範囲で LCD ディスプレイが消灯するまでの時間を設定します。消灯させない場合は Off を選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【LCD.Set/Flip Display】

LCD ディスプレイの表示を 180 度反転します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Flip Display が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【LCD.Set/Key Lock】

15 秒以上何も操作が無い場合、ボタン操作をロックします。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Key Lock が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【LCD.Set/DispFlash】

DMX 信号が無くなった時、ディスプレイを点滅させます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. DispFlash が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【Dim Curve】

ディマーカーブを選択します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Dim Curve が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. 現在設定されているディマーカーブが表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押してディマーカーブを選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【Temperature C/F】

温度単位を選択します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Temp. C/F が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Celsius/Fahrenheit が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択し、「ENTER」ボタンを押します。

【Init.Effect】

パンポジション初期位置をチェックします。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Init.Effect が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. 現在の初期位置 xxx が表示されます。
4. 「ENTER」ボタンを押します。

【Chan.Value】

各 DMX チャンネルにおける現在の DMX 値をチェックします。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Chan.Value が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Pan、Rotation、LED など現在の DMX チャンネルが表示されます。チェックしたい DMX チャンネルを選択し、「ENTER」ボタンを押します。
4. DMX チャンネルの値が表示されます。「ENTER」ボタンを押します。

【Slave Set】

マスタースレーブモードととき、灯体をスレーブに指定します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Slave Set が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Slave1/Slave2/Slave3 が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、スレーブモードを選択し、「ENTER」ボタンを押します。

【Auto.Pro】

再生モード(スタンドアロンモード、或いはマスタースレーブモード)を選択します。マスターモードの灯体は DMX チェーンで接続された灯体に DMX データを送ります。スタンドアロンモードの灯体は単体で動作します。このモードのプログラムは Select Program メニューから選択できます。さらに Edit Program からプログラムのステップ数を設定することができます。また、Edit Scene から各シーンを編集することもできます。各シーンは自動、あるいはステップ時間を使用して再生できます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します
2. Auto Pro が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Master/Alone が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、再生モードを選択し、「ENTER」ボタンを押します。

【DFSE】

灯体の設定を工場出荷時の状態に戻します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します
2. DFSE が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、On を選択すると灯体を工場出荷時の状態に戻すことができます。
4. 「ENTER」ボタンを押します。

Information

【Time.Info/Current】

電源投入後の灯体稼働時間を表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Current が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. 現在の稼働時間 (xxxx) が表示されます。
5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Last Clear】

稼働時間を最後にクリアした時間を表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Last Clear が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Timer Pin】

稼働時間をクリアするときに使用するパスワードを表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Timer Pin が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. パスワード 050 が表示されます。
5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Clear Last】

稼働時間をクリアします。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Clear Last が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、On を選択すると稼働時間がクリアされます。
5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Temp.Info】

灯体ヘッド温度を表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Temp.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. Head Temp が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
4. 灯体ヘッド温度 xxxx が表示されます。
5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Error.Info】

灯体で発生したエラーを表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Error.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. パン、チルトなどで発生したエラーが表示されます。
4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

【Model.Info】

灯体のモデル名を表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Model.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. 灯体のモデル名が表示されます。
4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

【Software.V】

ソフトウェアのバージョンを表示します。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Software.V が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
3. ソフトウェアのバージョンが表示されます。
4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

TEST

【Reset.M】

パンとチルトモーターをリセットすることができます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Test と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Reset.M が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押します。
3. 「ENTER」を押してパンとチルトモーターをリセットするか「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

【Test.Chan】

各チャンネルの機能をテストすることができます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに 'Test' と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 'Test.Chan' が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」を押します。
3. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押してテストするチャンネルを選択します。
4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

【Panel.Ctrl】

パンとチルトの位置を詳細に調整することができます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに 'Test' と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 'Panel.Ctrl' が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」を押します。
3. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して調整する項目を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押して調整を行います。
5. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

