

FOCUS SPOT 5Z

ユーザーマニュアル



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL : 0476(89)1111 FAX : 0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

はじめに

この度は American DJ の Focus Spot 5Zをお買い上げいただき、まことにありがとうございます。Focus Spot 5Z は 200W クールホワイト LED を装備したスポットタイプのムービングヘッドです。モーターライズド・フォーカスとモーターライズド・ズームを備え、2種類のプリズムと2枚のカラーホイールを搭載しています。本製品の性能を最大限に発揮し、安全に、末永くご利用いただくため、ご使用前に必ず取扱説明書をご覧ください。

特徴

- モーターライズド・フォーカス
- ウォッシュ効果を作り出す2つのフロストフィルター
- モーターライズド・ズーム: 11° ~ 22°
- 2種類のプリズムエフェクト: 回転式5面リニア & 回転式6面サーキュラー
- 0~100%の滑らかな調光
- さまざまなストロボ速度
- USBファームウェア更新ポート
- 冷却ファン2基

付属品

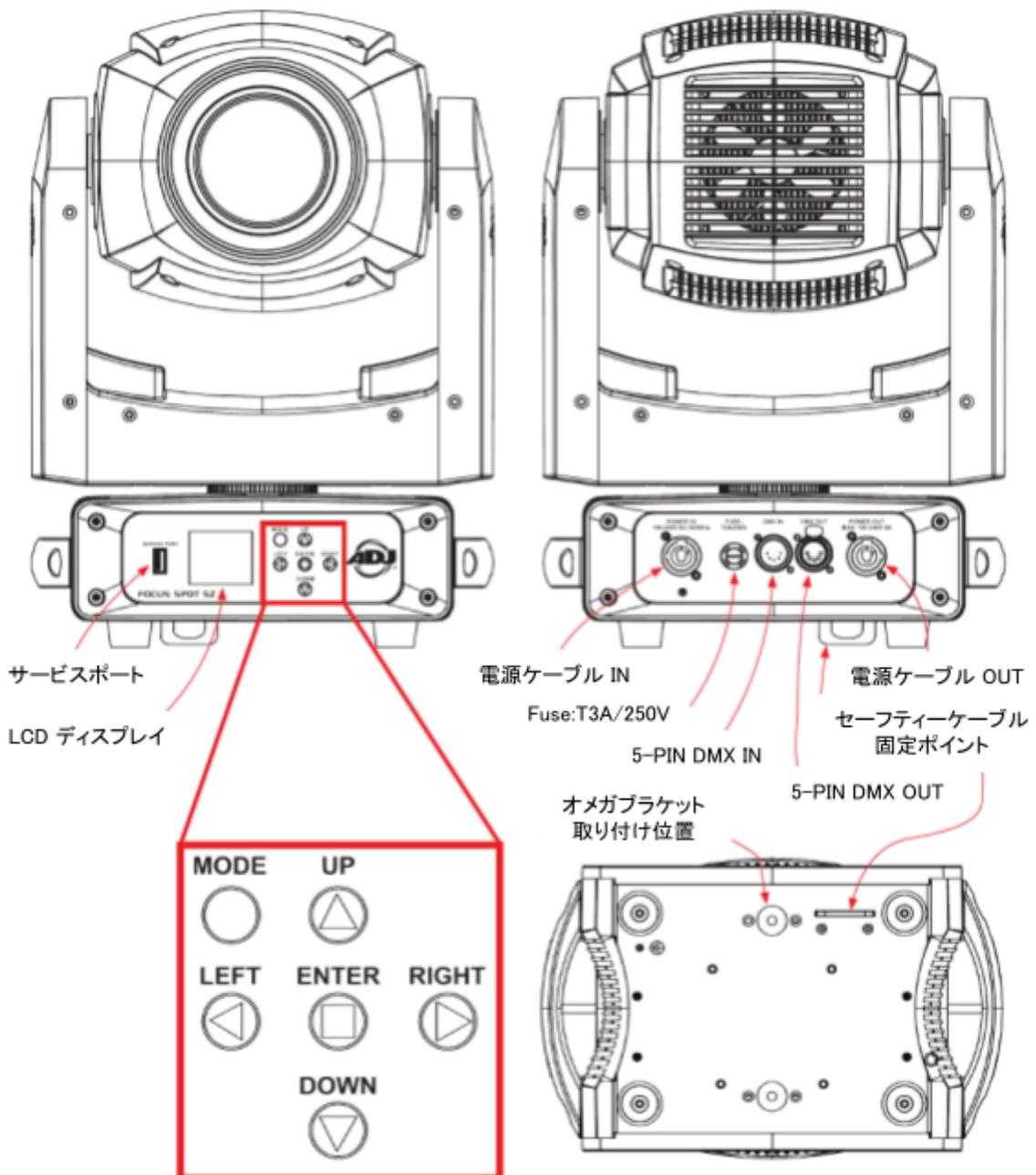
- オメガブラケット
- 電源ケーブル

安全上の注意

1. 梱包を開封し、破損や欠品がないか確認してください。
2. 破損や欠品、異常がある場合は、本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
3. 本製品は、安全で安定した場所に設置してください。
4. 電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりしない場所に設置してください。
5. 接続がすべて完了した後で本製品の電源を入れてください。
6. 本製品を他の製品と接続する際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
7. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ部分を持って操作してください。
8. AC100V 50/60Hzの環境でご使用ください。
9. ディマーパックから電源を供給しないでください。
10. 本体カバーを取り外さないでください。
11. 本製品は屋内専用です。
12. 周辺温度が40℃を超える環境で使用しないでください。
13. 壁から15cm以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
14. 布やシートなどを被せないでください。
15. 周辺に可燃物、爆発物、または高温の物を置かないでください。
16. 雨や湿気にさらさないように注意してください。感電や火災、故障の原因になります。
17. 本製品に液体がかからないようにしてください。
18. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
19. 故障が生じた場合は、販売店にご連絡ください。

※付属の電源ケーブルは本製品専用です。本製品をご使用の際は、必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

