

Digital Mixer DM16

取扱説明書 Ver1.00



目次

安全上の注意	3
はじめに	4
基本仕様	4
製品仕様	5
各部の名称	6
操作手順	8

安全上の注意



このラベルがある部分の操作、メンテナンスを行う場合は関連するマニュアルを お読みください。

- 1. 感電防止のため、トップカバーを開けないでください。
- 2. 本製品に液体がかからないよう、また雨中や湿度の高い場所で使用しないでください。
- 3. ヒーター、ストーブなど、高温になる物の近くに設置しないでください。
- 4. アースピンをカットするなど、電源プラグを改造して接続しないでください。
- 5. 電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
- 6. 付属品やアクセサリーはメーカー純正の物をお使いください。
- 7. 落雷の危険性がある場合や、長期間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセント から抜いてください。
- 8. 本製品を廃棄する場合は、市町村のルールに従ってください。
- 9. 通気性の良い場所に設置してください。

はじめに

この度は、CLASSIC PRO DM16 をご購入いただき、誠にありがとうございます。DM16 は、 高度な機能を持つコンパクト・デジタルミキサーです。本製品の性能を最大限に発揮させ、 末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、この取扱説明書を必ずお読みください。

基本仕様

iPad リモートコントロール (USB Wi-Fi アダプター使用)

- 有線 LAN を使用したコンピューターコントロール
- 同時に複数のデバイスからコントロール可能
- ファンタム電源、4 バンド EQ、ハイパスフィルター、コンプレッサー搭載
- リバーブ、ディレイ、他8種類のエフェクター・モジュール搭載
- LED ディスプレイ、操作ボタン、つまみによる簡単な操作
- USB ポート×2 搭載。ステレオ録音/再生、システムアップグレード、シーンの インポート/エクスポート可能
- 24bit / 48kHz AD/DA コンバーター内蔵
- 60dB マイクプリアンプ・ゲイン
- エフェクター・モジュール4基搭載
- シーンメモリー

製品仕様

モデル名	DM16
入力	マイク入力:XLRx6、XLR フォン・コンボx6
	ステレオ入力: ステレオミニx2、フォンx4
	S/PDIF, USB
入力チャンネル・	ゲイン(フェイズ)、ディレイ、ハイパスフィルター、4 バンドパ
ステージ設定	ラメトリック EQ、ノイズゲート、コンプレッサー、L/R 🖧、エ
	フェクト
メイン出力	XLR × 2
AUX 出力	フォン × 4
モニター出力	フォン × 1
フットスイッチ入力	フォン × 4
マイク入力	3kΩ
インピーダンス	
ライン入力	20kΩ
インピーダンス	
出カインピーダンス	75Ω
ヘッドホン出力	100 Ω
インピーダンス	
BUS ノイズ	-90dBu 以下
BUS 最大出力	+18dBu
最大ゲイン	80dB
ダイナミックレンジ	106dBu(20Hz – 20kHz)
AD/DA	最大 48kHz/24 ビット
サンプルレート	
シグナルプロセッサー	40 ビット・フローティングポイント・プロセッサー
レイテンシー	<1.8msec(入力・出力)
ファンタム電源	48V、各チャンネル個別に On/Off 可能
クロストーク(@1Hz)	-85dB
USB インターフェース	USB ポートx2、最大メモリー容量 32GB、録音/再生可能、
	WAV、MP3 フォーマット対応
内蔵シグナルジェネレ	ホワイトノイズ、サイン波、ピンクノイズ
ー ター	
ネットワーク	外付け USB ネットワークデバイス、標準 LAN ポート

エフェクト	エフェクトモジュールx4、リバーブx2、ディレイx2
電源アダプター	DC12V 4.17A
寸法	幅 360 x 奥行 205 x 高さ 70mm(突起部除く)
重量	2.65kg

各部の名称





- 1. ゲインツマミ (1-12ch): 入力ゲインを調整します。
- 2. 入力端子: 1-6: XLR フォン・コンボ、7-12: XLR
- ステレオライン入力: 3.5mm ステレオミニ端子、もしくはフォン端子 x 2 でステレオ信号を入力します。 3.5mm ステレオミニとフォン端子のどちらかをご使用ください。