【Calibrate】

エフェクトホイール位置を詳細に調整することができます。

※この機能はトレーニングを受けた専門の技術者のみ実施できます。

1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに 'Test' と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 'Calibrate' が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」を押します。
3. 'xxxx' が表示されます。
4. 「ENTER」ボタンを押して調整を行います。
5. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

DMX チャート

19 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 – 255	パンムーブ 8ビット(540 度/630 度)
2	0 – 255	チルトムーブ 8ビット
3	0 – 255	赤(0%– 100%)
4	0 – 255	緑(0%– 100%)
5	0 – 255	青(0%– 100%)
6	0 – 255	白(0%– 100%)
7	0 – 255	アンバー(0%– 100%)
8	0 – 255	UV(0%– 100%)
9	0 – 255	カラーマクロ
10	0 – 31 32 – 63 64 – 95 96 – 127 128 – 159 160 – 191 192 – 223 224 – 255	シャッター/ストロボ LED オフ LED オン ストロボ(遅い–速い) LED オン ストロボパルス(遅い–速い) LED オン ランダムストロボ(遅い–速い) LED オン
11	0 – 255	マスターディマー(0%– 100%)
12	0 – 255	ディマー詳細(0%– 100%)
13	0 – 255	フォーカス(近い–遠い)
14	0 – 1 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 120 121 – 140	オートプログラム オフ PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7

	141 – 160	PROGRAM 8
	161 – 180	PROGRAM 9
	181 – 200	PROGRAM 10
	201 – 220	PROGRAM 11
	221 – 240	PROGRAM 12
	241 – 250	PROGRAM 13
	251 – 255	PROGRAM 14
15	0 – 255	プログラムスピード(遅い-速い)
16	0	オートプログラム・フェード ノーマル
	1 – 255	遅い-速い
17	0 – 20	ディマーモード STANDARD
	21 – 40	STAGE
	41 – 60	TV
	61 – 80	ARCHITECTURAL
	81 – 100	THEATER
	101 – 255	初期設定
18	0 – 225	パン/チルト・スピード 遅い-速い
	226 – 235	ムーブによりブラックアウト
	236 – 255	機能無し
19	0 – 79	オートプログラム ノーマル
	80 – 84	全モーターリセット
	85 – 99	機能無し
	100 – 119	プリセットプログラム 1
	120 – 139	プリセットプログラム 2
	140 – 159	プリセットプログラム 3
	160 – 179	プリセットプログラム 4
	180 – 199	プリセットプログラム 5
	200 – 219	プリセットプログラム 6
	220 – 239	プリセットプログラム 7
	240 – 255	機能無し

21 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 – 255	パンムーブ 8ビット(540 度/630 度)
2	0 – 255	パンムーブ詳細 16ビット
3	0 – 255	チルトムーブ 8ビット
4	0 – 255	チルトムーブ詳細 16ビット
5	0 – 255	赤(0%– 100%)
6	0 – 255	緑(0%– 100%)
7	0 – 255	青(0%– 100%)
8	0 – 255	白(0%– 100%)
9	0 – 255	アンバー(0%– 100%)
10	0 – 255	UV(0%– 100%)
11	0 – 255	カラーマクロ
12	0 – 31 32 – 63 64 – 95 96 – 127 128 – 159 160 – 191 192 – 223 224 – 255	シャッター/ストロボ LED オフ LED オン ストロボ(遅い–速い) LED オン ストロボパルス(遅い–速い) LED オン ランダムストロボ(遅い–速い) LED オン
13	0 – 255	マスターディマー(0%– 100%)
14	0 – 255	ディマー詳細(0%– 100%)
15	0 – 255	フォーカス(近い–遠い)
16	0 – 1 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 120 121 – 140	オートプログラム オフ PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7

