

INFINITY 2

DOUBLE LOOPER



 PIGTRONIX

取扱説明書 Ver1.00



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

安全上の注意.....	3
はじめに.....	4
概要.....	4
仕様.....	4
各部の名称.....	5
トップパネル.....	5
オーバーダブ・録音・再生パターン.....	9

安全上の注意

1. 感電防止のため、カバーを開けないでください。
2. 本製品に液体がかからないよう、また雨中や湿度の高い場所で使用しないでください。
3. ヒーター、ストーブなど、高温になる物の近くに設置しないでください。
4. 付属品やアクセサリはメーカーから提供される物をお使いください。
5. 本製品を廃棄する場合は、各地方自治体のルールに従ってください。
6. 通気性の良い場所に設置してください。

はじめに

この度は、PIGTRONIX / Infinity 2 をご購入いただき、誠にありがとうございます。
Infinity 2 は、2つの独立したループを持つステレオ・ループペダルです。本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使いいただくため、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読みください。

概要

Infinity 2 は 2つの独立したループを持ち、直感的でわかりやすく設計されたシンプルなユーザーインターフェースを持つステレオループ・ペダルです。最初のパターンを録音している最中やオーバーダビング中でも途切れることなくリズムやリードギターのパートを入れ替えることが可能。オーバーダブを保存したり、ループを入れ替えたり、ループを止めたりするといった動作を、ループとループの区切りで行うことができます。

仕様

ペダルタイプ	デュアルルーパー
ループ時間	5分
エフェクト	オクターブシフト、ループ時間調整、曲の頭出し
入力	ループ 1/モノ L (フォン) x 1 ループ 2/モノ R (フォン) x 1
出力	ループ 1/モノ L (フォン) x 1 ループ 2/モノ R (フォン) x 1
USB	マイクロ USB タイプ B
その他 I/O	TRS フォン (リモートスイッチ用)
電源	DC 9V
消費電流	100mA
寸法 (HxWxD)	33 x 114 x 66mm

各部の名称



トップパネル

① フットスイッチ・ループ 1

1. 何も録音されていない状態でフットスイッチを踏むと、最初のパターンの録音を開始します。
2. もう一度踏むと録音を停止します。
3. もう一度踏むとループが再生され、このタイミングでオーバーダブの演奏を開始します。
4. ダブルタップでループ 1 を停止クローズします。
5. ダブルタップの後、踏み続けると録音したループを消去します。

② ループ1ステータス LED

消灯	パターンが録音されていません。
赤	録音中
緑	再生
オレンジ	オーバーダブ演奏中
赤点滅	ループの終わりで録音開始
緑点滅	ループの終わりで再生開始
オレンジ点滅	ループの終わりでオーバーダブ開始
緑ゆっくり点滅	ループが停止。録音は保持

