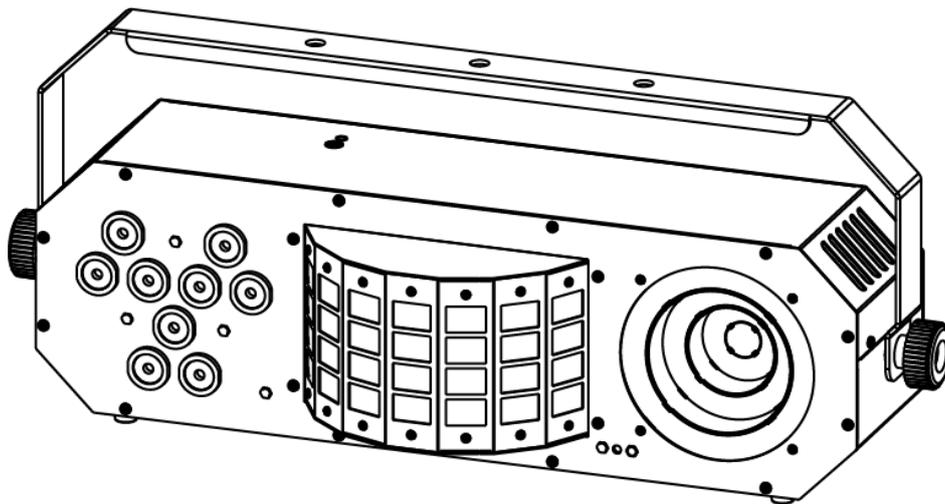


# MULTI EFFECT DMX

取扱説明書

V1.00



株式会社 サウンドハウス

〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3

TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222

<http://www.soundhouse.co.jp> [shop@soundhouse.co.jp](mailto:shop@soundhouse.co.jp)

Item No 268489

## 目次

はじめに.....	3
製品仕様.....	3
安全上の注意.....	4
各部の名称.....	5
操作メニュー.....	5
基本操作.....	6
その他の設定.....	7
IR 赤外線リモコンによるコントロール.....	8
DMX チャート.....	9
寸法図.....	15
ヒューズ交換.....	15
メンテナンス.....	16

## はじめに

STAGE EVOLUTION MULTI EFFECT DMX をご購入いただき誠にありがとうございます。  
MULTI EFFECT DMX は、3つのエフェクトを、一つのボディにまとめたマルチエフェクトです。  
本製品の性能を最大限に発揮させ、安全に、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、  
この取扱説明書を必ずお読みください。

## 製品仕様

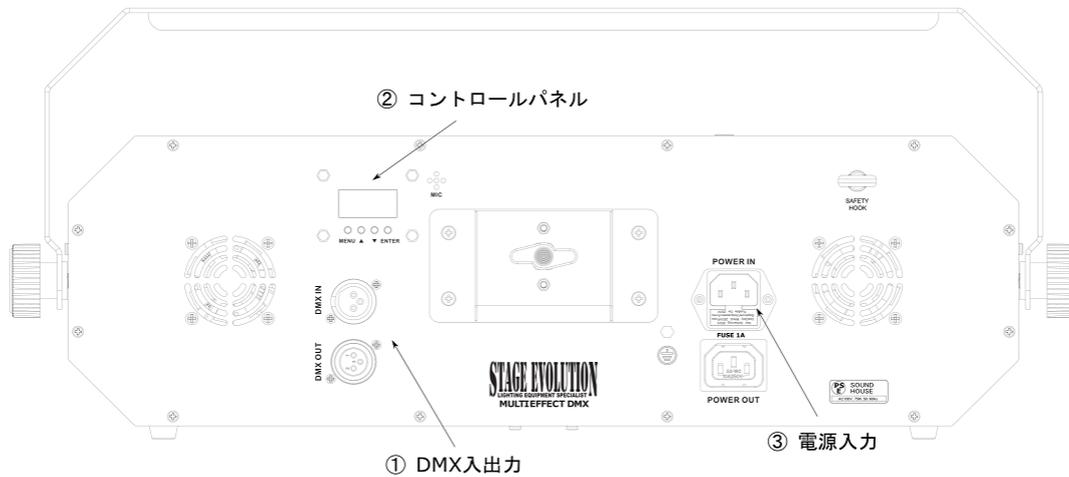
モデル	MULTI EFFECT DMX
LED	PAR: 3W RGBx9 DERBY: 12W RGBWA+UV 6-in-1x2 SMD: 0.2W RGBx72
フラッシュレート	0 - 20Hz
コントロールモード	DMX、マスタースレーブ、オート、サウンド・アクティブ
リモコン	IRC リモコン
DMX チャンネル	3 チャンネルモード(2/12/31 チャンネル)
消費電力	63W
ヒューズ	1A
電源連結	8 台
電圧	AC100V、50/60Hz
重量	3.7Kg
寸法	幅 562mm × 奥行き 193mm × 高さ 229mm