各部の名称



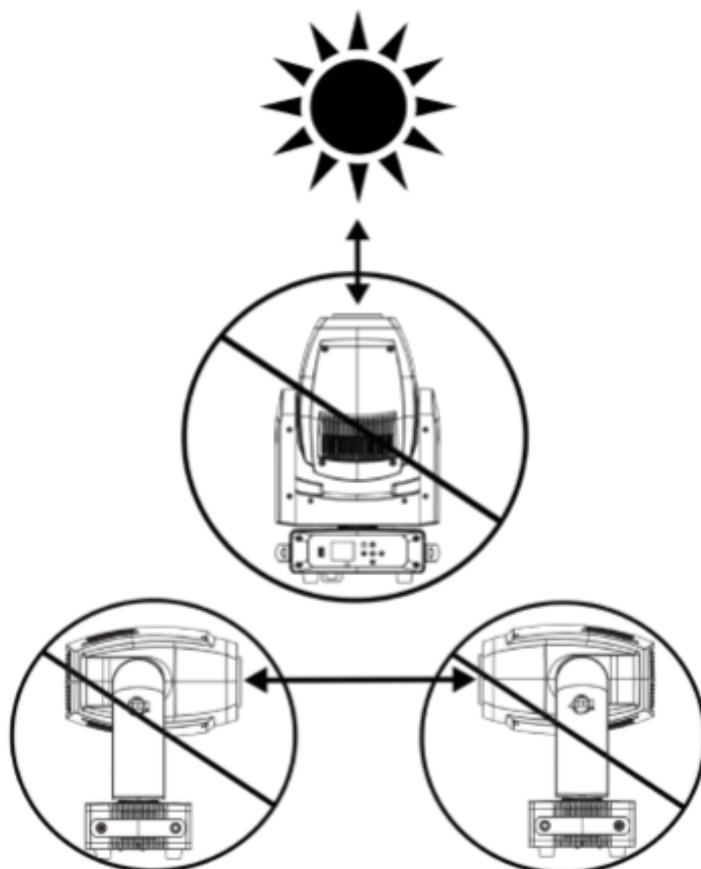
設置について

外部光源による灯具への影響

直射日光、照明用ムービングヘッド、レーザーなどの外部光源を、照明機器の外部ハウジングに向かって直接集光照射したり、フロントレンズ開口部を通過させると、光学部品、ダイクロイック・カラーフィルター、ガラス/メタル・ゴボ、プリズム、アニメーション・ホイール、フロスト・フィルター、アイリス、シャッター、モーター、ベルト、配線、放電ランプ、LED などに、深刻なダメージを与えることがあります。

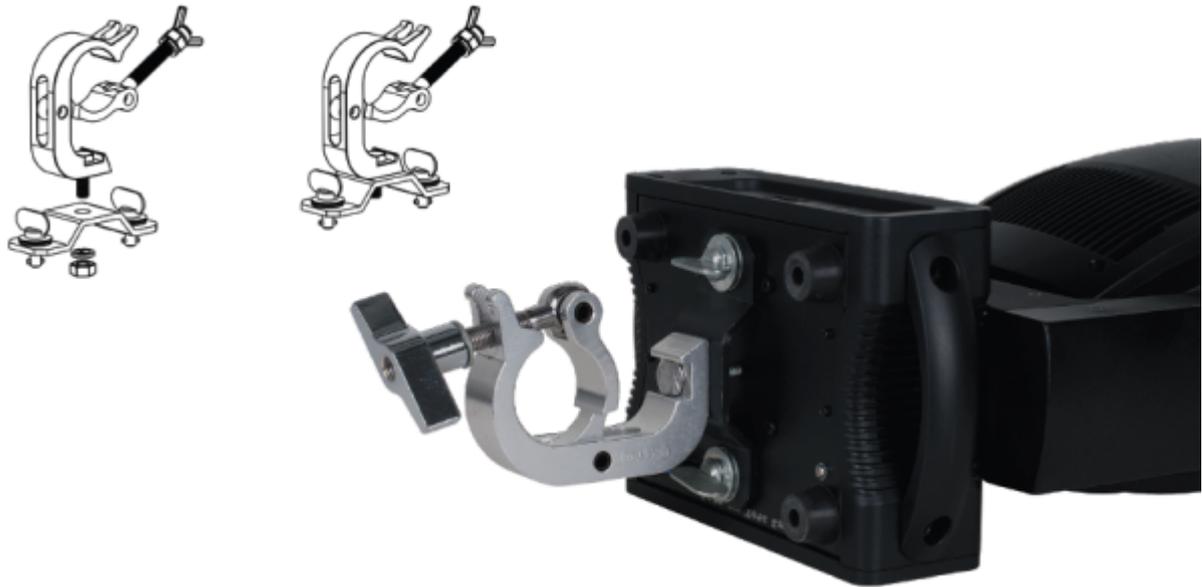
この問題は、ADJ の照明器具に限ったことではなく、各メーカーの照明器具に共通する問題です。この問題を完全に防止する方法はありませんが、以下のガイドラインに従うことで、深刻なダメージの発生を防止することができます。詳細については、ADJ サービスにお問い合わせください。

開梱や設置作業中、ステージや屋外においても、長時間のアイドル時間中は、灯体やフロント・レンズ開口部に、直射日光、他の照明機器からの光線、レーザー光線などを照射しないでください。また、照明器具からの光線を他の照明器具に向けて直接照射しないでください。

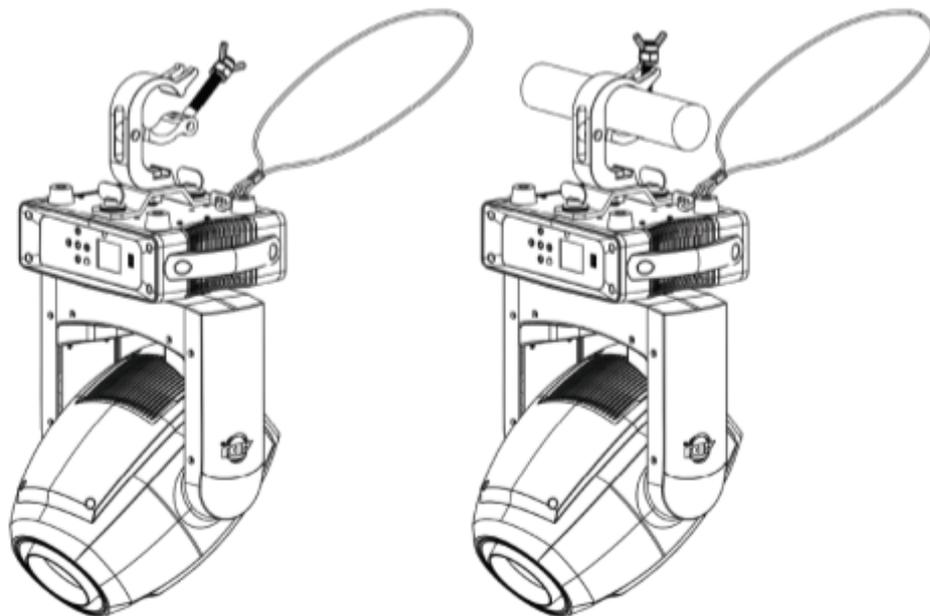


クランプの取り付け

M12ねじとナットを使用して、クランプをオメガブラケットに取り付けます。オメガブラケットのクイックロックを、機器のベースにある対応する穴に差し込みます。**注意:** ブラケットを機器に取り付ける前に、クランプをオメガブラケットに取り付ける必要があります。



クイックロックフを時計回りにしっかり締めてください。安全ケーブルをユニット底部にある開口部に通し、トラスシステムまたは安全な固定箇所を通します。ケーブルの端をカラビナに差し込み、安全ネジを締めて固定してください。