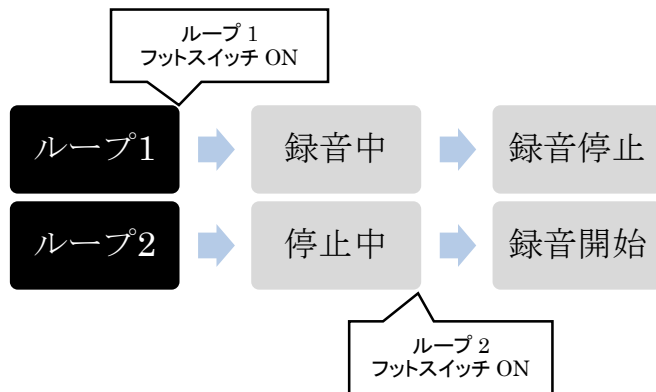
③ ループ2フットスイッチ

※ここではループ 2 のシーケンスについて説明していますが、ループ 1 も全く同じように動作します。

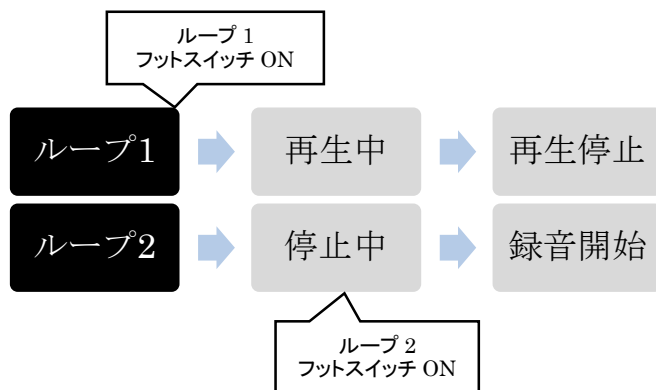
※ループ 1、2 フットスイッチを ON にしてから直ぐにもう一度 ON すると、そのシーケンスはキャンセルされます。

1. ループ 1 が録音中にループ 2 のフットスイッチを踏むと、直ちにループ 2 の録音/再生が開始されます。

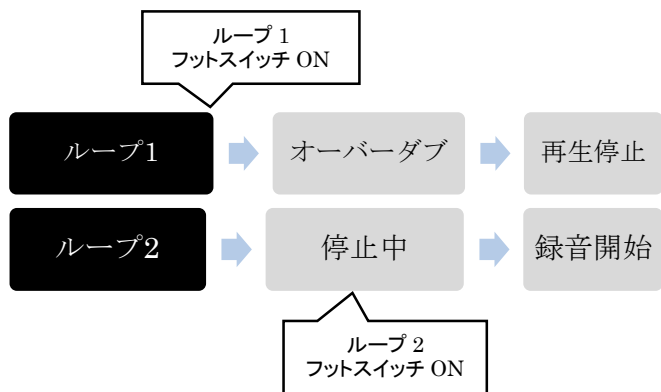
※ループ 2 に何も録音されていない場合は、録音を、録音済みの場合は再生を行います。



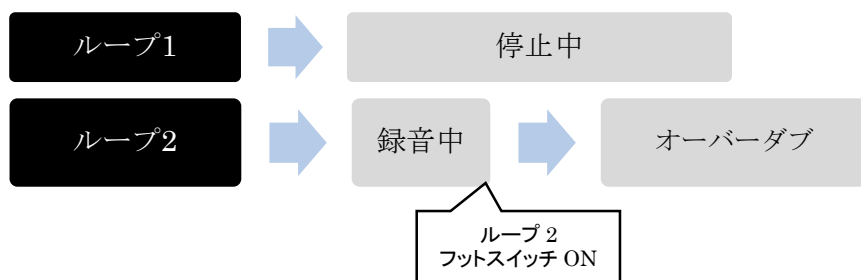
2. ループ 1 が再生中にループ 2 のフットスイッチを踏むと、ループ 1 の再生が終わってからループ 2 の録音/再生が開始されます。



3. ループ 1 がオーバーダブのとき、ループ 2 のフットスイッチを踏むと、ループ 1 の終わりにループ 2 は録音/再生を開始します。



4. ループ 2 が録音中のとき、ループ 2 のフットスイッチを踏むと録音からオーバーダブに変わります。



④ ループ 2 ステータス LED

消灯	パターンが録音されていません。
赤	録音中
緑	再生
オレンジ	オーバーダブ演奏中
赤点滅	ループの切り替え点で録音開始
緑点滅	ループの切り替え点で再生開始
オレンジ点滅	ループの切り替え点でオーバーダブ開始
緑ゆっくり点滅	ループが停止。録音は保持

⑤ ボリューム

ルーパの音量を調整します。

⑥ DECAY

右一杯に回すと、最大ボリュームで無限にループを繰り返します。左一杯に回すとループを1回だけ再生します。中間の位置では、オーバーダブを弾いている間、ループを繰り返し、ブランクを作ると止まります。つまみによりブランクの長さを調整します。