	141 – 160	PROGRAM 8
	161 – 180	PROGRAM 9
	181 – 200	PROGRAM 10
	201 – 220	PROGRAM 11
	221 – 240	PROGRAM 12
	241 – 250	PROGRAM 13
	251 – 255	PROGRAM 14
17	0 – 255	プログラムスピード(遅い-速い)
18	0	オートプログラム・フェード ノーマル
	1 – 255	遅い-速い
19	0 – 20	ディマーモード STANDARD
	21 – 40	STAGE
	41 – 60	TV
	61 – 80	ARCHITECTURAL
	81 – 100	THEATER
	101 – 255	初期設定
20	0 – 225	パン/チルト・スピード 遅い-速い
	226 – 235	ムーブによりブラックアウト
	236 – 255	機能無し
21	0 – 79	オートプログラム ノーマル
	80 – 84	全モーターリセット
	85 – 99	機能無し
	100 – 119	プリセットプログラム 1
	120 – 139	プリセットプログラム 2
	140 – 159	プリセットプログラム 3
	160 – 179	プリセットプログラム 4
	180 – 199	プリセットプログラム 5
	200 – 219	プリセットプログラム 6
	220 – 239	プリセットプログラム 7
	240 – 255	機能無し

27 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 – 255	パンムーブ 8ビット(540 度/630 度)
2	0 – 255	パンムーブ詳細 16ビット
3	0 – 255	チルトムーブ 8ビット
4	0 – 255	チルトムーブ詳細 16ビット
5	0 – 255	赤センター(0%– 100%)
6	0 – 255	緑センター(0%– 100%)
7	0 – 255	青センター(0%– 100%)
8	0 – 255	白センター(0%– 100%)
9	0 – 255	アンバーセンター(0%– 100%)
10	0 – 255	UV センター(0%– 100%)
11	0 – 255	赤アウター(0%– 100%)
12	0 – 255	緑アウター(0%– 100%)
13	0 – 255	青アウター(0%– 100%)
14	0 – 255	白アウター(0%– 100%)
15	0 – 255	アンバーアウター(0%– 100%)
16	0 – 255	UV アウター(0%– 100%)
17	0 – 255	カラーマクロ
18	0 – 31 32 – 63 64 – 95 96 – 127 128 – 159 160 – 191 192 – 223 224 – 255	シャッター/ストロボ LED オフ LED オン ストロボ(遅い–速い) LED オン ストロボパルス(遅い–速い) LED オン ランダムストロボ(遅い–速い) LED オン
19	0 – 255	マスターディマー(0%– 100%)
20	0 – 255	ディマー詳細(0%– 100%)
21	0 – 255	フォーカス(近い–遠い)
22	0 –	オートプログラム オフ

	1 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 120 121 – 140 141 – 160 161 – 180 181 – 200 201 – 220 221 – 240 241 – 250 251 – 255	PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14
23	0 – 255	プログラムスピード(遅い-速い)
24	0 1 – 255	オートプログラム・フェード ノーマル 遅い-速い
25	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 255	ディマーモード STANDARD STAGE TV ARCHITECTURAL THEATER 初期設定
26	0 – 225 226 – 235 236 – 255	パン/チルト・スピード 遅い-速い ムーブによりブラックアウト 機能無し
27	0 – 79 80 – 84 85 – 99 100 – 119 120 – 139 140 – 159	オートプログラム ノーマル 全モーターリセット 機能無し プリセットプログラム 1 プリセットプログラム 2 プリセットプログラム 3

	160 – 179	プリセットプログラム 4
	180 – 199	プリセットプログラム 5
	200 – 219	プリセットプログラム 6
	220 – 239	プリセットプログラム 7
	240 – 255	機能無し

カラーマクロチャート

Off = 0

DMX VALUES 1-4

Red = 80
Green = 255
Blue = 234
White = 80
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 25-28

Red = 255
Green = 243
Blue = 77
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 49-52

Red = 255
Green = 83
Blue = 134
White = 83
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 73-76

Red = 100
Green = 77
Blue = 255
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 5-8

Red = 80
Green = 255
Blue = 164
White = 80
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 29-32

Red = 255
Green = 200
Blue = 74
White = 74
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 53-56

Red = 255
Green = 93
Blue = 182
White = 93
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 77-80

Red = 77
Green = 100
Blue = 255
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 9-12

Red = 77
Green = 255
Blue = 112
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 33-36

Red = 255
Green = 166
Blue = 77
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 57-60

Red = 255
Green = 96
Blue = 236
White = 96
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 81-84