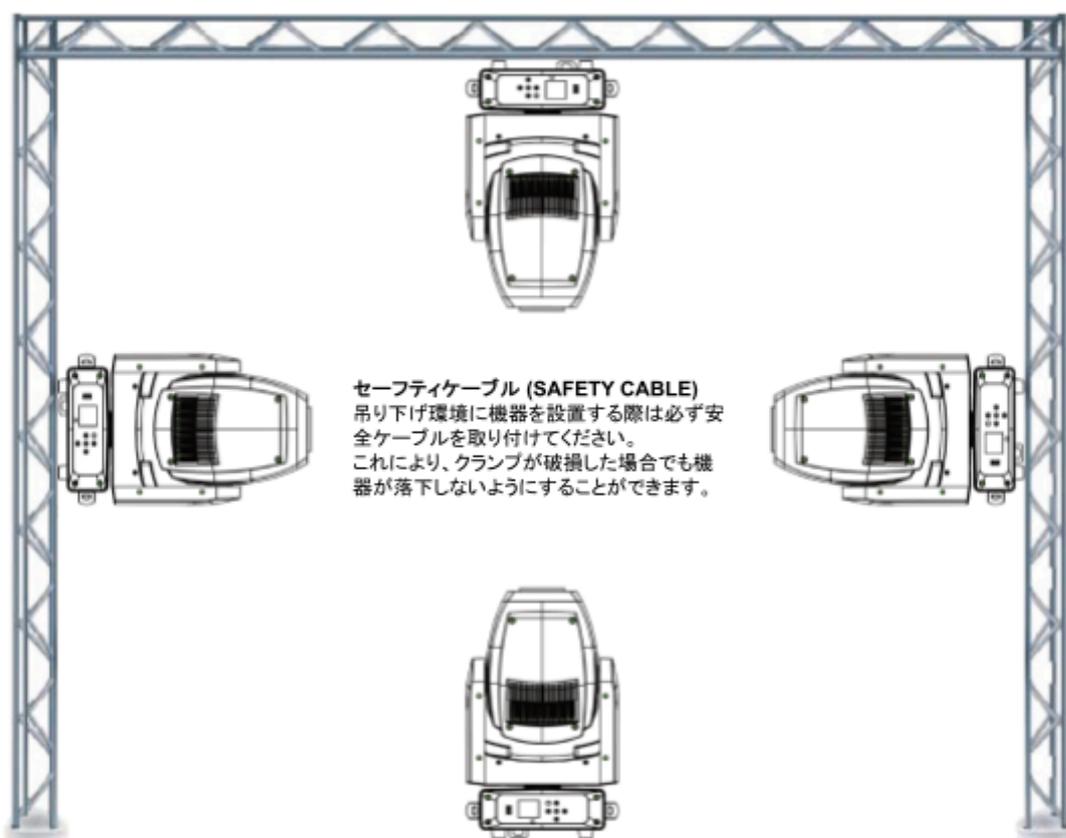


設置時の注意事項

- 機器を設置する場所は、機器の10倍以上の重量を変形なしで支える能力が必要です。
- 設置時は、セーフティケーブルなど、二次的な安全具を使用して機器を固定してください。
- 機器の取り付け、取り外し、または整備を行う際は、決して機器の真下に立たないでください。

天吊り設置に関する注意事項

- 天吊り設置には、作業負荷限界の計算、使用材料の確認、設置材料および機器の定期的な安全点検など、高度な経験が必要です。
- これらの資格がない場合、自身で設置を試みないでください。
- このような設置は、年に一度、熟練した専門家による点検を受けてください。



Focus Spot 5Zは、3つの異なる設置方法で完全に動作します。

- 逆さまに吊るす。
- トラスに横向きに取り付ける。
- 平らで水平な面に設置する。

安全対策として、必ず安全ケーブルを使用して取り付けてください。これにより、クランプが破損した際の偶発的な損傷や怪我を防ぐことができます。キャリングハンドルを二次的な固定具として使用しないでください。

ゴボの交換

ゴボの交換について

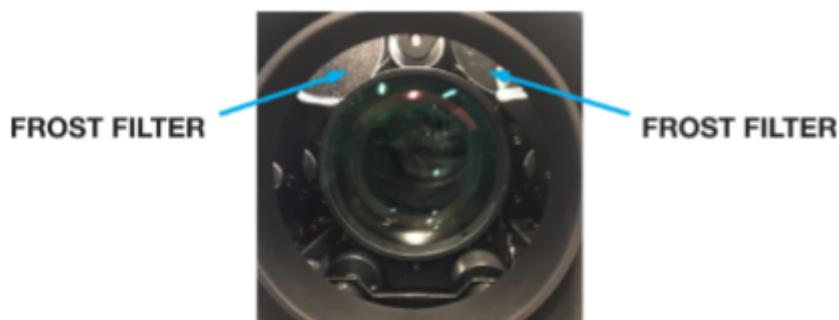
本機器に搭載されているゴボは交換可能です。交換する際は、ゴボが薄く曲がらないよう、また、ガラス製のゴボを取り外したり交換する場合は破損しないよう取り扱いに十分注意してください。

注意！

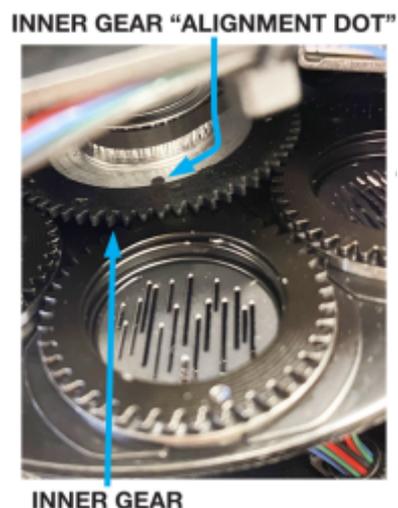
- 使用中に機器を開けないでください。
- ゴボを交換する前に必ず主電源を切断してください。

ゴボホイールの位置を確認する方法：

- 主電源を切断した後、機器のヘッドを前面レンズが正面を向くように配置してください。
- 前面レンズを通して内部を確認し、フロストフィルターが上部に位置するようにヘッドを調整します(下図参照)。
- フロストフィルターが上部に位置している状態で、取り外す必要がある外装カバーを上向きになります。このカバーをネジを外して取り外してください。



