



3-channel Mixer

AM03

取扱説明書 Ver1.01



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

安全上の注意.....	3
はじめに	4
主な特徴	4
製品仕様.....	4
各部の名称.....	6

安全上の注意

1. 子供の手の届かない所に設置してください。
2. 感電防止のため、筐体を開けないでください。
3. 本製品に液体がかからないよう、雨中や湿度の高い場所で使用しないでください。
4. ヒーター、ストーブなどのちかく、高温になる場所に設置しないでください。
5. 電源アダプター/プラグを改造して使用しないでください。
6. 電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
7. 付属品やアクセサリはメーカー純正の物をお使いください。
8. 落雷の危険性がある場合や、長期間使用しない時は、電源ケーブルをコンセントから抜いてください。
9. 本製品を廃棄する場合は、市町村のルールに従ってください。
10. 通気性の良い場所に設置してください。

はじめに

この度は、CLASSIC PRO AM03 をご購入いただき、誠にありがとうございます。AM03 は高度な機能を持つ 3ch コンパクトミキサーです。本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使いいただくため、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読みください。

主な特徴

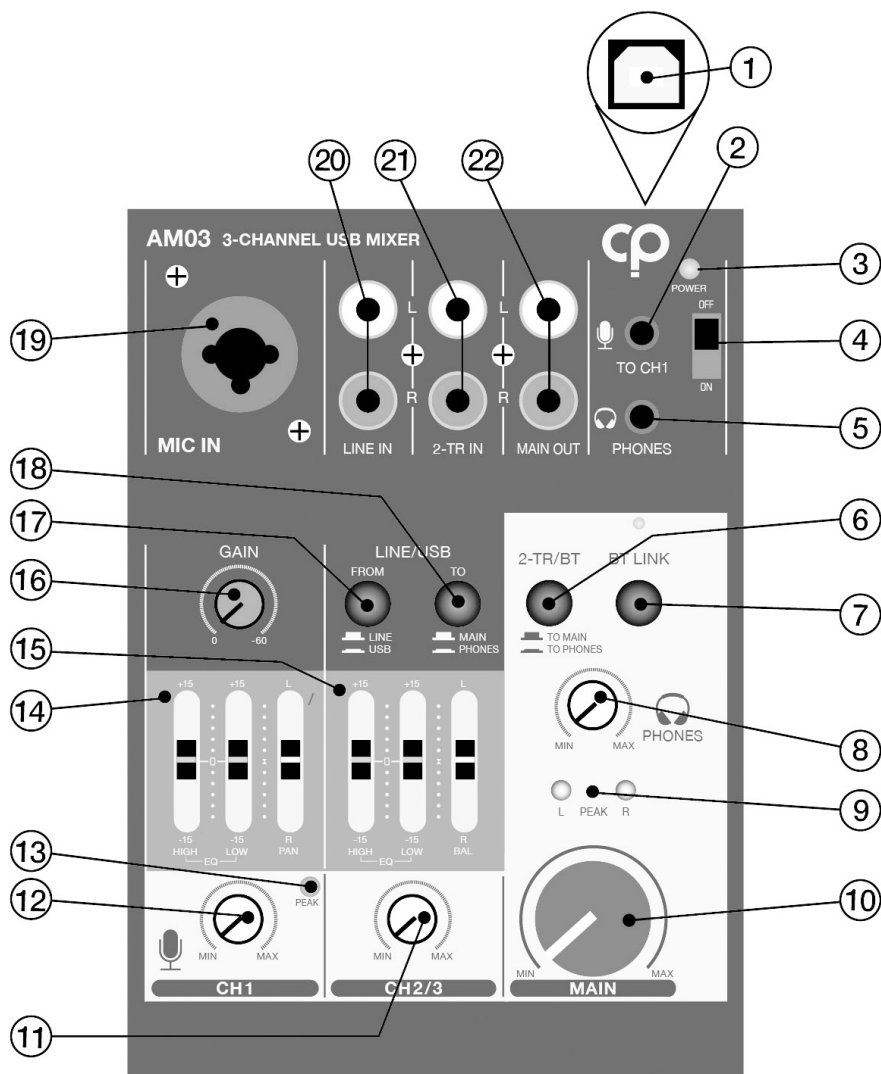
- 3 チャンネル・ミキサー
- XLR/フォン・コンボ入力 x 1
- ステレオ RCA 入力 x 2
- ゲインコントロール、2 バンド EQ、パンコントロール
- ファンタム電源対応（18V 常時給電）
ファンタム電源を必要とするマイクを接続する場合は、XLR（オス-メス）バランスケーブルを使用してください。
- ヘッドセット入力（ヘッドホン（3.5mm ステレオミニ）、マイク（3.5mm モノラル）
- ステレオ RCA 出力
- PC 接続用 USB 端子
- USB 電源対応（5V）

