

TBAR LZR

取扱説明書

V1.00



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

Item No 268485

目次

はじめに	3
製品仕様	3
安全上の注意	4
各部の名称	5
操作メニュー	5
基本操作	6
その他の設定	7
IR 赤外線リモコンによるコントロール	8
DMX チャート	9
技術資料	14
寸法図	14
ヒューズ交換	15
メンテナンス	15
故障かな？と思ったら	16

はじめに

STAGE EVOLUTON TBAR LZR をお買い上げいただき誠にありがとうございます。
TBAR LZR は 4 種類のエフェクトを 1 本のバーに搭載したライティングエフェクトシステムです。
本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、
この取扱説明書を必ずお読みください。

製品仕様

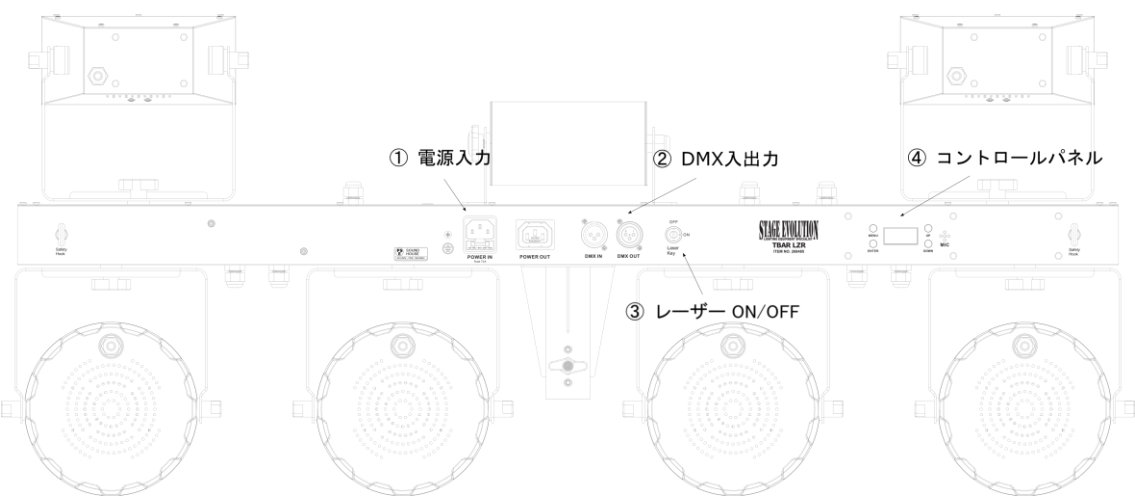
モデル	TBAR LZR
Derby	8 x 3W RGBW
PAR	12 x 4 W RGBW 4-in-1 LED
BAR	4 x 1 W 白色 LED
レーザー	赤 100mW 緑 50mW
フラッシュレート	0-20Hz
コントロールモード	DMX、マスタースレーブ、オート、サウンドアクティブ
リモコン	赤外線リモコン対応
DMX チャンネル	3 チャンネルモード(34/16/3 チャンネル)
消費電力	72W
ヒューズ	T1A
電圧	AC100V、50/60Hz
重量	7.5Kg
寸法	1030 x 179 x 435 mm

安全上の注意

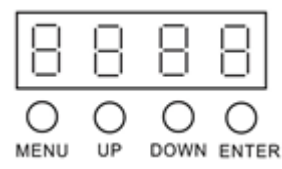
1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクター部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようにご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。感電や火災の原因となります。
14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
17. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。
18. レーザーの光は、他の光源と異なり、網膜を傷つける危険性があります。
19. レーザーの光が直接、あるいは鏡面体に反射して目に入らないようにご利用ください。
20. レーザーの直視は避けてください。
21. レーザーは、床より 3m 以上の高さを照らすようにご利用ください。
22. レーザーを人や動物に向けて使用しないでください。
23. レーザーを鏡や窓など、光を反射するものに向けて使用しないでください。
24. レーザーを飛行機や空に向けて使用しないでください。
25. 化学物質を含む製品でレンズをクリーニングしないでください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となる場合があります。