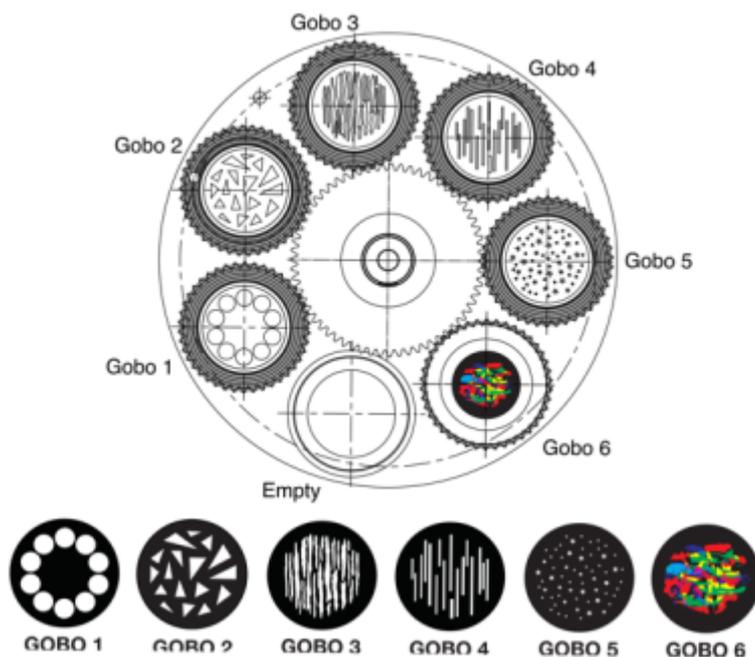
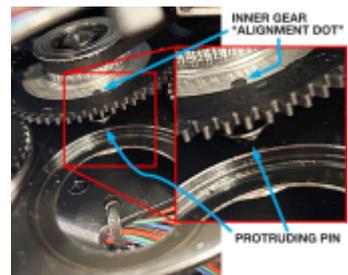
1. ゴボを交換するには、ユニットに固定されているシェルを留めている4本のネジを緩めます。シェルを慎重に持ち上げて取り外してください。
2. シェルを取り外すと、ゴボホイールにアクセスできます。ホイールを回転させ、交換したいゴボを見つけください。
3. 交換したいゴボが見つかったら、指を使って小さな内部ギアを慎重に回転させ、「アライメントドット」が交換したいゴボと一致する位置に合わせてください。



4. ゴボと「アライメントドット」が一致したら、ゴボホイールの下側から慎重にゴボを含むゴボハウジングを押し上げ、ハウジングを取り外してください。
5. **注意！** ゴボは薄く曲がりやすいため、過剰な圧力をかけないでください。
6. 指先やニードルノーズプライヤーを使用して、ゴボを固定するリテーナーリングを慎重に取り外してください。リテーナーリングを取り外した後、ゴボを取り外すことができます。



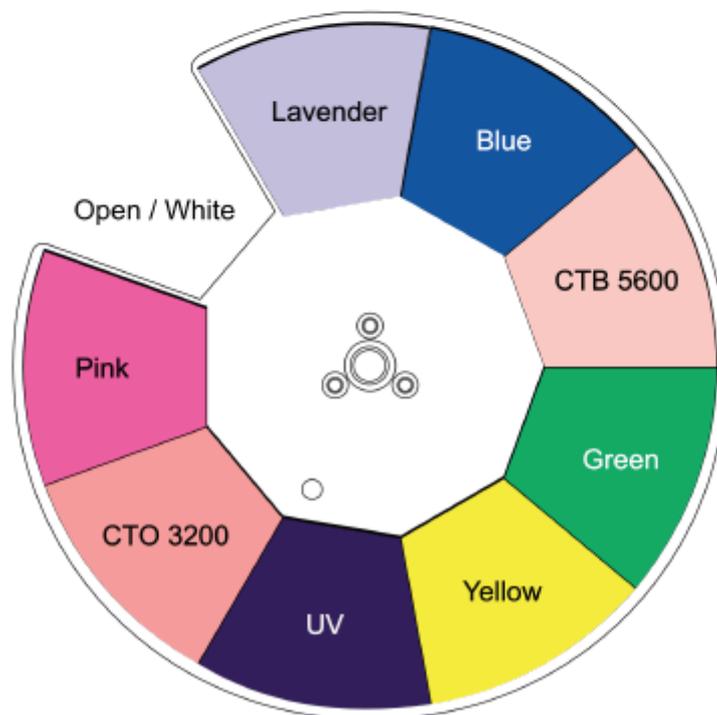
7. ゴボを交換し、リテーナーリングを元に戻してください。
8. **注意:** ゴボホルダー内で、ゴボの黒い面が外側を向くようにしてください。
9. ゴボハウジングをゴボホイールに再挿入する際は、「アライメントドット」と「突出ピン」が一致するようにしてください(図3参照)。「突出ピン」がゴボハウジングをゴボホイールに固定します。ハウジングが正しく挿入されると、「ロック」される感触があります。
10. ユニットを再組み立てしてください。



カラーホイール



COLOR WHEEL 1



COLOR WHEEL 2

DMX512について

DMX512

DMX-512とは、照明コントローラーとその他照明機器間のデータ通信を行うための、世界共通規格です。DMXコントローラーから照明機器に信号を送信し、遠隔操作を行うことが可能です。また照明機器のIN/OUT端子を介し、DMX信号をシリアル接続することにより、複数台のユニットを操作することが可能です。その際、接続に使用するケーブルの長さをできる限り短くすることにより、DMX信号の減衰を最小限に抑えることができます。

DMXリンク

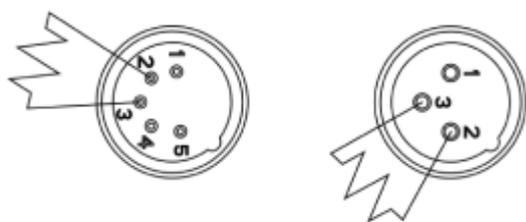
DMXデータの正確な送受信を行うために、ユニット間をつなぐケーブルはできる限り短いものをお使い下さい。また、ユニットが接続された順番と、DMXのアドレス指定は関連しません。ユニットごとに任意のアドレスを設定することが可能です。

DMXケーブル

Focus Spot 5ZはDMXプロトコルを用いてコントロールすることができます。DMXスタートアドレス、チャンネルモードは、フロントパネルで設定します。コントローラーと灯具を接続するケーブルには、5PINのXLRコネクタを、ケーブルは110Ωのシールドケーブルを使用します。

ライン終端処理

ケーブルを長距離で配線する場合、最後の機器にターミネーターを取り付けることで、不安定な動作を防止できます。ターミネーターは110-120オームの1/4ワット抵抗器で、オスのXLRコネクタのピン2(DATA+)とピン3(DATA-)の間に接続します。このターミネーターをデジチェーン接続の最後の機器のメスXLRコネクタに挿入することで、ラインを正しく終端処理できます。



DMX512ターミネーターは信号の反射による干渉を回避し、信号のエラーを減少させます。最後の機器に接続する際は、PIN 2(DMX-)とPIN 3(DMX+)に120オームの1/4ワット抵抗器を直列に接続して、DMX512のラインを終端処理します。

DMX セットアップ

Focus Spot 5Zは、データ送信用に3ピンではなく5ピンのDMX-512データケーブルを使用します。5ピンのDMX機器は、3ピンDMXラインに接続することも可能です。ただし、標準的な5ピンデータケーブルを3ピンラインに接続する場合は、ケーブルアダプターが必要です。