## 安全上の注意

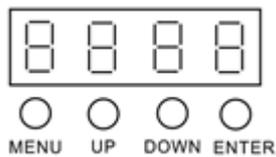
1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようにご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。感電や火災の原因となります。
14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
17. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となる場合があります。

## 各部の名称



## 操作メニュー



MENU ボタン	UP ボタン	DOWN ボタン	ENTER ボタン
<ul style="list-style-type: none"> <li>メニューを表示する</li> <li>前の画面に戻る</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>メニューリストを上へ移動</li> <li>数値を増加</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>メニューリストを下へ移動</li> <li>数値を減少</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>決定、保存、確認、選択</li> </ul>

モード	MENU		説明
DMX mode	Addr	31CH	DMX アドレス d001-d512
		12CH	
		2CH	
Auto	Auto	Au 1-7	オートプログラム
Sound	Soun	So 1-7	サウンドアクティブモード
Speed	SPEE	SP 1-9	スピード

Mic	SEnS	SE 1-9	マイク感度
Dimming	dIMM	dI1-dI 9	パーライト/ダービーディマー
Silent	SILE	on/oFF	サイレント
Slave	SLAV	Slave	スレーブモード
Infrared	InFr	on/oFF	IR リモコン

## 基本操作

### 【 操作モード 】

MULTI EFFECT DMX には、以下の 3 つの動作モードがあります。

- オートモード : 自動でパターンが変化します。  
 サウンドアクティブモード : 内蔵マイクで感知した音に反応してパターンが切り替わります。  
 DMX モード : 外部 DMX コントローラーで操作します。

### 【オートモード】

自動でパターンが変化します。

1. ディスプレイに「Auto」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「Au1 から7」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(プログラムの設定)
3. ディスプレイに「SPEE」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
4. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「SP1 から9」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(スピードの設定)

### 【サウンドアクティブモード】

内蔵マイクで感知した音に反応してパターンが切り替わります。

1. ディスプレイに「Soun」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「So1 から7」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(プログラムの設定)
3. ディスプレイに「SEnS」と表示されるまで、MENU ボタンを押します。
4. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「SE1 から9」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(マイク感度の設定)

## 【 DMX モード 】

外部 DMX コントローラーで制御を行います。

1. ディスプレイに「Addr」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「31CH、12CH、2CH」の任意の値を表示させ、ENTER ボタンを押します。(チャンネルモードの設定)
3. UP・DOWN ボタンを使い、「d001 から d512」までの任意のアドレスを表示させ、ENTER ボタンを押します。(スタートアドレスの設定)

## その他の設定

### 【パーライトとダービーの明るさ調整】

1. ディスプレイに「dIMM」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「dI1-dI9」の任意の値を表示させ ENTER ボタンを押します。

### 【スレーブモード】

1. ディスプレイに「SLAV」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. ENTER ボタンを押します。

### 【赤外線リモコン】

赤外線リモコンを使用する際は、以下の設定を行ってください。

1. ディスプレイに「InFr」と表示されるまで MENU ボタンを押します。
2. 「ENTER」ボタンを押した後、UP・DOWN ボタンを使い、「on」と表示させます。

## IR 赤外線リモコンによるコントロール

### 【ブラックアウト】

1. 「BLACKOUT」ボタンを押すと現在のモードから抜けます。
2. 「BLACKOUT」ボタンをもう一度押すと前のモードに戻ります。

### 【オートモード】

1. 「AUTO」ボタンを押します。
2. 「+」「-」ボタンを使い「x」から「x」までの任意のプログラムを選択します。
3. 「SPEED」ボタンを押します。
4. 「+」「-」ボタンを使いプログラムスピードを選択します。  
「FADE」ボタンを使いオートプログラムをフェードアウトします。