- 4. エフェクトの ON/OFF をコントロールするフットスイッチを接続します。
- 5. AUX 出力(4 系統)
- 6. メイン出力 (XLR L/R)
- 7. ヘッドホン出力 + ボリュームコントロールつまみ
- 8. 電源スイッチ、USB ミュージック再生ボタン、ミュートボタン
- ホイールつまみ: メインと入力チャンネルのフェーダーをコントロールします。
 SELECT ボタンを押しながらホイールつまみを回してチャンネルを選択することもできます。
- 10. メイン L/R のポスト・フェーダーレベルを表示します。入力チャンネルを選択した 場合、入力チャンネルのポスト・フェーダーレベルを表示します。
- チャンネル・レベルメーター / フェーダーポジション・インジケーター: 選択した入力チャンネルのプリフェーダーレベルを表示します。ホイールつまみを 回すと選択したチャンネル番号のフェーダー・レベルを表示します。
- 12. 選択されているチャンネルを LED で表します。
- 13. チャンネル選択ボタン。このボタンを押しながら 10 のホイールつまみを回して チャンネルを選択することもできます。
- USBメモリーを接続し音楽を再生、またはWi-Fiネットワークデバイスを接続して 本製品をリモートコントロールします。
- 15. LAN ケーブルを接続して本製品をリモートコントロールします。
- 16. RESET: システムを初期化します。
- 17. USB 端子: Wi-Fi アダプターを装着します。
- 18. 電源アダプター入力
- 19. 電源ケーブルホールダー

操作手順

接続方法

LAN ケーブルを使用してコンピューターとダイレクト接続



- 1. 本製品とコンピューターを LAN ケーブルで接続します。
- ネットワークの設定をします。
 IPv4アドレス: 10.10.1.x (2-255)
 デフォルト ゲートウェイ: 10.10.1.1
- 3. コンピューターのブラウザにあるアドレスバーに 10.10.1.1 を入力してコントロール 画面を開きます。

Wi-Fi ダイレクト接続

- 1. 本製品のリアパネルにある USB ポートに USB ネットワークデバイスを挿し込み ます。
- スマートフォン、タブレット、PC などの Wi-Fi 設定画面から「DM16」を選択し、 接続します。
- 3. ブラウザにあるアドレスバーに 10.10.2.1 を入力してコントロール画面を開きます。

複数のスマートフォン、タブレット、PC を直接接続

本製品を複数のスマートフォン、タブレット、PC から接続して操作することができます。



ルーター / Wi-Fi ルーターを使用して接続

複数のスマートフォン、タブレット、PC に(WiFi)ルーターを経由して、複数のミキサーに 接続し、操作することができます。



- 1. DM16と(Wi-Fi) ルーターを LAN ケーブルで接続します。
- 2. (Wi-Fi) ルーターのデフォルト・ゲートウェイ IP アドレスを確認します。
- 192.186.0.1 の場合、接続するスマートフォン、タブレット、PC のデフォルト・ゲート ウェイを 192.186.0.1、IP アドレスを 192.186.0.x (2-255) に設定します。
- 4. 各デバイスを Wi-Fi ルーターに接続します。

 1 台目のミキサーの IP アドレスを 192.186.0.10、2 台目のミキサーの IP アドレスを 192.186.0.11 に設定します。各端末のブラウザにあるアドレスバーに 192.186.0.10、 または 192.186.0.11 を入力して Control digital mixer ページを開きます。

ネットワーク設定

- 1. 設定画面を開き、Network ボタンをクリックします。
- 2. Username と Password を入力してシステムにサインインします。



3. LAN Configuration を選択し、IP アドレス、サブネットマスク、デフォルト・ ゲートウェイを入力します。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Wi-Fi Setup LAN Configuration Administrator Password Network Status
Monitor Play	LAN Please power cycle the relier after changing the parameters on this page. Address
Meter	CHC2 Manual P
FX	10.16.1.1 Netmask 255.255.0
Scenes	Galeway 103011
Mute Group	Save
IN1 IN2	
AUX	