Red = 67
Green = 148
Blue = 255
White = 67
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 13-16

Red = 117
Green = 255
Blue = 83
White = 83
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 37-40

Red = 255
Green = 125
Blue = 74
White = 74
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 61-64

Red = 238
Green = 93
Blue = 255
White = 93
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 85-88

Red = 77
Green = 195
Blue = 255
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 17-20

Red = 160
Green = 255
Blue = 77
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 41-44

Red = 255
Green = 97
Blue = 77
White = 74
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 65-68

Red = 196
Green = 87
Blue = 255
White = 87
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 89-92

Red = 77
Green = 234
Blue = 255
White = 77
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 21-24

Red = 223
Green = 255
Blue = 83
White = 83
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 45-48

Red = 255
Green = 71
Blue = 77
White = 71
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 69-72

Red = 150
Green = 90
Blue = 255
White = 90
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 93-96

Red = 158
Green = 255
Blue = 144
White = 144
Amber = 0
UV = 0

DMX VALUES 97-100

Red = 255
 Green = 251
 Blue = 153
 White = 153
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 101-104

Red = 255
 Green = 175
 Blue = 147
 White = 147
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 105-108

Red = 255
 Green = 138
 Blue = 186
 White = 138
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 109-112

Red = 255
 Green = 147
 Blue = 251
 White = 147
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 113-116

Red = 151
 Green = 138
 Blue = 255
 White = 138
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 117-120

Red = 151
 Green = 138
 Blue = 255
 White = 138
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 121-124

Red = 138
 Green = 169
 Blue = 255
 White = 138
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 125-128

Red = 255
 Green = 255
 Blue = 255
 White = 255
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 129-132

Red = 255
 Green = 206
 Blue = 143
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 133-136

Red = 254
 Green = 177
 Blue = 153
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 137-140

Red = 254
 Green = 192
 Blue = 138
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 141-144

Red = 254
 Green = 165
 Blue = 98
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 145-148

Red = 254
 Green = 121
 Blue = 0
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 149-152

Red = 176
 Green = 17
 Blue = 0
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 153-156

Red = 96
 Green = 0
 Blue = 11
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 157-160

Red = 234
 Green = 139
 Blue = 171
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 161-164

Red = 224
 Green = 5
 Blue = 97
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 165-168

Red = 175
 Green = 77
 Blue = 173
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 169-172

Red = 119
 Green = 130
 Blue = 199
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 173-176

Red = 147
 Green = 164
 Blue = 212
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 177-180

Red = 88
 Green = 2
 Blue = 163
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 181-184

Red = 0
 Green = 38
 Blue = 86
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 185-188

Red = 0
 Green = 142
 Blue = 208
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 189-192

Red = 52
 Green = 148
 Blue = 209
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 193-196

Red = 0
 Green = 46
 Blue = 35
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 197-200

Red = 8
 Green = 107
 Blue = 222
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 201-204

Red = 107
 Green = 156
 Blue = 231
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 205-208

Red = 165
 Green = 198
 Blue = 247
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 217-220

Red = 1
 Green = 100
 Blue = 167
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 229-232

Red = 42
 Green = 165
 Blue = 85
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 229-232

Red = 42
 Green = 165
 Blue = 85
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 233-236

Red = 255
 Green = 0
 Blue = 0
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 209-212

Red = 0
 Green = 83
 Blue = 115
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 237-240

Red = 0
 Green = 255
 Blue = 0
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 213-216

Red = 0
 Green = 97
 Blue = 166
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 241-244

Red = 0
 Green = 0
 Blue = 255
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 217-220

Red = 1
 Green = 100
 Blue = 167
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 245-248

Red = 0
 Green = 0
 Blue = 0
 White = 255
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 221-224

Red = 0
 Green = 40
 Blue = 86
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 249-252

Red = 0
 Green = 0
 Blue = 0
 White = 0
 Amber = 255
 UV = 0

DMX VALUES 225-228

Red = 209
 Green = 219
 Blue = 182
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 0