⑦ 動作モード LED

モード切替スイッチ⑧を押すと動作モードが切り替わり、順番に STOP、ONCE、OCTAVE の LED が点灯します。

動作モード切替スイッチを押し続けると、UNDO モードになり、LED が点灯します。

⑧ 動作モード切替ボタン

このボタンを押すと、フットスイッチ 2 の動作が別の動作モード⑦に切り替わります。

オーバーダブ・録音・再生パターン

1. ループ 1 再生中にループ 1 のフットスイッチを踏むと、次のループサイクル開始のタイミングでループ 1 のオーバーダブ録音が始まります。
2. オーバーダブが録音され、ループ 1 フットスイッチを踏むと、オーバーダブは直ちに終了します。
3. オーバーダブ録音中にループ 1 フットスイッチを長く踏むとオーバーダブは、現在のループサイクルの終わりに終了します。
4. 最初の録音中に、ループ 1 フットスイッチを踏んだ状態でそのままホールドすると、ループ 1 がオーバーダブモードになります。
5. ループ 2 再生中にループ 1 フットスイッチを踏むと、ループ 1 はオーバーダブモードになります。
6. オーバーダブの録音は、それがクローズされ、ループが終了するまで保存されません。
7. オーバーダブ録音中にフットスイッチを踏むと、オーバーダブ録音が終了します。
8. ループサイクルの途中でオーバーダブをクローズしてからフットスイッチを踏むと再びオープンすることができます。
9. ループサイクルの終わりに、録音された全てのオーディオデータはミックスされ 1 つのオーバーダブとして保存されます。

ループの停止と消去

再生停止

2 回押します。

録音消去

2 回押してから押し続けます。（他のループが再生中であっても録音は消去されます。
※ループ 1 の再生していない録音を消去すると、ループ 2 の録音は停止します。

MODE ボタン

このボタンを押すと、フットスイッチ 2 の動作が別の動作モード⑦に切り替わります。

「MODE」スイッチを押すと、順番に STOP、ONCE、OCTAVE と動作モードが切り替わり、LED がそれに従って点灯します。

押し続けると、UNDO モードに切り替わります。

STOP

フットスイッチ 2 を 1 回押す

ループサイクルの終わりのタイミングで停止します。

2 回押す

直ぐに停止します。

押し続ける

フェードアウトします。

2 回押してから押し続ける

データを消去します。

※最初の録音のとき、録音をクローズすると自動的に録音を再生しますが、STOP ボタンを押すと再生は開始されません。

ONCE

フットスイッチ 2 を 1 回押す

1 回のみ再生します。

何度も押す

頭から再生を繰り返します。

押し続ける

再生を続けます。

ONCE モードはループ 1 の初期録音を開始するのに使用することができます。もう 1 度押すと、録音は 1 度だけ再生されます。

ONCE モードによりループ 1 の初期録音を開始し、ループ 1 のフットスイッチを踏んで停止すると、録音は再生されません。

OCTAVE

フットスイッチ 2 を 1 回押す

サンプルレートが 24kHz になります。

もう一度押す

サンプルレートが 48kHz に戻ります。

押し続ける

ループサイクルの終わりにサンプルレートが変わります。

※初期設定は 48kHz です。

※サンプルレートが 24kHz に切り替わると LED が点滅します。

※サンプルレートは、最初の録音、またはオーバーダブの間に切り替えることができます。

※UNDO モードのとき、STOP、ONCE、OCTAVE を選択することができます。

48kHz で録音されたオーディオサンプルは、サンプルレートが 24kHz に変わると 1 オクターブ下のキーで再生されます。

24kHz で録音されたオーディオサンプルは、サンプルレートが 48kHz に変わると 1 オクターブ上のキーで再生されます。

UNDO/REDO

「MODE」 ボタンを押し続けると、UNDO/REDO モードに切り替わります。
オーバーダブを演奏中に（ループ2 ステータス LED がオレンジ色に点灯）、フットスイッチ2を踏むと、録音したオーバーダブをサイクルの最後にキャンセルして消去します（UNDO）。このオーバーダブは元に戻せません。

※最初の録音パターンにマージ済みのオーバーダブは取り消しできません。

オーバーダブが再生されているとき（ループ2 ステータス LED が緑色に点灯）、フットスイッチ2を踏むと録音したオーバーダブをサイクルの最後にキャンセルして消去します（UNDO）。ここで再度踏むと元に戻ります（REDO）。

リモートスイッチ

リモートスイッチ（オプション）を使用して STOP、ONCE、OCTAVE モードを切り替えることができます。