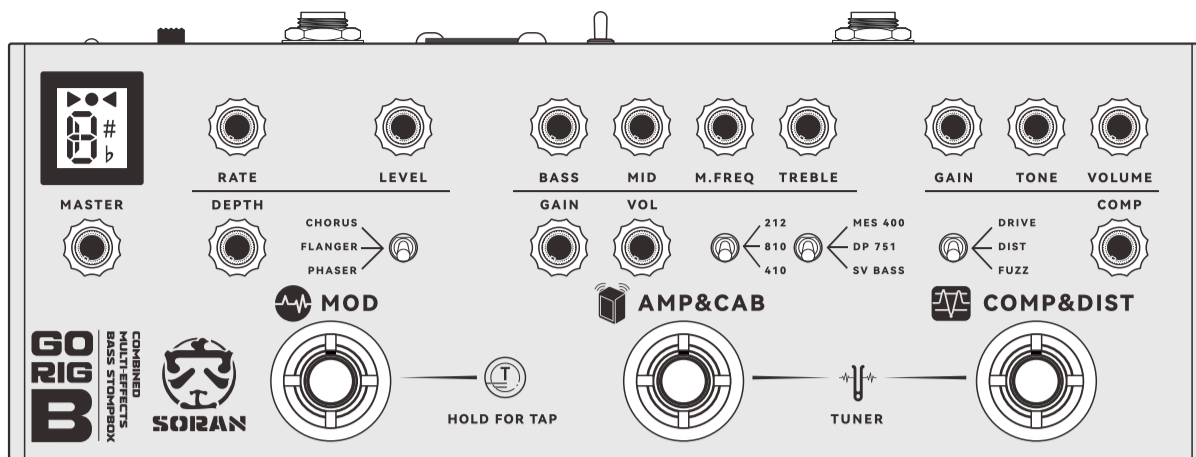


SORAN™

GO RIG B

Combined Multi-effects
Bass Stompbox

Owner's Manual



102.00 mm

重要な安全上の注意事項

接続する前に、以下の注意事項をお読みください。
将来参照できるように、本取扱説明書を保管してください。

警告

火災または感電の恐れがありますので、本機を雨や湿気にさらさないでください。

注意

ネジやカバーを取り外さないでください。修理や点検は、お買い上げの販売店にご依頼ください。

安全上の注意事項

・設置場所/熱源:

ラジオや暖房器具など、熱を発生する他の機器、熱源の近くに本機を置かないでください。

・異物/液体の侵入

損傷や感電を避けるため、異物や液体が筐体内に入らないようにしてください。

・修理

本製品を自分で修理または改造しないでください。カバーを開けたり取り外したりすると、感電する恐れがあります。修理や点検は、お買い上げの販売店にご依頼ください。

次の場合は修理が必要です:

- ・電源コードまたはプラグが損傷している。
- ・液体や異物が本機の中に侵入した。
- ・本機が雨や湿気にさらされた。
- ・本機が正常に動作しない。
- ・本機を落とした、または何らかの損傷がある。