DMXアドレス設定

DMXコントローラーを使用して照明機器を制御するには、各照明機器にDMXスタートアドレスを設定する必要があります。DMXスタートアドレスとは、DMXコントローラーから送信されるデジタル制御信号を、照明機器が「受信」し始めるチャンネル番号のことです。

このスタートアドレスの設定は、照明機器に搭載されたデジタルコントロールディスプレイで、正しいDMXアドレスを入力することによって行います。

照明機器全体に同じスタートアドレスを設定することも、機器ごとに異なるアドレスを設定することも可能です。

- **同じスタートアドレスを設定する場合：**
 - すべての照明機器が同じ信号に応答し、同じ動作をします。
 - 1つのチャンネル設定を変更すると、すべての照明機器に影響を与えます。
- **異なるスタートアドレスを設定する場合：**
 - 各照明機器は、個別に設定されたチャンネル番号に基づいて制御信号を受信します。
 - 1つのチャンネル設定を変更しても、その設定は特定の照明機器のみに影響します。
 - 各機器のDMXチャンネル数に応じて、適切なスタートアドレスを設定する必要があります。

例えば、Focus Spot 5Zを19チャンネルモードで使用する場合、以下のようにスタートアドレスを設定します。

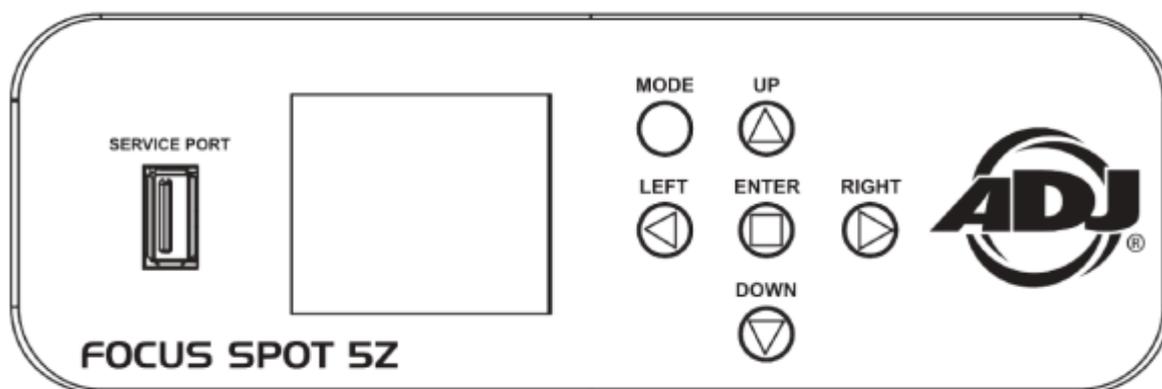
- 1台目の照明機器：1
- 2台目の照明機器：20(1 + 19)
- 3台目の照明機器：39(20 + 19)

このように、各照明機器のスタートアドレスは、前の機器のスタートアドレスにその機器のDMXチャンネル数を加算することで決定します。

チャンネルモード	ユニット1	ユニット2	ユニット3	ユニット4
19チャンネル	1	20	39	58
22チャンネル	1	23	45	64
26チャンネル	1	27	53	79

コントロールパネル

この照明機器には、設定や調整が容易に行えるディスプレイ付きコントロールパネルが搭載されています。



基本操作

1. メインメニューへのアクセス:
 - ・ MODEボタンを1回押すと、メインメニューが表示されます。
2. 項目選択:
 - ・ UP/DOWNボタンで、目的の機能を選択します。
3. 項目へのアクセスと調整:
 - ・ ENTERボタンを押し、選択した項目に入ります。
 - ・ LEFT/RIGHTボタンで、設定値を調整します。
 - ・ 調整後、ENTERボタンを押して設定を確定します。
4. メニューからの退出:
 - ・ MODEボタンを押すと、いつでもメインメニューから退出できます(調整内容は保存されません)。

システムメニューへのアクセス

内蔵バッテリーを使用していない状態で照明器具の電源が入っている場合、MODEボタンを押し続け、LCD画面にDMXアドレスが表示されるまで待ちます。その後、目的のシステムメニューを選択してください。

コントロールパネルのロック

キーロック機能が有効になると、「ディスプレイ」サブメニュー内の「スクリーンセーバーディレイ」で設定された時間が経過した後にコントロールパネルが自動的にロックされます。キーロック機能が「ON」に設定されている場合、コントロールパネルがロックされます。解除するには、MODEボタンを3秒間押し続けてください。キーロック機能が「ON1」に設定されている場合、コントロールパネルはロックされ、コードなしでは解除できません。ディスプレイを解除するには、「UP + Down + UP + Down + ENTER」の順でボタンをおしてください。

システムメニュー

メインメニュー	サブメニュー	オプション・値	説明	
DMX SETTING	Set Address	001-XXX	DMXスタートアドレス	
	DMX Channel Mode	Basic (19) / Standard (22) / Extended (26)	DMXチャンネルモード	
	No DMX Status	Hold Last / Blackout / Manual	DMXが途切れた場合の設定	
PERSONALITY	Primary	ON / OFF	プライマリーセッティング	
	Secondary	ON / OFF	セカンダリーセッティング	
	Status Settings	Pan Degree: 630 / 540		PAN の角度選択
		Pan Invert: ON / OFF		PAN の反転
		Tilt Invert: ON / OFF		TILT の反転
		P./T. Feedback: ON / OFF		Pan/Tilt Movement Feedback
		P./T. Speed: Speed 1 / Speed 2		Pan/Tilt スピード
		Hibernation: Off / 01M~99M / 15M		スリープ設定 (アクティビティなし)
		Fan Settings	Head Fan: Auto / High / Silent (Low)	ファンスピード設定
	Dim Modes	Standard/Stage/TV/Architectur/Theatre/Stage2 Dim Speed: 0.1-10s	ディマーモード設定	
	LED Refresh Rate	1200 / 900-1500 / 2500 / 4000 / 5000 / 6000 / 10000 / 15000 / 20000 / 25000 (Hz)	LED リフレッシュセッティング	
	Dim Curve	Linear / Square / Inverse Square / S-Curve	ディマーカーブ	
	Reset Motors	Reset All Motors: YES / NO		すべてのモーターのリセット
		Pan/Tilt Reset: YES / NO		Pan/Tilt モーターのリセット
		Color/Gobo Reset: YES / NO		Color/Goboモーターのリセット
		Effect/Focus Reset: YES / NO		エフェクト/フォーカスモーターのリセット
	Display	Intensity: 1~10 (Dimmest-Brightest)		ディスプレイの輝度調整
		Display Invert: YES / NO		ディスプレイの反転表示
		Screen Saver Delay: OFF~10M		ディスプレイの消灯までの時間
		Key Lock: OFF / ON / ON1		ディスプレイコントロールのロック
	Service	Pass Code = 050	Effect Adjust (Calibration) (Pass Code = 50)	調整
			USB Port Power: ON / OFF	USBポートのアクティベート
			Update Software: YES / NO	ソフトウェアのアップデート
Factory Restore: YES / NO (Pass Code = 11)			工場出荷時の設定に戻す	
MANUAL CONTROL	Pan	000~255	マニュアルコントロールセッティング	
	Pan Fine	000~255		
	Tilt	000~255		
	Tilt Fine	000~255		
	Color 1	000~255		
	Color 2	000~255		
	Gobo	000~255		
	Gobo Rot	000~255		
	Shutter	000~255		
	Dimmer	000~255		

