

SAUCE AUDIO

BLINK

One-Knob Creative FX

Eight one-knob sonic rituals, each a complete creative effect, plus five global controls for deeper shaping and a built-in randomizer for instant inspiration.

USER MANUAL

取扱説明書

Ver. 1.0

8種類のワンノブ式Ritual。それぞれが完成されたクリエイティブエフェクトとして機能し、5つのグローバルエフェクト（Ritualに依存せず全体に作用するエフェクト）と内蔵ランダムイザーで、さらに深いサウンドメイクと瞬時のインスピレーションを提供します。

株式会社サウンドハウス

〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3 TEL: 0476-89-1111 FAX: 0476-89-2222
<https://www.soundhouse.co.jp> E-mail: shop@soundhouse.co.jp

01. 概要

Blinkは、8種類のワンノブ式Ritualを中心に設計されたクリエイティブFXプラグインです。それぞれのRitualは、あらかじめ最適に調整された、1つの完成されたクリエイティブエフェクトとして機能します。

テープエミュレーター、Lo-Fiプロセッサー、グリッチツール、リバーブなど、複数のプラグインを組み合わせる代わりに、Blinkではそれに相当する幅広いクリエイティブ処理を各Ritualにつき1つのコントロールへ集約し、さらにグローバルのサウンドシェイピングコントロールで細かく調整できます。

Blinkの設計思想は、すべてのSauce Audioプラグインと同じ「Less knobs, more music.（ノブを減らし、もっと

音楽を。）」です。シグナルルーティング、Dry/Wetバランス、多数の相互作用するパラメータを理解することを求めるのではなく、その複雑さを1つのクリエイティブな判断へ集約しています。Ritualを選び、各パラメータを調整するだけで、すぐに音楽的な結果を得られます。

さらに、Blinkには「Sauce」ボタンと呼ばれる内蔵ランダムマイザーを搭載。クリックするたびに新しい独自の組み合わせが生成され、自分では思いつかなかったようなバリエーションを発見できます。新しいテクスチャーを探したり、クリエイティブな行き詰まりを打破したりするための素早い手段となります。

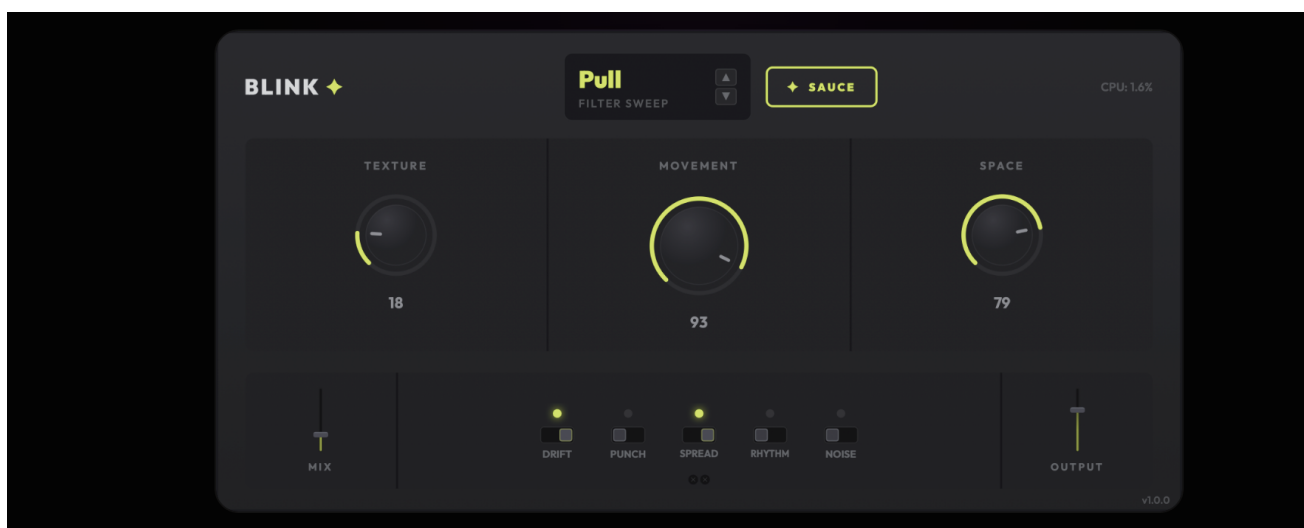
02. クイックスタート

1. トラック、バス、またはマスターチャンネルにBlinkをインサートします。
2. Ritual Selectorの上下矢印を使って、8種類のRitualから使用するものを選択します（全8種類は「05. 8種類のSonic Ritual」を参照）。
3. Texture、Movement、Spaceの各パラメータを使って、選択したRitualの効果を整えます。最初は控えめな設定から始め、徐々に調整してください。
4. バイパスした原音とこまめにA/B比較してください。クリエイティブエフェクトは効果をかけすぎてしまうことがあるため、原音と比較しながら調整をおすすめします。