4. Administrator Password からログインパスワードを変更することができます。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Wi-FI Setup LAN Configuration Administrator Password Network Status
Monitor Play	Administrator Password Charge the UI administrator password. If you forget this password you will have to reset the UI hardwave. Current
Meter	Carrelt Adrie Research
FX	Confirm Confirm New Advant Parameters
Scenes	Save
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	
•	

5. Wi-Fi Setup 画面から HotSpot 名とパスワードを設定します。

	General	Network	Log	Dca Mu	te Group Foot	Switch	
Copy Paste			Wi-Fi Setup	LAN Configuration	Administrator Password	Network Status	
Monitor Play			HotSpot Enabled Disabled				
Meter			DM16_00048				
FX			Password W-Fi Hotgot, Pissword			C	YFF
Scenes							
Mute Group							
IN1 IN2							
AUX							

6. Network Status からネットワーク設定全体を見ることができます。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Wi-Fi Setup LAN Configuration Administrator Password Network Status
Monitor Play	Network Status LAN HotSpot LAN ENALED UP IP-10.10.1.1 SSR - MAKE MOMB Methods 25 SES 0.50.0
Meter	IP : 10.10.2.1 Gateway: 10.10.1.1
FX	
Scenes	
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	

General ボタンから Factory Reset ボタンを押して初期設定に戻すことができます。
 また、背面パネルにある RESET ボタンを3秒以上長押しすることにより初期設定に
 戻すこともできます。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Language: + English Chinese System Versierc: am:2.06 dqs:123 1.010mcut.23
Monitor Play	Selial No. 201905-002-000048 WIRED NACL KCSCSDD700058 WIRED NACL 0000000000000
Meter	Biska: 2019/12/11 16:10 dm16
FX	Update Factory Reset Do you want to do a Factory Reset? The System will restart automatically after
Scenes	finishing.
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	

 メインチャンネルページには各チャンネルの状態を表すチャンネルフェーダーと サブメニューに移動するためのボタンがあります。画面を横方向にドラッグし、 チャンネル表示を左右に移動することができます。



2. IN2:右側のチャンネルフェーダーを表示することができます。



3. AUX: AUX チャンネルを表示します。



 チャンネル名をクリックすると、チャンネルの名前と色を変更できます。
 ★ボタンを 使用してチャンネルを移動することもできます。



5. Input Stage: 入力チャンネル設定ページに移動します。48V ファンタム電源の ON/OFF、REV(位相)、Delay(補正用ディレイ)を設定することができます。

	Input Stage EQ Dynamics Send		L/R
Copy Paste	CH1		GEQ
Monitor Play	Solo 48V		Solo
Meter	10 REV		10
Scenes	0		0
Mute Group	-18	Delay	-10
IN1 IN2			-60
•	Mute	0 200	Mute

6. EQ: EQ の設定をすることができます。設定する周波数ポイントを選択し、つまみを 使用してパラメーターを調整します。



Flat: EQ パラメーターをリセットします。

Bypass: EQ をバイパスします。

Library (ライブラリー): EQ 設定ファイルを開いたり、保存したりします。

- Save: 設定をライブラリーに保存します。
- HPF: ハイパスフィルター
- Freq: 周波数ポイントを調整します。
- Gain: ゲインを調整します。

Q: Q 値を調整します。

L Shelf: ローシェルビング・フィルター H Shelf: ハイシェルビング・フィルター

 Dynamics:ダイナミクスコントロール・ページに移動します。ノイズゲートと コンプレッション・パラメーターを調整します。
 Save: 設定をライブラリーに保存します。
 Side Chain: サイドチェーンの入力チャンネル設定
 Bypass: ダイナミクス・セクションをバイパスします。



8. Send: 出力 (AUX) バスへの設定画面を開きます。 画面のフェーダーを調整して信号量を調整します。

Pre/Post: プリフェーダーかポストフェーダーを選択します。

	Input St	age	EQ Dynamics	Send	• •			L/R
Copy Paste	CH1	AUX1	-60		-10	Ů	10 Pre	GEQ
Monitor Play	Solo	AUX2	-80		-10	0	10 Pre	Solo
Meter	10	AUX3	-80		-10	0	10 Pre	10
FX	0	AUX4	-80		-10	Ů	10 Pre	0
Scenes		Reverb1	-80		-10	°	10 Pre	
Mute Group	-16	Reverb2	-60		-10	Ů	10 Pre	-10
IN1 IN2		Delay1	-80		-10	0	10 Pre	
AUX	-80.0	Delay2	-60		-10	Ů	10 Pre	-an
•	Mute	L/R						Mute
								9.52