各部の名称



操作メニュー



MENU ボタン	UP ボタン	DOWN ボタン	ENTER ボタン
- メニューを表示する - 前の画面に戻る	- メニューリストを上移動 - 数値を増加	- メニューリストを下移動 - 数値を減少	決定、保存、確認、選択

モード	MENU		説明
DMX	Addr	34CH	d001 – d512
		16CH	
		3CH	
Auto	Auto	Au1-8	オートプログラム

Sound	Soun	So1-8	サウンドアクティブ
Speed	SPEE	SP1-9	プログラムスピード
Sensitivity	SEnS	Se1-Se9	サウンドアクティブマイク感度
Dimming	dIMM	dI1-dI9	マスターディマー
Silent scene	SILE	on/oFF	サイレントシーン ON/OFF
Slave	SLAV	Slave	Slave
Infrared	InFr	on/OFF	赤外線リモコン ON/OFF

基本操作

【操作モード】

TBAR LZR には、3 つの動作モードがあります。

- オートモード : 自動でパターンが変化します。
- サウンドアクティブモード : 内蔵マイクで感知した音に反応してパターンが切り替わります
- DMX モード : 外部 DMX コントローラーで操作します

【オートモード】

自動でパターンが変化します。

1. ディスプレイに「Auto」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「Au1 から Au8」何れかの値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(プログラムの設定)
3. ディスプレイに「SPEE」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
4. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「SP1 から SP9」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(スピードの設定)

【サウンドアクティブモード】

内蔵マイクで感知した音に反応してパターンが切り替わります。

1. ディスプレイに「Soun」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「So1 から So8」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(プログラムの設定)
3. ディスプレイに「SEnS」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
4. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「SE1 から SE9」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(マイク感度の設定)

【 DMX モード 】

外部 DMX コントローラーで制御を行います。

1. ディスプレイに「Addr」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「34CH、16CH、3CH」の何れかの値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(チャンネルモードの設定)
3. UP・DOWN ボタンを使い、「d001 から d512」までの任意のアドレスを表示させ、ENTER ボタンを押します。(スタートアドレスの設定)

その他の設定

【 明るさ調整 】

1. ディスプレイに「Dimming」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「dI1 から dI9」の任意の値を表示させ ENTER ボタンを押します。

【 スレーブモード 】

1. ディスプレイに「SLAV」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押します。

【 赤外線リモコン 】

赤外線リモコンを使用する場合は、以下の設定をおこなってください。

1. ディスプレイに「InFr」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「on」と表示させます。
3. ENTER ボタンを押します。

IR 赤外線リモコンによるコントロール

【ブラックアウト】

1. 「BLACKOUT」ボタンを押すと現在のモードから抜けます。
「BLACKOUT」ボタンをもう一度押すと前のモードに戻ります。

【オートモード】

2. 「AUTO」ボタンを押します。
「+」「-」ボタンを使い「x」から「x」までの任意のプログラムを選択します。
「SPEED」ボタンを押します。
「+」「-」ボタンを使いプログラムスピードを選択します。
「FADE」ボタンを使いオートプログラムをフェードアウトします。

【サウンドアクティブ・モード】

3. 「SOUND」ボタンを押します。
「+」「-」ボタンを使い「x」、または「x」を選択します。
「SENSITIVITY」ボタンを押します。
「+」「-」ボタンを使いサウンド感度を選択します。

【ストロボ】

4. 「STROBE」ボタンを押します。
「+」「-」ボタンを使いストロボの周期を設定します。

【DMX/%モード】

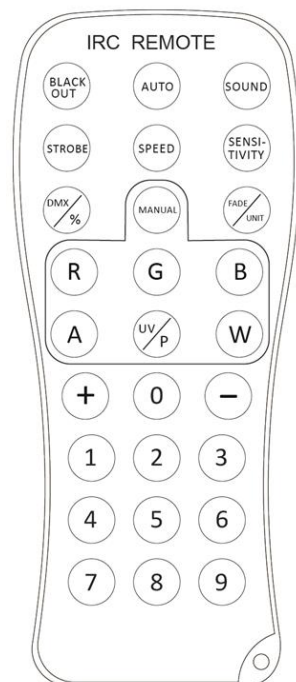
5. 「DMX/%」ボタンを押すと DMX モードが有効になります。
6. 「DMX/%」ボタンをもう一度押すと DMX モードは無効になります。