03. インストールとアクティベーション

1. Blinkを購入します。
2. ライセンスキーをメールで受け取り、ダウンロードURLから使用するOS (macOSまたはWindows) 用のインストーラーをダウンロードします。ライセンスキーはご購入履歴の注文詳細からも確認いただけます。
3. DAW上でBlinkを起動し、求められた際にライセンスキーを入力します。
4. アクティベーション完了後、Blinkはオフラインでも使用できます。

04. インターフェイス概要



Ritual Selector	矢印を使って8種類のSonic Ritualから1つを選択します（「05 8種類のSonic Ritual」参照）。
SAUCE Button	複数のモードを備えた内蔵ランダムマイザー。クリックするたびに新しい独自の組み合わせを生成し、予想外のテクスチャーを発見したり、クリエイティブな行き詰まりから抜け出したりするきっかけを作ります。
Texture	基本となるRitualの効果にグリット感やキャラクターを加えます。すでに要素の多いミックスでは控えめに使用してください。
Movement	エフェクトに動きとリズムミク変化を加えます。
Space	処理された信号に立体感と空間的な奥行きを加えます。
Mix (Dry/Wetバランス)	処理音とドライ信号をブレンドします。
Output	処理後の最終出力レベルを設定します。
Drift	有機的な揺らぎを加えます。選択されたLFO、ディレイ、フィルターに低速のランダムジッターを加え、Movementに応じて効果量を変化させます。機械的で単調な繰り返しを抑え、滑らかで自然な変化を加えます。
Punch	アタック感と存在感を強調します。独立したパラレルバス上で動作するトランジェントエンハンサーで、サステインにはソフトクリッピングを施し、高域をわずかに持ち上げます。Spaceを介した自動補正も行われます。
Spread	ステレオの広がりをコントロールします。M/S方式のワイドナーとマイクロディレイを使用し、200Hz以下はモノ互換性を維持します。Spaceが50%を超えた場合は、残響の後半成分 (late field) のみを広げます。
Rhythm	エフェクト音にテンポ同期した音量のゲートを適用してグルーブを加えます。深さはMovementに応じて変化し、Ritualごとに1/4、1/8、付点1/8のいずれかの音の長さを自動選択します。
Noise	Ritualに依存せず、ヒスノイズを加えるためのグローバルトグルです。他のグローバルエフェクトより後段に配置され、通常のミックスで邪魔にならないよう基本レベルが調整されています。

Drift、Punch、Spread、Rhythm、NoiseはRitualチェーンそのものを変更するモディファイアではなく、独立したグローバルエフェクトです。8種類すべてのRitualで一貫して動作します。各RitualによってTexture、Movement、Spaceへの反応は異なります。「正解」の設定はないため、まず1つずつ調整してから3つを組み合わせることを推奨します。

05. 8種類のSonic Ritual

各Ritualは、それぞれ異なるクリエイティブエフェクトとして機能します。Texture、Movement、Spaceによってさらに音を作り込めます。

01 Wax

SATURATION

アナログサチュレーションと豊かな倍音を加えます。デジタルサウンドを、まるでテープに録音したかのような質感へ変化させます。デジタル特有の耳につくエッジを丸め、繊細な温かみを加えることで、実機で収録したような色付けを与えます。

推奨用途: テープらしい温かみを加えたいボーカル、ベース、ミックス全体。

02 Dust

TEXTURE

高域をくすませる処理、グレイン(質感)、ノイズフロアを加えます。クリーンなオーディオを使い込まれたような質感に変化させ、「デジタル的に完璧」なサウンドから、使い込まれた質感や経年変化を感じさせるサウンドへ変化させます。