製品仕様

モデル名	AM03
入力チャンネル 1	(XLR) 感度 2mV、インピーダンス 1.8k Ω (@最大ゲイン)
XLR フォン・コンボ	(フォン) 感度 10mV、インピーダンス 12k Ω
入力チャンネル 2 (RCA)	感度 30mV、インピーダンス 20k Ω
出力レベル	MAIN OUT、PHONES : 5.8V(最大)
周波数特性	20Hz～22kHz
THD	≤0.05%
SN 比	80dB(A 特性)
EQ	Bass: ±15dB/80Hz Treble: ±15dB/12kHz
ヘッドホン出力 インピーダンス	≥16 Ω
USB オーディオ	USB1.1 互換、16 ビット / 44.1kHz、48kHz

インターフェース	
ファンタム電源	+18V
電源アダプター	USB ポートバスパワー、 USB 電源アダプター(5V/500mA)
寸法	幅 100 ×高さ 45 ×奥行 135mm
重量	430g

各部の名称



1. USB 端子

オーディオインターフェースとして PC に接続するための USB 端子です。PC バスパワーによる電源供給も兼ねています。USB-AC 5V アダプターにも対応します。

2. TO CH1 (MIC (3.5mm モノラルミニ)

マイク入力用フォン端子です。ヘッドセット・マイクなどを繋ぎます。この端子を使用するときは CH1 には何も接続しないでください。

3. POWER LED

電源を入れると点灯します。

4. POWER ON/OFF

電源を ON/OFF します。

5. PHONES

ヘッドホンを繋ぎます。

6. 2-TR/BT

ボタンを押すと、Bluetooth と 2-TR 入力信号は「PHONES」から出力されます。
押さないと「MAIN」と USB から出力されます。

7. BT LINK

Bluetooth 機器とペアリングするときに押します。スイッチの上にある青色の LED が Bluetooth の状態を示します。

- ・ 毎秒 1 回点滅： 接続可能
- ・ 5 秒に 1 回点滅： 接続中
- ・ 5 秒に 2 回点滅： 切断

8. PHONES

モニター出力のボリュームをコントロールします。

9. PEAK L/R

「L」または「R」チャンネルに信号があると、LED が緑色に点灯します。信号がオーバーロードになったとき LED が赤色に点灯します。入力レベルを下げるか、MAIN MIX 出力のレベルを下げてください。

10. MAIN

MAIN 出力と USB 出力のボリュームをコントロールします。

11. CH 2/3

入力チャンネル 2/3 と USB 入力のレベルをコントロールします。

12. CH 1

入力チャンネル 1 のレベルをコントロールします。

13. PEAK

入力チャンネル 1 がオーバーロードになったときに点灯します。GAIN コントロールを下げてください。

14. 15 HIGH/LO/PAN スライダー

トーンとパンをコントロールします。HIGH は高域を、LOW は低域を増減させます。PAN はステレオイメージを（左右の定位）を調整します。

16. GAIN ツマミ

チャンネル 1 の入力ゲインをコントロールします。

17. LINE/USB-FROM

USB 入力信号と LINE IN の信号を切り替えます。

18. LINE/USB-TO

PHONES と MAIN OUT のどちらに出力するか、切り替えます。

19. CH1 IN

XLR/フォン・コンボ（バランス）入力です。XLR 端子にはファンタム電源を供給することができます。

※ アンバランスケーブルは接続しないでください。

20. LINE IN

ステレオ入力です。CD や MP3 プレイヤーなどのライン信号を入力します。

21. 2-TR IN

ステレオ入力です。ライン信号などを入力します。

22. MAIN OUT

ステレオ出力です。ミックスの最終出力であり、パワーアンプ、パワードスピーカー、レコーディング機器などを接続します

