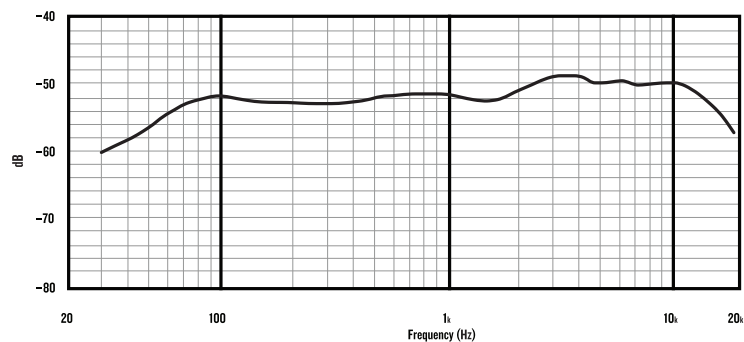
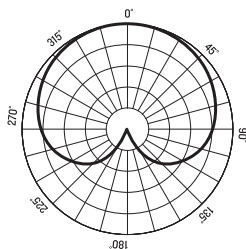


技術資料	EM-99B
構造	ダイナミック
ポーラパターン	カーディオイド
周波数特性	50 Hz - 16 kHz
感度	-53 dB
出力インピーダンス	350 Ω ($\pm 15\%$)
寸法(W × H × D)	140 × 274 × 213 mm
重量	2.3 kg
	予告なく仕様変更する場合がございます

周波数特性



CARDIOID



EM-99B クイックスタートガイド

付属のクイックリリーススタンドを使用しない場合は、(*****)の項目からご覧いただきセットアップをお願いします。

付属のクイックリリースマイクスタンドを使用する場合は、まずクイックリリースバーを時計回りに回転させ、丸いスタンドベース部にしっかり固定します。

マイクは回転可能なサスペンションバーに取り付けられています。

マイクスタンドのクイックリリースバーの上で、サスペンションバーとマイクを時計回りに回し、しっかりと固定します。[注意: クイックリリースバーは、マイクを締め付ける際にバーが回転しないようにするため、持ち上げてかまいません。]

ハンドルを握ることでバーの上げ下げができます。

付属のウレタンウィンドスクリーンをマイク部に装着することで環境ノイズを最小限に抑えることができクリアで明瞭度の高いサウンドを收音することができます。

付属のXLR3ピンオスメスケーブルをミキサーやマイクプリアンプのマイク入力端子に接続し適切なGAIN設定を行ってください。

*****付属のマイクスタンドを使用しない場合、手で持って使用するか、EM-99Bのサスペンションバーと他のマイクスタンドをマイクを時計回りに回し、しっかりと固定します。EM-99Bのサスペンションバーのネジの取付ピッチは5/8インチです。他社のスタンドの取付ピッチに合わせ別途マイクスタンド変換ネジをご用意いただく必要がある場合がございます。

付属のウレタンウィンドスクリーンをマイク部に装着することで環境ノイズを最小限に抑えることができクリアで明瞭度の高いサウンドを收音することができます。

付属のXLR3ピンオスメスケーブルをミキサーやマイクプリアンプのマイク入力端子に接続し適切なGAIN設定を行ってください。



株式会社サウンドハウス

〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3 TEL: 0476-89-1111 FAX: 0476-89-2222
<https://www.soundhouse.co.jp> E-mail: shop@soundhouse.co.jp