### 【サウンドアクティブ・モード】

1. 「SOUND」ボタンを押します。
2. 「+」「-」ボタンを使い「x」、または「x」を選択します。
3. 「SENSITIVITY」ボタンを押します。
4. 「+」「-」ボタンを使いサウンド感度を選択します。

### 【ストロボ】

1. 「STROBE」ボタンを押します。
2. 「+」「-」ボタンを使いストロボの周期を設定します。

### 【DMX/%モード】

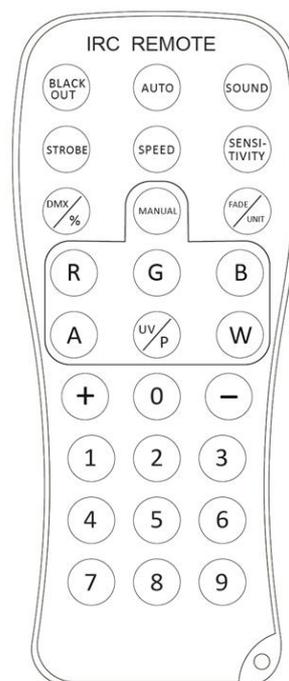
1. 「DMX/%」ボタンを押すと DMX モードが有効になります。
2. 「DMX/%」ボタンをもう一度押すと DMX モードは無効になります。

### 【マニュアルカラー・モード】

1. 「MANUAL」ボタンを押します。
2. 「R」、「B」、「A」、「W」、「A」、「UV/P」ボタンにより、変更する色を選択します。
3. 「+」「-」ボタンを使い、色の調整をします。

### 【UNIT モード】

1. 「UNIT」ボタンを押します。
2. 「R」、「B」、「A」、「W」、「A」、「UV」ボタンを使い、変更する色を選択します。
3. 「+」「-」ボタンを使い、色の調整をします。



## DMX チャート

### 2チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0-9	機能無し
	10-19	オートプログラム 1(パーライト+ダービー+SMD)
	20-29	オートプログラム 2(パーライト+ダービー)
	30-39	オートプログラム 3(パーライト+SMD)
	40-49	オートプログラム 4(ダービー+SMD)
	50-59	オートプログラム 5(パーライト)
	60-69	オートプログラム 6(ダービー)
	70-79	オートプログラム 7(SMD)
	80-89	サウンドプログラム 1(パーライト+ダービー+SMD)
	90-99	サウンドプログラム 2(パーライト+ダービー)
	100-109	サウンドプログラム 3(パーライト+SMD)
	110-119	サウンドプログラム 4(ダービー+SMD)
	120-129	サウンドプログラム 5(パーライト)
	130-139	サウンドプログラム 6(ダービー)
	140-255	サウンドプログラム 7(SMD)
2	0 - 255	オート、サウンドプログラム・スピード(遅い-速い)

## 12 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 - 255	パーライト・マスター・ディマー(0% - 100%)
2	0 - 255	パーライト・ストロボ(0% - 100%)
3 パーライト	0-9	機能なし
	10-39	赤
	40-79	緑
	80-119	青
	120-159	赤+緑
	160-199	赤+青
	200-239	緑+青
	240-255	全 LED
4	0-9	ダービー・モーター・スポット
	10-255	ダービー・モーター・スピード(遅い-速い)
5	0-255	ダービー・マスター・ディマー(0 - 100%)
6	0-255	ダービー・ストロボ(0% - 100%)
7 ダービー	0-9	機能なし
	10-19	赤
	20-29	緑
	30-39	青
	40-49	白
	50-59	アンバー
	60-69	UV
	70-79	赤+緑
	80-89	赤+青
	90-99	赤+白
	100-109	赤+アンバー
	110-119	赤+UV
	120-129	緑+青
	130-139	緑+白
	140-149	緑+アンバー
	150-159	緑+UV
	160-169	青+白
170-179	青+アンバー	