 Monitor: モニターのコントロールとノイズジェネレーターの設定を行います。 チャンネルをモニターする時は、各チャンネルにある Solo ボタンをアクティブにします。 モニターのレベルはこのページから調整します。
 AFL/PFL: モニターをフェーダーの前後、どちらで行うかを選択します。
 PFL Trim: モニターレベルを調整します。
 Mute: モニターをミュートします。
 Oscillator: 信号発生器の ON/OFF、信号の種類、大きさ、周波数、割り当てる チャンネルを決めます。

		Solo	
Copy Paste		AFL PFL	Clip 12
Monitor Play Meter		PFL Trim	-12 -24
FX			-36
Scenes	0	scillator	
Mute Group		Туре	Destination
IN1 IN2	-74 ¥	White noise	AUX1 AUX2
AUX	Frequency	Sine wave Pink noise	L/R
•	10 20k		

10. Play:録音画面に移動します。
 USBメモリーに保存されている曲を表示し、選択再生します。
 「●」ボタンを押して録音を開始します。

	Playlist	Record Playback
Conv Paste	No data	
copy , usic		
Monitor Play		
Meter		
FX		
Scenes		
Muta Group		
Mate Group		
IN1 IN2		
AUX	0008/8000	
•		
🖬 O 🖽 😫 🗎 🏦	A 🐘 🥘 🖗 👘	• • • • • • • • • • • • • •

11. Meter: 入出力全体のレベルをモニターすることができます。 モニターする信号を Pre Fader、Post Fader ボタンにより切り替えることができます。

	In 1	2 3	4 5	6	7 8	9 10	11 12	ST1 ST2	PLAY
Copy Paste	0								
Monitor Play	-12								Pre Fader
Meter	-36								Post Fader
FX	-48 -60								
Scenes	Out +12	1	2	3	1	4	L/R	RECO	RD
Mute Group	0						- 11		_
IN1 IN2	-24						- 11		Pre Fader Post Fader
AUX	-36						- 11		
A	-48						_ 11		
	-60								277

12. FX:エフェクトコントロール画面を開きます。

上部にあるエフェクトモジュールを選択して割り当てるチャンネル、信号レベル、 リバーブ、ディレイの設定を行います。

Library: エフェクト設定ファイルを保存、呼び出しができます。

Save: 設定をライブラリーに保存します。

Type: エフェクトの種類を選択します。

	Reverb1 Reverb2 Delay1 Delay2
Copy Paste	Type Bright Hall V Library Select V Save
Monitor Play	50 Color
Meter	
FX	-80 -10 0 10 AUX1
Scenes	-60 -10 0 10 AUX2
Mute Group	-60 -10 0 10 AUX3
AUX	-60 -10 0 10 AUX4
•	-80 -10 0 10

	Reverb1 Reverb2 Delay1 Delay2	
Copy Paste	Type One Echo 1/4	Ubrary Salect Save
Monitor Play	Factor	8 Time 1 Tap Tempo
Meter	Tempo	Feedback 0
FX	AUX1	-10 0 10
Scenes	-80 AUX2	-10 0 10
Mute Group	-80 AUX3	-10 0 10
IN1 IN2	-80	-10 0 10
AUX	-60	-10. 0 10
\bigcirc	L/R	

13. Scenes:シーンの編集画面が開きます。シーンの保管、消去、コピー、アクセス、 インポート、エクスポートなど、各種操作が可能です。

	Scene list		
	Seq No Select	Name	
Copy Paste	1	1	
Monitor Play			
Meter			Delete Rename
FX			
			Copy New
Scenes			Save Load
2			
La Cara			
Mute Group			Import Export
IN1 IN2			
AUX			
		Prev Next	