	Dimmer Fine	000~255			
	Prism 1	000~255			
	Prism 1 Rot.	000~255			
	Prism1Rot Fine	000~255			
	Prism 2	000~255			
	Prism 2 Rot.	000~255			
	Prism2Rot Fine	000~255			
	Focus	000~255			
	Zoom (Narrow to Wide)	000~255			
	Zoom Fine (Narrow to Wide)	000~255			
	Frost 1	000~255			
	Frost 2	000~255			
	Dim Modes	000~255			
	Dim Curves	000~255			
	P/T Speed	000~255			
	Special Function	000~255			
INTERNAL PROGRAMS	Program 1	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム1の調整		
	Program 2	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム2の調整		
	Program 3	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム3の調整		
	Program 4	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム4の調整		
	Program 5	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム5の調整		
	Program 6	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム6の調整		
	Program 7	Speed: 000~255 Fade: 000~255	プログラム7の調整		
INFORMATION	Fixture Life Time	Power On Time: XXXXXX Hours		合計稼働時間 (リセット不可)	
		P-On Time-R: XXXXXX Hours		総運転時間 (リセット可能)	
		P-On Time-Reset: YES / NO Pass Code = 50		総実行時間をリセット	
	Total LED Time	LED On Time: XXXXXX Hours		LED の合計点灯時間 (リセット不可)	
		LED On Time-R: XXXXXX Hours		LED 点灯時間 (リセット可能)	
		LED Hours Reset: YES / NO Pass Code = 50		LEDの動作時間をリセット	
	Fixture Temps	LEDs	Current: XXX°F / XXX°C		現在のヘッド温度
			Max Resettable: XXX°F / XXX°C		最高温度(1)(リセット可能) (注1を参照)
			Max Not Resettable: XXX°F / XXX°C		最高温度(2)(リセット可能) (注2を参照)
		Reset Lamp Temp: YES / NO (Pass Code = 050)		LED 温度のリセット (リセット可能な最大温度)	
	Fan Info. (RPM)	LED Fan1: XXXX RPM		LED ファン 1 速度	
		LED Fan2: XXXX RPM		LED ファン 2 速度	
DMX Values	Pan / Pan Fine / Tilt / Tilt Fine / Color 1 / Color 2 / Gobo / Gobo Rot / Shutter / Dimmer / Dimmer Fine/ Prism 1 / Prism 1 Rot /		現在の DMX 値(3) (注3を参照)		

		Prism1Rot Fine / Prism 2 / Prism 2 Rot/ Prism2Rot Fine / Focus / Zoom/ Zoom Fine / Frost 1 / Frost 2 / Dim Modes / Dim Curves / P/T Speed / SpecialFunction	
	Error Logs	Fixture Errors	エラーリスト (1 つずつ)
		Reset Error Log - Pass Code = 50	エラーログをクリアする
	Software Version	VX.X	現在のソフトウェアのバージョン
<p>注:</p> <p>1. 現在の最大温度 - 器具の最大温度。リセット前とリセット後に記録されたもの。</p> <p>2. 最大温度 - 全体の最大器具温度。それが記録されています。(リセット不可)</p> <p>3. DMX 値オプションは、現在の DMX チャンネル モード設定によって異なります。</p>			

DMX SETTINGS

DMXセッティングのサブメニューは以下の通りです

- Set Address: 希望するDMXアドレスを確認および設定します。
- DMX Channel Mode: 希望するDMXチャンネルモードを確認および設定します。
- No DMXステータス (No DMX Status): DMX信号が失われたり中断された場合に備えた予防モードです。このサブメニューで選択した動作モードが、DMX信号が失われた場合に機器が動作するモードとなります。
 - Hold Last: 機器が最後のDMX設定のまま維持されます。
 - Blackout: 機器が自動的にスタンバイ/ブラックアウトモードになります。
 - Manual: 現在のマニュアル制御設定に移行します(詳細は「マニュアル制御」を参照)。

PERSONALITY (パーソナリティ)

パーソナリティのサブメニューは以下の通りです

- Primary & Secondary Settings: ユニットをプライマリユニットまたはセカンダリユニットとして設定できます。
- Status Settings: 以下の項目を調整および変更できます: パン角度 (Pan Degree)、パン反転 (Pan Invert)、チルト反転 (Tilt Invert)、パン/チルトフィードバック (P./T. Feedback)、パン/チルトスピード (P./T. Speed)、およびハイバネーション (Hibernation)。
- Fan Settings: 希望するファンスピード設定を選択できます。
- Dim Modes: 希望する調光モードを選択し、調光速度を調整できます(詳細は26ページの調光モードチャートを参照)。
- LED Refresh Rate: 希望するLEDリフレッシュレートを設定できます。
- Dim Curve: 希望する調光カーブを選択できます(詳細は調光カーブチャートを参照)。
- Reset Motors: 選択したモーターをリセットできます。
- Display: ディスプレイの明るさ、反転、ロック時間の設定、ディスプレイロックの有効/無効を調整できます。
- Service: キャリブレーション(エフェクト調整)、USBポート電源の有効/無効、ソフトウェアの更新、工場出荷時設定へのリセットを実行できます。

MANUAL CONTROL (マニュアルコントロール)

このメニューでは、マニュアルテストおよびマニュアル制御を行えます。

INTERNAL PROGRAMS (内部プログラム)