	180-189 190-199 200-209 210-219 220-229 230-239 240-249 250-255	青+UV 白+アンバー 白+UV アンバー+UV 赤+緑+青 赤+青+アンバー 緑+白+UV 全 LED
8 SMD	0-9 10-39 40-79 80-119 120-159 160-199 200-239 240-255	機能なし 赤 緑 青 赤+緑 赤+青 緑+青 全 LED
9	0-9 10-29 30-49 50-69 70-89 90-109 110-129 130-149 150-169 170-189 190-255	機能なし チェース 1 チェース 2 チェース 3 チェース 4 チェース 5 チェース 6 チェース 7 チェース 8 チェース 9 チェース 10
10	0-255	SMD チェース・プログラム・スピード(遅い-速い)
11	0-9 10-19 20-29 30-39 40-49 50-59 60-69 70-79	機能無し オートプログラム 1(パーライト+ダービー+SMD) オートプログラム 2(パーライト+ダービー) オートプログラム 3(パーライト+SMD) オートプログラム 4(ダービー+SMD) オートプログラム 5(パーライト) オートプログラム 6(ダービー) オートプログラム 7(SMD)

	80-89	サウンドプログラム 1(パーライト+ダービー+SMD)
	90-99	サウンドプログラム 2(パーライト+ダービー)
	100-109	サウンドプログラム 3(パーライト+SMD)
	110-119	サウンドプログラム 4(ダービー+SMD)
	120-129	サウンドプログラム 5(パーライト)
	130-139	サウンドプログラム 6(ダービー)
	140-255	サウンドプログラム 7(SMD)
12	0 - 255	オート、サウンドプログラム・スピード(遅い-速い)

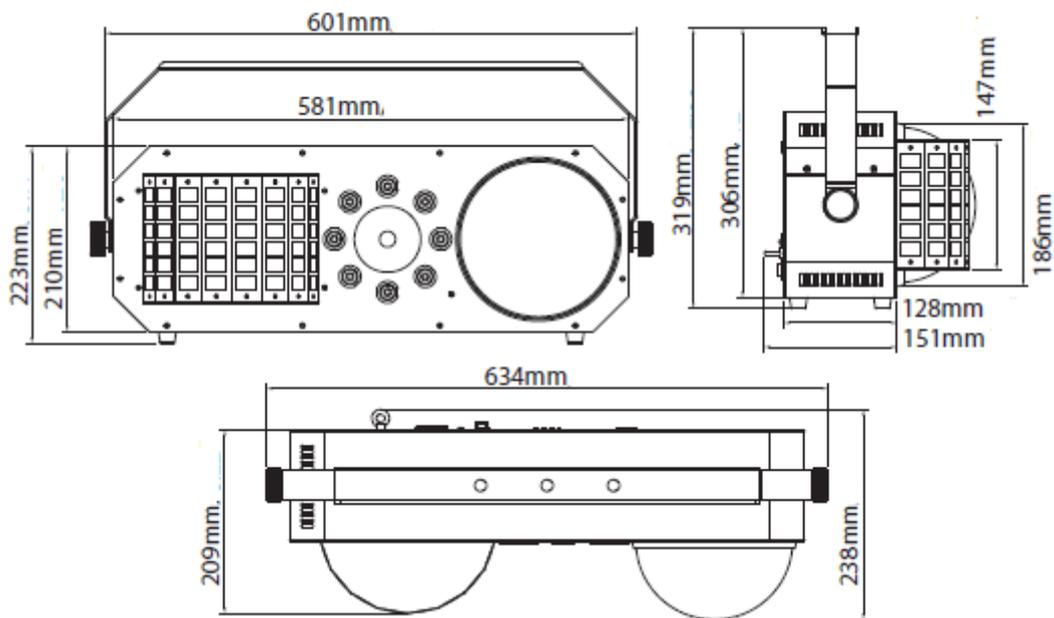
### 31 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能	
1	0 - 255	パーライト・マスター・ディマー(0%- 100%)	
2	0 - 255	パーライト・ストロボ(0%- 100%)	
3	0 - 255	赤(0 - 100%)	パーライト 1
4	0 - 255	緑(0 - 100%)	
5	0 - 255	青(0 - 100%)	
6	0 - 255	赤(0 - 100%)	パーライト 2
7	0 - 255	緑(0 - 100%)	
8	0 - 255	青(0 - 100%)	
9	0 - 255	赤(0 - 100%)	パーライト 3
10	0 - 255	緑(0 - 100%)	
11	0 - 255	青(0 - 100%)	
CH12 - 14		パーライト 1 - 3	
	0-9	機能なし	
	10-39	赤	
	40-79	緑	
	80-119	青	
	120-159	赤+緑	
	160-199	赤+青	
	200-239	緑+青	
	240-255	全 LED	
15	0-9	ダービー・モーター・スポット	
	10-255	ダービー・モーター・スピード(遅い-速い)	
16	0-255	ダービー・マスター・ディマー(0 - 100%)	
17	0-255	ダービー・ストロボ(0%- 100%)	