14. Copy/Paste: チャンネルのパラメーターをコピー、他のチャンネルにペーストすることが できます。

	Input St	age	EQ	Dynan	nics	Send		►						L/R
Copy Paste	CH1	СН2	СНЗ	CH4	СН5	СН6	СН7	СН8	СН9	СН10	CH11	CH12	ST1	GEQ
	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Solo	Sole	Solo
Monitor Play	-0-	-0-	_[]_	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0	-0-
Meter	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		10
FX	0	c	0	0	o	o	0	0	o	0	o	0		o
Scenes	-10	~10	-10	-10	-10	-10	~10	~10	-10	-10	-10	-10		-10
Mute Group														
AUX	-80	-80	-00.0	-80			-00			-50	-80	-80		-80
•	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mut	Mute

	Input St	age	EQ	Dynam	nics	Send								
Copy Paste	CH1	CH2	СНЗ	CH4	CH5	CH6	CH7	CH8	CH9	CH10	CH11	CH12	ST1	GEQ
	Solo	Solo	Solo	Solo		Solo	Solo	Solo	Sola	Solo	Solo	Solo	Sole	
Monitor Play			-1-	-1-	_[I]	-1-		-0-	-0-		-0-	-1-	-1	
Meter	10	10	ΥØ						10	10	10	10		АС
FX	ंव	50	.0		C	opy ch3 to	a ch5		20	0	្ទា	i e		
Scenes	-10	-10	-10				5 (115		-10	-10	-10	-18		-10
Mute Group														
IN1 IN2														
AUX	-		() eo									-		-
•	Mute	Mute	Mute	Mute		Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mut	Mute

- 15. 画面左下にある「設定」ボタン
 General、Network、Log、Dca、Mute Group、Foot Switch 各ボタンを使用して システム設定を変更することができます。
- 16. General: 使用言語を選択することができます。

~~	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Clear All
Monitor Play	CHI CH2 CH3 CH4 CH5 CH4 CH2 CH5 CH10 CH11 CH12
Meter	STI STZ PLAY REVERBI REVERZ DELAYI DELAYZ ALIXI ALIXZ ALIXI ALIXI
FY	L/R
Scenes	
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	

17. Log: システムログを表示します。ブラウザから起動したアプリ、10回分のログを 記録しています。ログは Copy ボタンを使用して USB メモリーに保存することが できます。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch	
Copy Paste	Seq No Name	Сору
Monitor Play	2 messages1 3 messages2 4 messages3 5 messages4	
Meter	6 messages5 7 messages6 8 messages7	
FX	9 messages8	
Scenes		
Mute Group		
IN1 IN2		
AUX		
•		

18. DCA (デジタル・コントロール・アンプ) グループ

Dca: グループ構成ページを開きます。全部で4つのグループを構成することができます。初期設定ではグループは構成されていません。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Dca1 Dca2 Dca3 Dca4
Monitor Play	OH1 CH2 CH3 CH4 CH5 CH6 CH7 CH6 CH9 CH10 CH11 CH12
Meter	STI SIZ PLAV REVERBI REVERBIZ DELAVI DELAVZ AUXI AUXZ AUXI AUXA
FX	UR Clear All
Scenes	
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	

19. Mute Group

Mute Group: ミュートグループを設定します。初期設定では、全てのチャンネルが グループ化されています。グループ設定は必要に応じて変更可能です。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Clear All
Monitor Play	CHI CH2 CH3 CH4 CH5 CH6 CH7 CH8 CH9 CH10 CH11 CH12 STI ST2 PLAY REVERSI REVERS2 DELAYI DELAY2
Meter	AUX AUX AUX AUX
FX	
Scenes	
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	
•	

20. Foot Switch

Foot Switch: フットスイッチの設定ページを開きます。フットスイッチから ON/OFF するエフェクトを選択します。

	General Network Log Dca Mute Group Foot Switch
Copy Paste	Foot Switch2 Foot Switch2
Monitor Play	REVERET REVEREZ DELAYT DELAYZ
Meter	
FX	
Scenes	
Mute Group	
IN1 IN2	
AUX	
•	

21. Network

Network: ネットワーク設定を行います。

	General Network Log	Dca Mute Group Foot Switch	
Copy Paste	Username : admin Password : Password : Visional		
Monitor Play	Sign in		
Meter			
FX			
Scenes			
Mute Group			
IN1 IN2			
AUX			
•			