【マニュアルカラー・モード】

7. 「MANUAL」ボタンを押します。
「R」、「B」、「A」、「W」、「A」、「UV/P」ボタンにより、変更する色を選択します。
「+」「-」ボタンを使い、色の調整をします。

【UNIT モード】

8. 「UNIT」ボタンを押します。
「R」、「B」、「A」、「W」、「A」、「UV」ボタンを使い、変更する色を選択します。
「+」「-」ボタンを使い、色の調整をします。



DMX チャート

34 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能	
1	0-255	マスターディマー (0-100%)	
2	0-255	PAR セクションストロボ (0-100%)	
3	0-255	赤 (0-100%)	PAR1
4	0-255	緑 (0-100%)	
5	0-255	青 (0-100%)	
6	0-255	白 (0-100%)	
7	0-255	赤 (0-100%)	PAR2
8	0-255	緑 (0-100%)	
9	0-255	青 (0-100%)	
10	0-255	白 (0-100%)	
11	0-255	赤 (0-100%)	PAR3
12	0-255	緑 (0-100%)	
13	0-255	青 (0-100%)	
14	0-255	白 (0-100%)	
15	0-255	赤 (0-100%)	PAR4
16	0-255	緑 (0-100%)	
17	0-255	青 (0-100%)	
18	0-255	白 (0-100%)	
19	0-255	ダービー ストロボ	
20	0-255	赤 (0-100%)	DERBY1
21	0-255	緑 (0-100%)	
22	0-255	青 (0-100%)	
23	0-255	白 (0-100%)	
24	0-255	赤 (0-100%)	DERBY2
25	0-255	緑 (0-100%)	
26	0-255	青 (0-100%)	
27	0-255	白 (0-100%)	
28	0-255	ダービー スピード	
29	0-9	機能なし	レーザー
	10-59	赤レーザー	

	60-109	緑レーザー	
	110-159	赤+緑レーザー	
	160-255	赤+緑 エフェクトレーザー	
30	0-9	機能なし	PAR1
	10-129	レーザー時計回り	
	130-255	レーザー半時計回り	
31	0-255	BAR ストロボ	BAR
32	0-9	機能なし	
	10-19	BAR 白色 LED ON	
	20-159	Different case	
	160-255	Different case running	
33	0-9	機能なし	
	10-19	オートプログラム 1	
	20-29	オートプログラム 2	
	30-39	オートプログラム 3	
	40-49	オートプログラム 4	
	50-59	オートプログラム 5	
	60-69	オートプログラム 6	
	70-79	オートプログラム 7	
	80-89	オートプログラム 8	
	90-99	サウンドプログラム 1	
	100-109	サウンドプログラム 2	
	110-119	サウンドプログラム 3	
	120-129	サウンドプログラム 4	
	130-139	サウンドプログラム 5	
	140-149	サウンドプログラム 6	
	150-159	サウンドプログラム 7	
	160-255	サウンドプログラム 8	
34	0-255	オートプログラムスピード	

16 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0-255	マスターディマー (0-100%)