・電源プラグを抜く

長期間使用しない場合は、電源を切ってから電源プラグを抜いてください。

・電源コードの保護

電源コードを踏みつけたり、挟み込んだり、無理に引っ張ったりしないでください。特に、プラグ部、コンセント(差し込み口)、および本体との接続部分にはご注意ください。

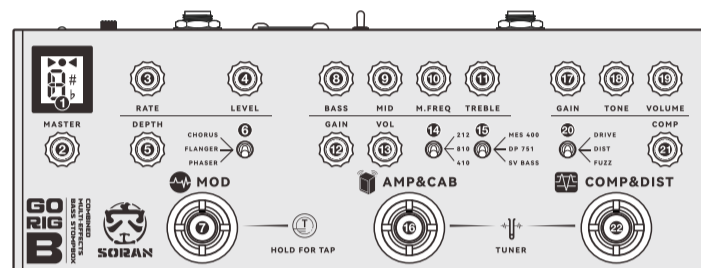
・聴覚の保護

適切な音量でご使用ください。大音量や長時間の連続使用は、聴覚障害の原因となる場合があります。耳鳴りや違和感を生じた場合は、ただちに使用を中止してください。

注意

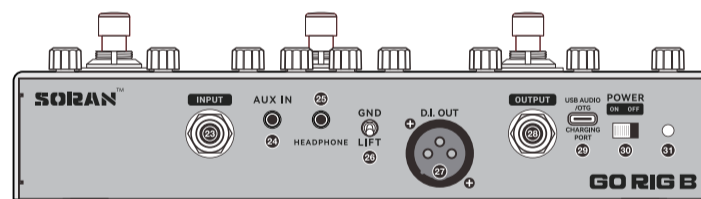
本取扱説明書に記載されている注意事項および警告をよくお読みの上、正しくお使いください。
本取扱説明書は、いつでも参照できるように大切に保管してください。

CONTROL PANEL



- LEDディスプレイ...チューナー動作時に、音名(ノット)を表示します。
- MASTER...出力音量を調整します。
- RATE...モジュレーションの速さを調整します。
- LEVEL...モジュレーションの音量を調整します。
- DEPTH...モジュレーションのかけ具合を調整します。
- モジュレーションタイプ・セレクター...モジュレーションタイプ(コーラス/フランジャー/フェイザー)を選択します。
- フットスイッチ...モジュレーションのオン/オフを切り替えます。オン時は白色に点灯します。約1.5秒長押しすると、タップテンポモードに切り替わり、赤色に点灯します。操作を行わない状態が3秒続くと、自動的にタップテンポモードを終了します。
- BASS...80Hzの帯域を±12dBの範囲で調整します。
- MID...200 Hz~800 Hzの帯域を±12 dBの範囲で調整します。
- M.FREQ...MIDの周波数を200Hz~800Hzの範囲で設定します。
- TREBLE...3kHzの帯域を±12dBの範囲で調整します。
- GAIN...アンプのゲインを調整します。
- VOL...アンプの出力レベルを調整します。

- キャビネットタイプ・セレクター...キャビネットタイプを選択します(212:2×12"キャビ、810:8×10"キャビ、410:4×10"キャビ)。
- アンプタイプ・セレクター...アンプタイプを選択します(MES 400, DP 751, SV Bass)。
- フットスイッチ...アンプ&キャビのオン/オフを切り替えます。アンプ&キャビがオンのときは白色に点灯します。
- GAIN...ディストーションのゲインを調整します。
- DRIVE...ディストーションのトーンを調整します。
- VOL...ディストーションの出力レベルを調整します。
- ディストーションタイプ・セレクター...ディストーションタイプ(ドライブ/ディストーション/ファズ)を選択します。
- コンプ...コンプレッサーのサステインを調整します。ノブを時計回りに回すと効果が強くなります。ノブを反時計回りに回し切ると、コンプレッサーはオフになります。
- フットスイッチ...ディストーションのオン/オフを切り替えます。オン時は白色に点灯します。



- INPUT...ベースや他のペダルからの信号を接続するためのTSフォン端子です。
- AUX IN...1/8インチ、ステレオ入力。バックিংトラックや音楽再生などの外部オーディオソースを接続します。
- HEADPHONE...1/8インチ、ステレオ出力。ヘッドホン接続します。
- GNDスイッチ...D.I. OUTのグラウンド(GND)接続をオン/オフします。
- D.I. OUT...ミキサーやオーディオインターフェースへ接続するXLR出力端子です。
- OUTPUT...アンプや他のペダルへ接続するモノラル標準(TS)出力端子です。
- USB-C...USB Audio/OTG接続および内蔵バッテリーの充電(DC5V)に使用するUSB Type-Cポートです。
- POWER...本製品の電源をオン/オフします。
- POWER LED...現在のバッテリー残量を表示します。

電源ON

- ・緑点灯...バッテリー残量25%以上
- ・緑点滅...バッテリー残量25%未満

充電中

- ・赤点灯...バッテリー充電中
- ・緑点灯...バッテリー満充電

概要

SORAN Go Rig Bは、コンプレッサー、ディストーション、アンプ/キャビネットシミュレーター、モジュレーションを1台に統合したコンパクトなベース用マルチエフェクターです。