DMX VALUES 253-255

Red = 0
 Green = 0
 Blue = 0
 White = 0
 Amber = 0
 UV = 255

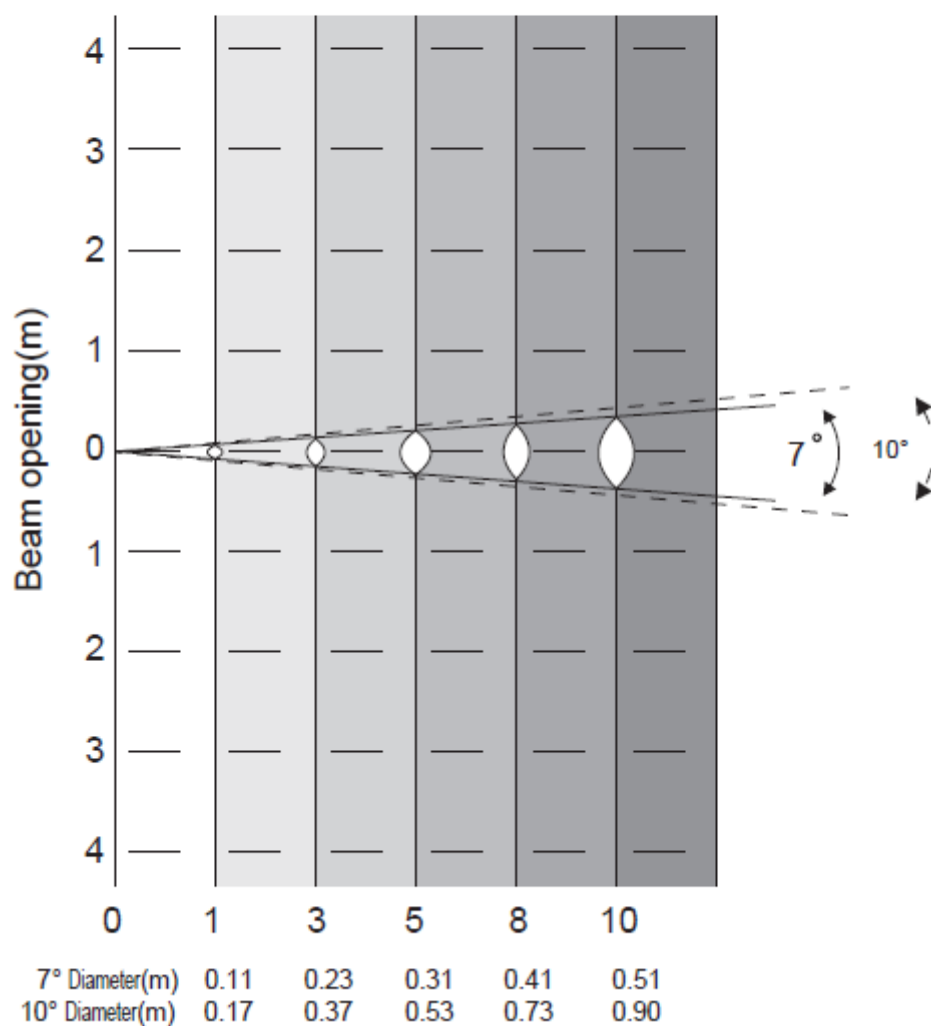
測光グラフ

ビーム角度: 7 度

フィールド角度: 10 度

照度 (LUX)

Red LEDs	4486	1745	774	556	382
Green LEDs	15570	5884	2720	1746	1250
Blue LEDs	1488	607	283	191	101
White LEDs	15140	5735	2642	1753	1230
Amber LEDs	4298	1606	715	486	348
UV LEDs	103	54	28	15	11
Full LEDs	36850	14930	7738	4563	3108