このメニューでは、7つの内部プログラムのうち1つを選択して実行できます。プログラムの実行速度およびフェード速度を調整できます。

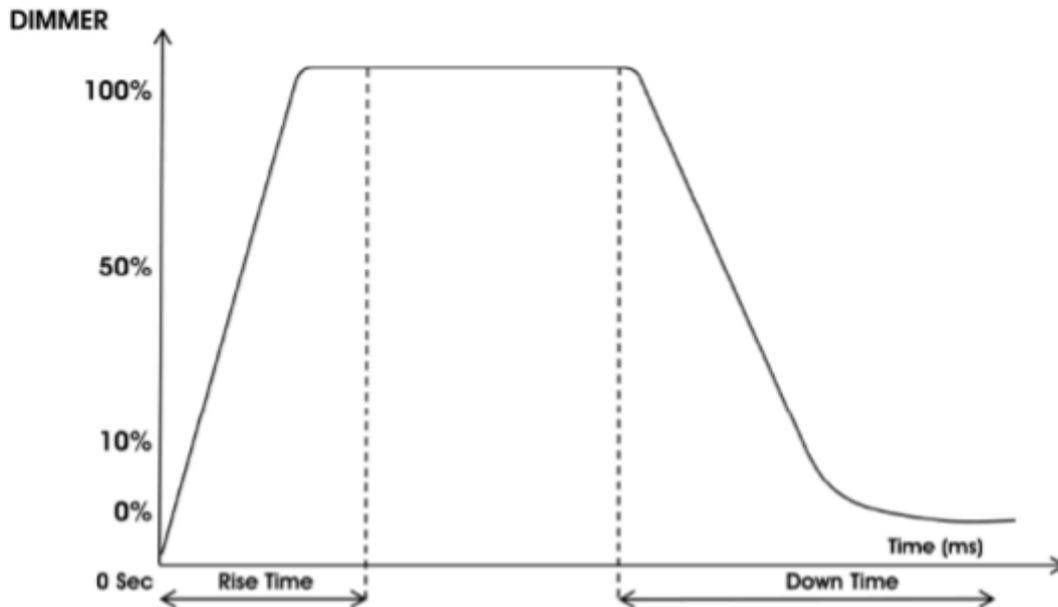
INFOMATION

INFOMATION に含まれるサブメニューは以下の通りです

- Fixture Life Time
 - Power On Time: ユニットの累計電源オン時間が表示されます。この時間はリセットできません。
 - P-On Time-R: 現在の電源オン時間が表示されます。この時間は「Power On Time」で表示される累計電源オン時間と異なる場合があります。この時間はリセット可能です。
 - P-On Time-Reset: 「P-On Time-R」で表示される現在の電源オン時間をリセットできます。
- Total LED Time
 - LED On Time: 累計LEDオン時間が表示されます。この時間はリセットできません。
 - LED On Time-R: 現在のLEDオン時間が表示されます。この時間は「LED On Time」で表示される累計LEDオン時間と異なる場合があります。この時間はリセット可能です。
 - LED Hours Reset: 「LED On Time-R」で表示される現在のLEDオン時間をリセットできます。
- Fixture Temps
 - Current: 現在のLED温度が表示されます。
 - Max Resettable: 現在のリセット可能な最高LED温度が表示されます。この温度は「Current」または「Max Not Resettable」で表示される温度と異なる場合があります。この温度はリセット可能です。(注: 表示される温度は最後のリセット以降に達した最高温度です)。
 - Max Not Resettable: これまでにLEDが達した最高温度が表示されます。この温度はリセットできず、さらに上昇する可能性があります。
 - RESET LED TEMP: 「Max Resettable」のLED温度をリセットできます。(注: リセットされると、温度は現在のLED温度に戻ります)。
- Fan Info.
現在のファンスピード(RPM)が表示されます。
- DMX Values
現在使用中のDMXチャンネルのDMX値を表示します。(注: DMX値のオプションは現在のDMXチャンネルモード設定に依存します)。
- Error Logs
このサブメニューでは、ユニットのエラーを確認し、エラーログをクリアできます。

- ソフトウェアバージョン (Software Version)
現在のソフトウェアバージョンが表示されます。

ディマーカーブ



Dimming Curve Ramp Effect	0 sec Fade Time		1 sec Fade Time	
	Rise Time (ms)	Down Time (ms)	Rise Time (ms)	Down Time (ms)
Standard (default)	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280
Stage 2	0	1100	0	1660

DMXチャート

DMX CHANNELS / VALUES / FUNCTIONS				
Features subject to change without notice				
Rotation direction (Clockwise/Counter-Clockwise) and control of effects depends on head orientation and Pan/Tilt settings				
モード/チャンネル			値	機能
Basic (19)	Standard (22)	Extended (26)		
1	1	1	000-255	PAN Movement 8-bit Pan Movement by 630/540
	2	2	000-255	PAN Fine 16-bit Fine control Pan movement
2	3	3	000-255	Tilt Movement 8-bit Tilt Movement
	4	4	000-255	Tilt Fine 16-bit Fine control of Tilt movement
3	5	5		Color Wheel 1
			000-007	Open / White
			008-014	Red
			015-021	Orange
			022-028	Yellow
			029-035	Green
			036-042	Dark Blue
			043-049	Purple
			050-056	Light Blue
			057-063	Magenta
			064-127	Color Indexing
			128-189	Clockwise Rotation Fast - Slow
			190-193	No Rotation
			194-255	Counter-Clockwise Rotation Slow-Fast
4	6	6		Gobo Wheel 2
			000-007	Open White
			008-014	Lavender
			015-021	Blue
			022-028	CTB 5600
			029-035	Green
			036-042	Yellow
			043-049	UV
			050-056	CTO 3200
			057-063	Pink
			064-127	Color Indexing
			128-189	Clockwise Rotation Fast - Slow
			190-193	Stop
			194-255	Counter-Clockwise Rotation Slow - Fast
5	7	7		Gobo Wheel

			000-004	Open
			005-019	Gobo 1
			020-034	Gobo 2
			035-049	Gobo 3
			050-064	Gobo 4
			065-079	Gobo 5
			080-094	Gobo 6
			095-109	Gobo 1 Shake (Slow-Fast)
			110-124	Gobo 2 Shake (Slow-Fast)
			125-139	Gobo 3 Shake (Slow-Fast)
			140-154	Gobo 4 Shake (Slow-Fast)
			155-169	Gobo 5 Shake (Slow-Fast)
			170-189	Gobo 6 Shake (Slow-Fast)
			190-221	Clockwise Rotation Fast-Slow
			222-223	No Rotation
			224-255	Counter-Clockwise Rotation Slow-Fast
6	8	8		Gobo Rotation
			000-127	Indexing
			128-189	Clockwise Rotation (Fast-Slow)
			190-193	No Rotation
			194-255	Counter-Clockwise Rotation Slow-Fast
7	9	9		Shutter & Strobe
			000-031	Shutter Closed (No Function)
			032-063	Shutter Open
			064-095	Strobing Slow-Fast
			096-127	Shutter Open
			128-159	Pulse Effect Slow-Fast
			160-191	Shutter Open
			192-223	Random Strobing Slow-Fast
			224-255	Shutter Open
8	10	10	000-255	Master Dimmer 0%-100%
		11	000-255	Dimmer Fine 16-bit 0%-100%
9	11	12		Prism 1 (6 Facet Circular)
			000-031	Open
			032-255	Shutter Open
10	12	13		Prism 1 Indexing & Rotation
			000-127	Indexing
			128-189	Clockwise Rotation Fast-Slow
			190-193	No Rotation
			194-255	Counter-Clockwise Rotation Slow-Fast