推奨用途: 使い込まれた質感やヴィンテージ感を与えたいドラム、サンプル、シンセ。

03 Pulse

MODULATION

トラックのエネルギーに同期するリズミックな振幅変調です。ポンピングするような呼吸感のある動きを加え、静的なサウンドにグルーブと前へ進むような推進力を与えます。

推奨用途: リズミックな動きを加えたいパッド、ボーカル、シンセ。

04 Thud

DELAY

低域を強調したヘビーなダブディレイです。太く重量感のあるエコーを作り出して低域を補強し、サウンドに物理的な存在感と広がりを与えます。

推奨用途: 存在感のあるディレイを加えたい低域素材、ドラム、ボーカル。

05 Pull

FILTER

入力音に合わせて開閉するダイナミックフィルターです。入力されるサウンドの強さをフィルターが追従するため、その動きが常に演奏と結びついた自然なものになります。

推奨用途: 音楽的な緊張と解放を作りたいシンセ、パッド、トランジション。

06 Bite

DISTORTION

鋭いトランジェントのパンチを伴う倍音ディストーションです。アグレッシブなエッジと前に出る存在感を加え、密度の高いアレンジの中で埋もれている素材を際立たせます。

推奨用途: ミックスの中で抜けを良くしたいドラム、ボーカル、リード。

05. 8種類のSonic Ritual

07 Silk

AMBIENCE

ピッチシフトされたシマーと拡散するリバーブテールを組み合わせたエフェクトです。豊かで高域に広がるシマーを作り出し、元の明瞭さを損なうことなく、磨かれた上質な印象を加えます。

推奨用途: 洗練された高級感のある空気感を加えたいボーカル、パッド、リード。

08 Vast

SPACE

サブハーモニクスによる密度感と広大なアンビエント空間を組み合わせます。低域の補強と没入感のある空間フィールドを組み合わせ、スケール感が必要な場面のために設計されています。

推奨用途: シネマティックな広がりや奥行きを加えたいパッド、ボーカル、ミックス全体。

推奨ワークフロー

ボーカル	Wax(温かみ)→ Silk(空気感)。洗練された高級感のあるボーカルチェーンの仕上げに。
ドラム / 808	Dust(グリット感)またはBite(パンチ)。低域の重量感を失うことなくキャラクターを追加。
シンセ / パッド	Pulse(動き)またはVast(空間)。静的に持続するサウンドに広がりや動きを追加。
ミックスバス	Waxを低めのIntensityで使用。穏やかなグルー感とアナログ的な一体感を加えます。

06. 想定ユーザーと使用用途

- 複数のプラグインを重ねることなく、素早く表現力のあるテクスチャーやキャラクターを加えたい音楽プロデューサー／ビートメイカー。
- 複雑なシグナルチェーンを構築せずに、クリエイティブな動きや奥行きを加えたいサウンドデザイナー／ミックスエンジニア。
- シンプルさとスピードを重視し、難しい操作を覚えることなく瞬時にクリエイティブな味付けをしたいベッドルームプロデューサー／コンテンツクリエイター。
- 厳しい納期の中で、5つの別々のプラグインを立ち上げることなく素早くクリエイティブな処理を行いたいエンジニア。

07. よくある質問

- Q. 複数のRitualを同時に使用できますか？ A. 同じチャンネルにBlinkを複数インサートし、それぞれ別のRitualを設定することでエフェクトを重ねられます。
- Q. Sauceボタンは何をするものですか？ A. 複数のモードを持つ内蔵ランダムマイザーです。クリックするたびに新しい組み合わせが生成され、アイデアを素早く試すのに役立ちます。
- Q. BlinkはどのDAWに対応していますか？ A. macOSまたはWindows上で、VST3またはAUプラグインフォーマットに対応しているDAWで使用できます。
- Q. トライアル/デモ版はありますか？ A. 試用・評価用アクセスについてはSauce Audioへ直接お問い合わせください。

08. トラブルシューティング

DAWのプラグイン一覧にBlinkが表示されない

DAWの環境設定からプラグインフォルダーを再スキャンし、使用しているシステムの正しいVST3 / AUディレクトリへBlinkがインストールされていることを確認してください。

ライセンスキーが認識されない

ライセンスキーをコピー＆ペーストする際、キーの前後に余分なスペースが入っていないことを確認してください。また、最新の購入確認メールに記載されているライセンスキーを使用していることを確認してください。

それでも解決しない場合

サウンドハウスもしくはSauce Audioのサポートへ直接お問い合わせください。