18	0-255	赤
19	0-255	緑
20	0-255	青
21	0-255	白
22	0-255	アンバー
23	0-255	UV
24 ダービー	0-9 10-19 20-29 30-39 40-49 50-59 60-69 70-79 80-89 90-99 100-109 110-119 120-129 130-139 140-149 150-159 160-169 170-179 180-189 190-199 200-209 210-219 220-229 230-239 240-249 250-255	機能なし 赤 緑 青 白 アンバー UV 赤+緑 赤+青 赤+白 赤+アンバー 赤+UV 緑+青 緑+白 緑+アンバー 緑+UV 青+白 青+アンバー 青+UV 白+アンバー 白+UV アンバー+UV 赤+緑+青 赤+青+アンバー 緑+白+UV 全 LED
25 - 27 SMD	0-9 10-39 40-79	機能なし 赤 緑

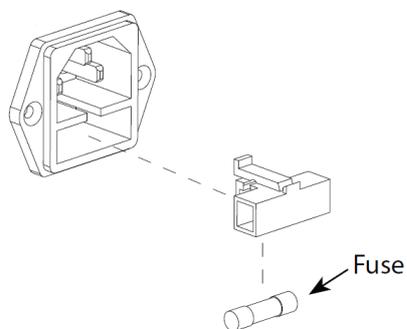
	80-119 120-159 160-199 200-239 240-255	青 赤+緑 赤+青 緑+青 全 LED
28 SMD	0-9 10-29 30-49 50-69 70-89 90-109 110-129 130-149 150-169 170-189 190-255	機能なし チェース 1 チェース 2 チェース 3 チェース 4 チェース 5 チェース 6 チェース 7 チェース 8 チェース 9 チェース 10
29	0-255	SMD チェース・プログラム・スピード(遅い-速い)
30	0-9 10-19 20-29 30-39 40-49 50-59 60-69 70-79 80-89 90-99 100-109 110-119 120-129 130-139 140-255	機能無し オートプログラム 1(パーライト+ダービー+SMD) オートプログラム 2(パーライト+ダービー) オートプログラム 3(パーライト+SMD) オートプログラム 4(ダービー+SMD) オートプログラム 5(パーライト) オートプログラム 6(ダービー) オートプログラム 7(SMD) サウンドプログラム 1(パーライト+ダービー+SMD) サウンドプログラム 2(パーライト+ダービー) サウンドプログラム 3(パーライト+SMD) サウンドプログラム 4(ダービー+SMD) サウンドプログラム 5(パーライト) サウンドプログラム 6(ダービー) サウンドプログラム 7(SMD)
31	0-255	オート、サウンドプログラム・スピード(遅い-速い)

## 寸法図



## ヒューズ交換

1. 電源ケーブルをコンセントから抜きます。
2. 電源ケーブル差し込み口の下にあるヒューズホルダーを取り外します。
3. ヒューズを新しいものに交換し、ヒューズホルダーを元に戻します。



## メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、柔らかい布でケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで 20 日に一度を目安にクリーニングしてください。
3. クリーニング後、電源を入れる前に、本体が完全に乾いていることを確認してください。

※クリーニングの頻度は、環境によって異なります。

故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項
点灯しない	• 電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。
暗い	• レンズを清掃してみてください。
電源が入らない	• 電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ヒューズが切れていないか確認してください。
サウンドに反応しない	• マイクを叩く音、非常に静かな音、ピッチの早い連続音には反応しない場合があります。

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。

# **STAGE EVOLUTION**

**LIGHTING EQUIPMENT SPECIALIST**