		14	000-255	Prism 1 Indexing Fine 16-bit
11	12	15		Prism 2 (5 Facet Linear)
			000-031	Open
			032-063	Shutter Open
12	14	16		Prism 2 Indexing & Rotation
			000-127	Indexing
			128-189	Clockwise Rotation Fast-Slow
			190-193	No Rotation
			194-255	Counter-Clockwise Rotation Slow-Fast
		17	000-255	Prism 2 Indexing Fine (16-bit)
13	15	18	000-255	Focus Far-Near
14	16	19	000-255	Zoom Zoom from narrow to wide
		20	000-255	Zoom Fine Indexing (16-bit) (narrow to wide)
15	17	21	000-255	Frost 1 0%-100%
16	18	22	000-255	Frost 2 0%-100%
	19	23		Dimmer Modes
			000-020	Standard
			021-040	Stage
			041-060	TV
			061-080	Architectural
			081-100	Theatre
			101-120	Stage 2
				Dimming Speed
			121	0.1 Sec.
			122	0.2 Sec.
			123	0.3 Sec.
			124	0.4 Sec.
			125	0.5 Sec.
			126	0.6 Sec.
			127	0.7 Sec.
			128	0.8 Sec.
			129	0.9 Sec.
			130	1.0 Sec.
			131	1.5 Sec.
			132	2.0 Sec.
133	3.0 Sec.			
134	4.0 Sec.			
135	5.0 Sec.			
136	6.0 Sec.			

			137	7.0 Sec.
			138	8.0 Sec.
			139	9.0 Sec.
			140	10 Sec.
			141-255	Default to Unit Setting
	20	24		Dimmer Curves
			000-020	Linear
			021-040	Square
			041-060	Inverse Square
			061-080	S-Curve
			081-255	No Function
			000-255	Pan/Tilt Speed Fast-Slow
18	21	25	000-255	Pan/Tilt Speed Fast-Slow
19	22	26		LED Refresh Rate & Special Functions
			000-010	Default LED Refresh Rate 1200Hz
			011-078	Refresh Rate (Hz)
			11	900
			12	910
			13	920
			14	930
			15	940
			16	950
			17	960
			18	970
			19	980
			20	990
			21	1000
			22	1010
			23	1020
			24	1030
			25	1040
			26	1050
			27	1060
			28	1070
			29	1080
			30	1090
			31	1100
			32	1110
			33	1120
			34	1130
			35	1140

			36	1150
			37	1160
			38	1170
			39	1180
			40	1190
			41	1210
			42	1220
			43	1230
			44	1440
			45	1250
			46	1260
			47	1270
			48	1280
			49	1290
			50	1300
			51	1310
			52	1320
			53	1330
			54	1340
			55	1350
			56	1360
			57	1370
			58	1380
			59	1390
			60	1400
			61	1410
			62	1420
			63	1430
			64	1440
			65	1450
			66	1460
			67	1470
			68	1480
			69	1490
			70	1500
			71	2500
			72	4000
			73	5000
			74	6000
			75	10K
			76	15K
			77	20K

			78	25K
			79	Disable LED Refresh Rate
			080-089	Enable Blackout w/Pan/Tilt Movement
			090-099	Disable Blackout w/Pan/Tilt Movement
			100-109	Enable Blackout w/Color Change
			110-119	Disable Blackout w/Color Change
			120-129	Enable Blackout w/Gobo Change
			130-139	Disable Blackout w/Gobo Change
			140-149	Reset All
			150-159	Reset Pan/Tilt
			160-169	Reset Color & Gobo
			170-179	Reset Effect & Focus
			180-185	Internal Program 1 (Scenes 1-8)
			186-191	Internal Program 2 (Scenes 9-16)
			192-197	Internal Program 3 (Scenes 17-24)
			198-199	Internal Program 4 (Scenes 25-32)
			200-205	Internal Program 5 (Scenes 33-40)
			206-211	Internal Program 6 (Scenes 41-48)
			212-216	Internal Program 7 (Scenes 49-56)
			217-227	Fan Mode Low
			228-238	Fan Mode High
			239-249	Fan Mode Auto
			250-255	No Function

製品仕様

光源 (Light Source):

- 200WクールホワイトLEDエンジン

特徴 (Features):

- モーター駆動フォーカス
- ウォッシュ効果を生み出す2つのフロストフィルター
- モーター駆動ズーム: 11~22度 (広角から狭角まで)
- 2種類のプリズム効果: 回転式5面リニア & 回転式6面サーキュラー
- 0~100%のスムーズな調光
- USBファームウェア更新ポート
- 冷却ファン2基

カラーホイール (Color Wheels):

- 8種類のダイクロイックカラー + 白色 (CTO、CTB、UVフィルターを含む) を2つのホイールに配置

ゴボホイール (GOBO Wheels):

- ゴボ6枚 (アルミ製ゴボ5枚、ガラス製ゴボ1枚) + オープン
- すべてのゴボは取り外し可能で回転可能
- ゴボシェイク効果
- アルミ製ゴボサイズ: 外径23mm、視認可能部19mm、厚さ0.5mm
- ガラス製ゴボサイズ: 外径23mm、視認可能部19mm、厚さ3.3mm

プリズムホイール (Prism Wheel):

- プリズムホイール1: 回転式6面サーキュラー
- プリズムホイール2: 回転式5面リニア
- 各プリズムはインデックス可能

フロストフィルター (Frost Filters):

- フロスト1: ウォッシュ効果用の深いフロスト
- フロスト2: ゴボおよびプリズム効果のエッジをわずかにぼかす軽いフロスト

制御 (Control):

- 3つのDMXチャンネルモード: 19/22/26
- 6ボタン機能メニュー付きカラーLCDディスプレイ
- 制御モード: DMX512または内部プログラム
- 6種類の調光カーブモード: スタンダード、ステージ、TV、建築、シアター、Stage 2
- 0~100%のスムーズな調光
- 様々なストロボ速度
- USBファームウェア更新ポート
- 有線デジタル通信ネットワーク対応
- RDM (リモートデバイス管理) 対応

パン/チルト (Pan/Tilt):

- パン: 630度
- チルト: 270度

接続 (Connections):

- DMX接続: 5ピンXLR入出力
- 電源接続: PowerLock入出力(電源のデイジーチェーン接続用)

電気仕様 (Electrical):

- AC100V、50/60Hz
- 最大消費電力: 280W

寸法&重量 (Dimensions & Weight):

- 寸法: 7.15インチ(L) × 10.97インチ(W) × 18インチ(H) (181.5 x 278.61 x 457.4mm)
- 重量: 23ポンド / 10kg

同梱物 (What's Included):

- オメガブラケット
- 1.8Mロックング電源ケーブル

承認/評価 (Approvals / Rating):

- ETL認証取得 / CE認証取得

注意:

本製品およびこのマニュアルの設計は予告なく変更される場合があります。

寸法図

Dimensions not to scale