2	0-255	PAR セクションストロボ (0-100%)	
3~6	0-9	機能なし	PAR1~4
	10-19	赤	
	20-29	緑	
	30-39	青	
	40-49	白	
	50-59	黄色	
	60-69	マゼンタ	
	70-79	シアン	
	80-89	ダークオレンジ	
	90-99	グリーンイエロー	
	100-109	サーモン	
	110-119	ターコイズ	
	120-129	ライトグリーン	
	130-139	オレンジ	
	140-149	ストロー	
	150-159	ラベンダー	
	160-169	ライトブルー	
	170-179	ダークブルー	
	180-189	ピンク	
	190-255	FULL ON	
7	0-255	ダービーストロボ	DERBY1-2
8,9	0-9	機能なし	
	10-19	赤	
	20-29	緑	
	30-39	青	
	40-49	白	
	50-59	赤 + 緑	
	60-69	緑 + 青	
	70-79	青 + 白	
	80-89	赤 + 白	
	90-99	緑 + 白	
	100-109	赤 + 青	
	110-119	赤 + 緑 + 青	
	120-129	赤 + 緑 + 白	
	130-139	赤 + 青 + 白	

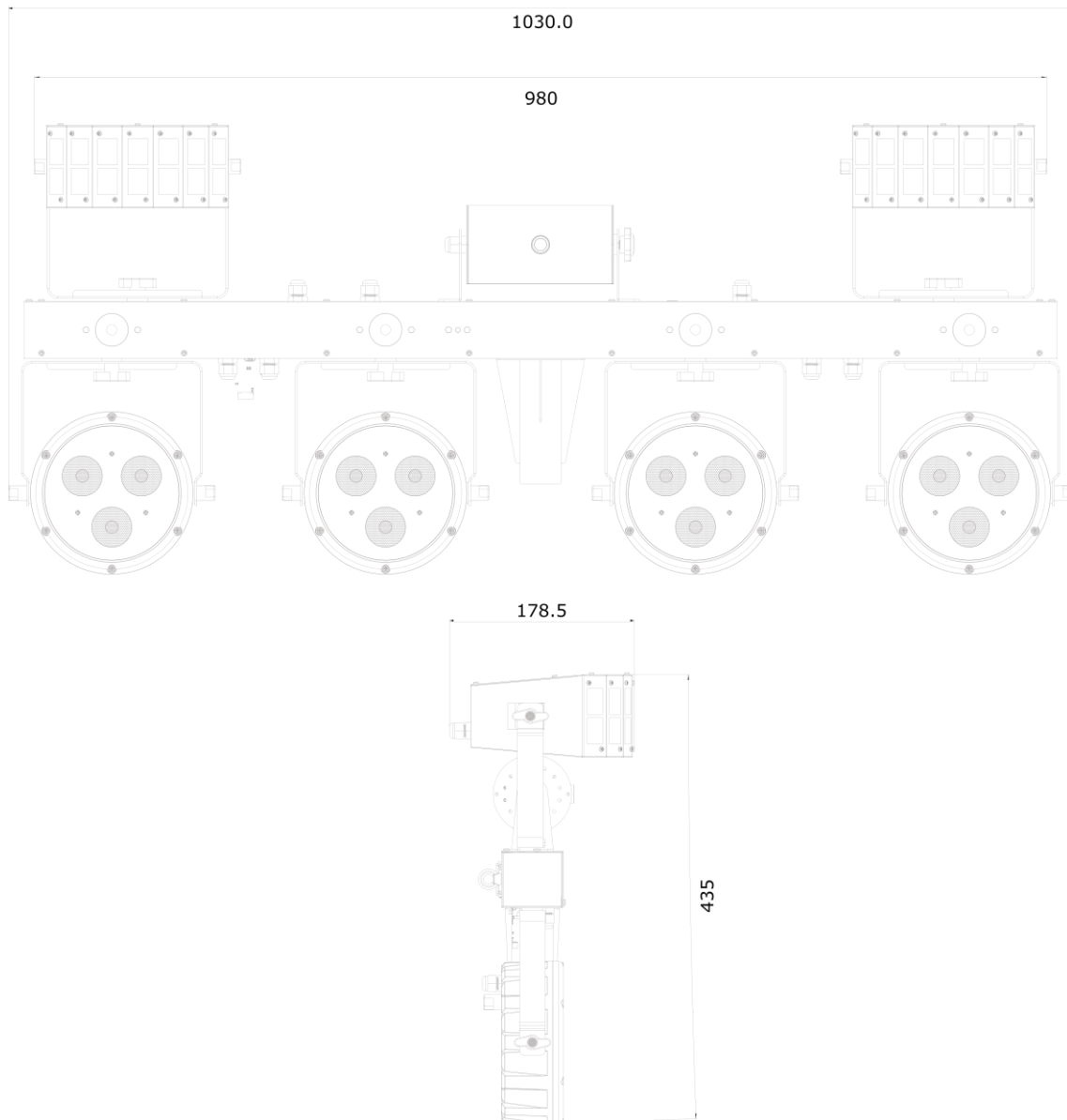
	140-149 150-255	緑 + 青 + 白 FULL ON	
10	0-9 10-255	機能なし ダービーモータースピード	
11	0-9 10-59 60-109 110-159 160-255	機能なし 赤 レーザー 緑 レーザー 赤 + 緑レーザー 赤 + 緑 エフェクトグループ	レーザー
12	0-9 10-129 130-255	機能なし レーザー時計回り レーザー反時計回り	
13	0-255	BAR ストロボ	
14	0-9 10-19 20-159 160-255	機能なし BAR 白色 LED ON Different case Different case running	BAR
15	0-9 10-19 20-29 30-39 40-49 50-59 60-69 70-79 80-89 90-99 100-109 110-119 120-129 130-139 140-149 150-159 160-255	機能なし オートプログラム 1 オートプログラム 2 オートプログラム 3 オートプログラム 4 オートプログラム 5 オートプログラム 6 オートプログラム 7 オートプログラム 8 サウンドプログラム 1 サウンドプログラム 2 サウンドプログラム 3 サウンドプログラム 4 サウンドプログラム 5 サウンドプログラム 6 サウンドプログラム 7 サウンドプログラム 8	
16	0-255	オートプログラムスピード	