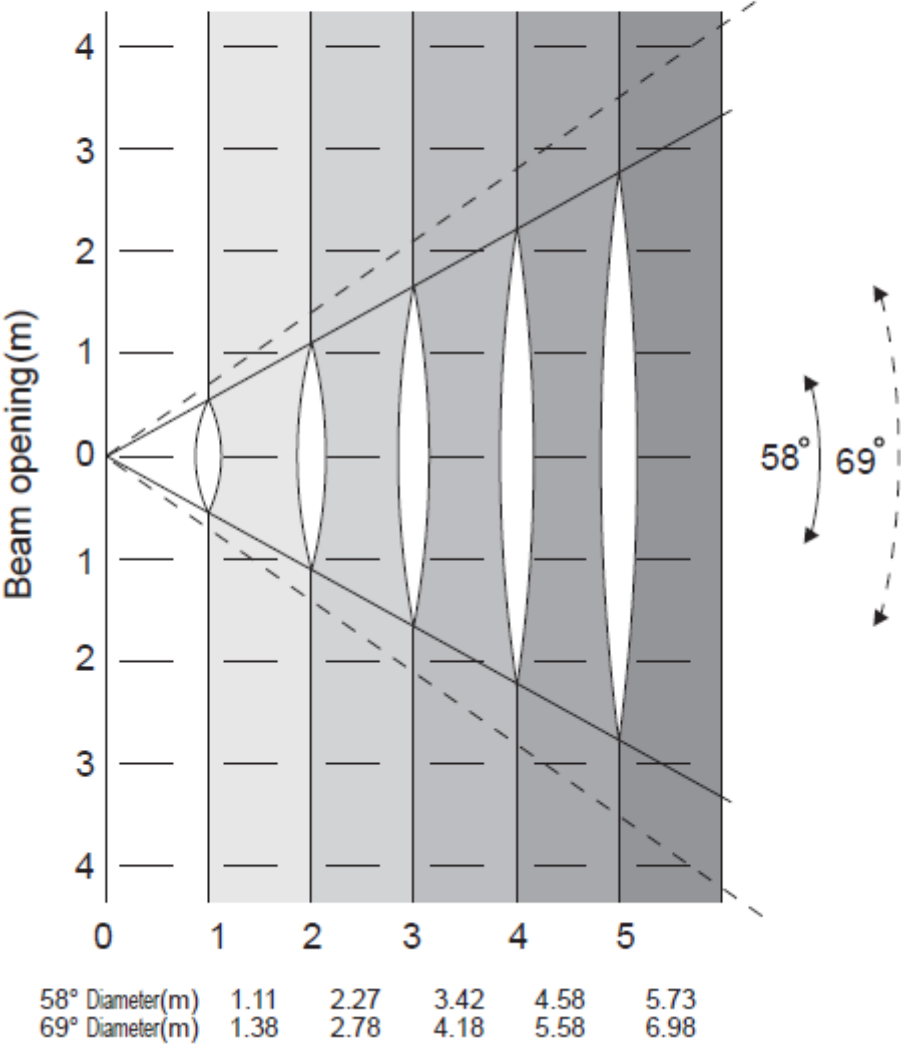


ビーム角度: 58 度

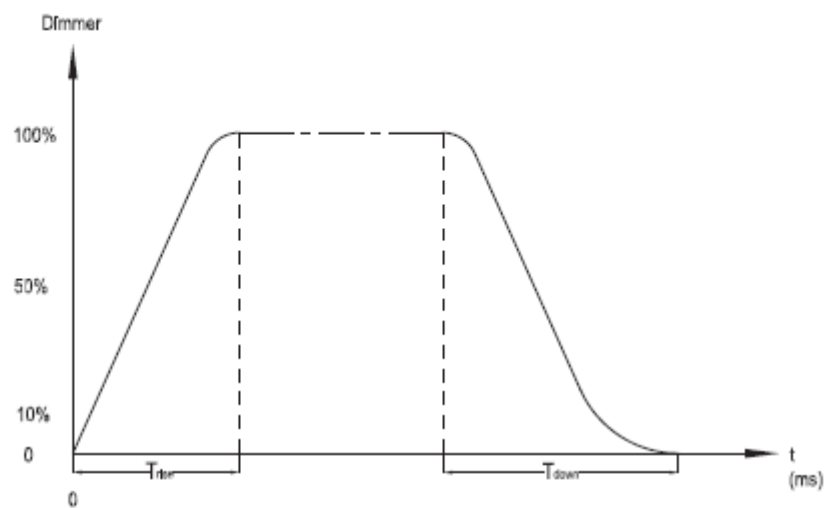
フィールド角度: 69 度

照度 (LUX)