3種類のアンプモデルと3タイプのキャビネット、3バンドEQ+MID周波数調整により幅広いベーストーンを作成可能。コーラス/フランジャー/フェイザーなどのモジュレーションやチューナーも内蔵しています。

TS出力とXLRバランス出力を備え、USB Audio/OTG、AUX IN、Bluetooth接続に対応。充電式バッテリーで最大5時間使用できます。

特長

- ・COMP(サステイン調整)、Drive/Dist/Fuzzの3種類の歪みを搭載
- ・アンプモデル3種(MES 400, DP 751, SV Bass) + 3バンドEQ(可変MID)
- ・キャビネットシミュレーション3種(2×12、8×10、4×10)
- ・コーラス/フランジャー/フェイザーを搭載(Tap Tempo対応)

- ・チューナー内蔵
- ・XLRバランス出力/1/4インチ出力を装備
- ・USB Audio/OTG、AUX IN、BT接続に対応
- ・充電式バッテリー内蔵(最大約5時間、USB-C充電)

BT接続

モバイル機器をBT接続することで、スマートフォンなどで再生している音楽を本機から出力できます。再生音源に合わせながら演奏を楽しむことが可能です。

※再生音量はモバイル機器側で調整してください。
※本機の電源を入れたら、前回接続していたモバイル機器に自動で接続されます。

・モバイル機器との接続方法

お使いのモバイル機器(スマートフォンなど)のBT機能をお使いします。
モバイル機器のBTデバイス一覧に表示される「STOMPBOX」を選択します。
接続が完了すると、本機からモバイル機器のオーディオが再生されます。

仕様

サンプリング周波数: 44.1 kHz
周波数特性: 20 Hz~20 kHz
ノイズレベル: -98.7 dBu
ダイナミックレンジ: 96.5 dB
消費電流: 85 mA
入力: 標準モノラル(TS)入力

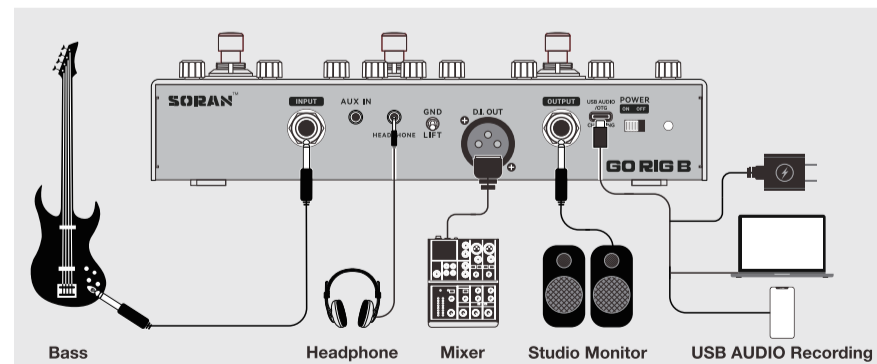
入力インピーダンス: 1 MΩ
出力: 標準モノラル(TS)出力 L/R
出力インピーダンス: 10 kΩ
電源: 内蔵500mAhリチウムイオンバッテリー(USB-C、DC5V充電)
外形寸法(L×W×H): 231×86×64 mm
質量: 535 g

付属品

- ・取扱説明書
- ・USB-C to USB-Aケーブル

※仕様は予告なく変更される場合があります。

接続例



ベースをGo Rig BのINPUTに接続します。
次に、OUTPUTからアンプまたは他のペダルへ接続します。ミキサーやオーディオインターフェースへ接続する場合は、D.I. OUT(XLR)を使用してください。
ヘッドホン出力を使用すると、音を出さずに練習できます。AUX INやBT接続を使えば、バックিংトラックやメトロノームに合わせて演奏できます。

※スマートフォンに接続する場合は、対応するアダプターが必要です。

バッテリー残量が少なくなると電源LEDが緑色に点滅します。USB-Cケーブルで充電してください。満充電時は緑色に点灯します。

USB Audio/OTGに対応しています。付属のUSB-Cケーブルでパソコンまたはスマートフォンに接続すると、録音や配信に使用できます。