3 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0-255	マスターディマー (0-100%)
2	0-9	機能なし
	10-19	オートプログラム 1
	20-29	オートプログラム 2
	30-39	オートプログラム 3
	40-49	オートプログラム 4
	50-59	オートプログラム 5
	60-69	オートプログラム 6
	70-79	オートプログラム 7
	80-89	オートプログラム 8
	90-99	サウンドプログラム 1
	100-109	サウンドプログラム 2
	110-119	サウンドプログラム 3
	120-129	サウンドプログラム 4
	130-139	サウンドプログラム 5
	140-149	サウンドプログラム 6
	150-159	サウンドプログラム 7
	160-255	サウンドプログラム 8
3	0-9	オートプログラムスピード

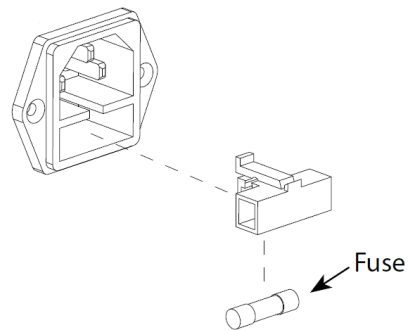
技術資料

寸法図



ヒューズ交換

1. 電源ケーブルをコンセントから抜きます。
2. 電源ケーブル差し込み口の下にあるヒューズホルダーを取り外します。
3. ヒューズを新しいものに交換し、ヒューズホルダーを元に戻します。



メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のカラスクリーナーを使い、柔らかい布でケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、カラスクリーナーで 20 日に一度を目安にクリーニングしてください。
3. クリーニング後、電源を入れる前に、本体が完全に乾いていることを確認してください。

※クリーニングの頻度は、環境によって異なります。

故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項
点灯しない	• 電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。
暗い	• レンズを清掃してみてください。
電源が入らない	• 電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ヒューズが切れていないか確認してください。
サウンドに反応しない	• マイクを叩く音、非常に静かな音、ピッチの早い連続音には反応しない場合があります。

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。

STAGE EVOLUTION

LIGHTING EQUIPMENT SPECIALIST