Red LEDs	465	103	46	27	15
Green LEDs	1528	366	166	95	61
Blue LEDs	145	31	13	6	3
White LEDs	1503	361	163	94	61
Amber LEDs	405	91	40	22	12
UV LEDs	12	5	1	0	0
Full LEDs	3619	884	402	235	157



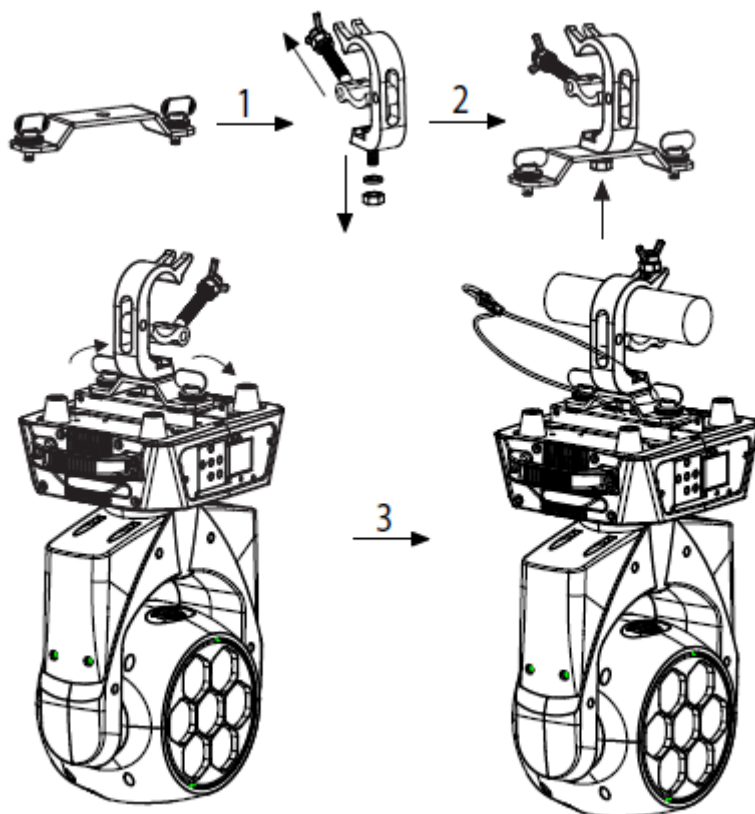
ディマーカーブ



Ramp Effect	0  255 0S (Fade Time)		0  255 1S (Fade Time)	
	T_{rise} (ms)	T_{down} (ms)	T_{rise} (ms)	T_{down} (ms)
Standard	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280

取付け

※本機の使用環境温度は-25℃～45℃です。必ずこの温度範囲内でお使いください。



1. サスペンダーとクランプを用意します。
2. M12 ネジ、ナット、ワッシャーを使用してクランプをサスペンダーに固定します。
3. サスペンダーを固定ネジを使用して本体にしっかりと取り付けます。
セーフティケーブルをセーフティリングを通して本体に取り付け、トラスなどに固定します。
クランプを使用して本体をトラスなどに固定します。

ヒューズ交換

1. 電源ケーブルをコンセントから抜きます。
2. 電源ケーブル差し込み口の下にあるヒューズホルダーを取り外します。
3. ヒューズを新しいものに交換し、ヒューズホルダーを元に戻します。

メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、柔らかい布でケースを拭きます。
 2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで 20 日に一度を目安にクリーニングしてください。
 3. クリーニング後、電源を入れる前に、本体が完全に乾いていることを確認してください。
- ※クリーニングの頻度は、環境によって異なります。

故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項
点灯しない	• 電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。
暗い	• レンズを清掃してみてください。
電源が入らない	• 電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ヒューズが切れていないか確認してください。
サウンドに反応しない	• マイクを叩く音、非常に静かな音、ピッチの早い連続音には反応しない場合があります。

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。

