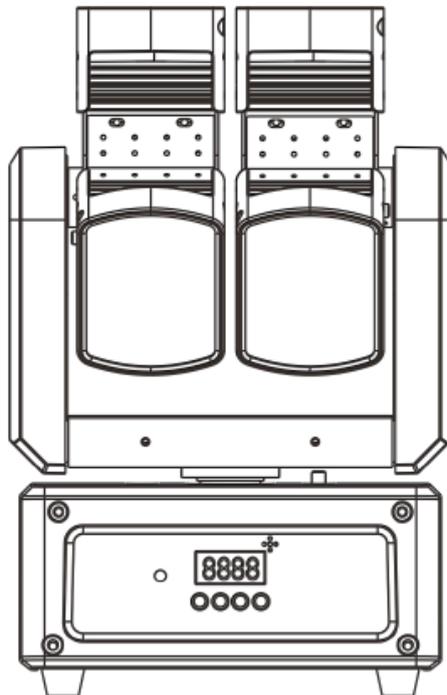


ADJ

XS 600

取扱説明書

V1.00



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

はじめに	3
基本仕様	3
製品仕様	4
安全上の注意	5
操作メニュー	6
基本操作	7
UC IR コントロール(別売)	13
DMX チャート	14
技術資料	21
測光グラフ	21
ディマーカーブ	21
寸法	22
ヒューズ交換	22
メンテナンス	22
故障かな?と思ったら	23

はじめに

この度は AMERICAN DJ、XS_600 をご購入いただき、誠にありがとうございます。
XS_600 は、10W 4-in-1 RGBW LED を 6 個搭載したデュアルムービングヘッドです。
本製品の性能を最大限に発揮させ、安全に、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、
この取扱説明書を必ずお読みください。

基本仕様

- 10W 4-in-1 RGBW LED を 6 個搭載
- DMX -512 対応 (2 チャンネル)
- サウンド・アクティブモード、ショーモード、DMX モードに、マスター/スレーブモード対応
- 本体にサウンド・アクティブモード用マイクを内蔵
- 8 つのプリセット・ショー・プログラム内蔵
- UC IR リモコン対応 (別売)
- Airstream IR 対応

製品仕様

モデル	XS_600
LED	10W 4-in-1 RGBW
ビーム角	ビーム: 5 度
DMX チャンネル	2 チャンネル (21/31)
最大電源連結数	8 台
消費電力	72W
ヒューズ	2A
電圧	AC100V、50/60Hz
重量	3 Kg
寸法	幅 126×高さ 318×奥行き 196mm

安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりするところのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクター部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようご注意ください。
14. 感電や火災の原因となります。
15. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
16. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
17. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
18. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の電源ケーブルを使用してください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となることがあります。

操作メニュー

MENU	Addr	A001 A512	DMX 開始アドレス
	Chnd	25CH 31CH	25CH=8ビット 31CH=16ビット
	StAl	nASt SLAu	nASt=マスター SLAu=スレーブ
	Shnd	Show0 Show8	ショー・プログラム 0-8
	Sond	ON OFF	サウンドアクティブ・モード On/Off
	SoSE	005 255	サウンド感度、Low-High (005-255)
	LAsT	BLAc	BLAc=ブラックアウト
		HOLD	HOLD=ホールド
		SHOu	SHOu=ショーモード
	DiND	StAn	ディマーモード
		StAG	StAn=Standard、StAG=Stage
		tU	tU=TV、Arch=Architectual、tHEA=Theater
		ArCH tHE	
	Plnt	ON OFF	パン位置反転: ON=反時計回り、OFF=時計回り
	tIL1	OFF ON	チルト1反転: ON=反時計回り、OFF=時計回り
	tIL2	OFF ON	チルト2反転: ON=反時計回り、OFF=時計回り
	bAcL	on OFF	バックライト消灯: ON=有効、OFF=無効
	dISP	OFF on	ディスプレイ反転: ON=有効、OFF=無効
	Nan	CH01 CH31	マニュアルテスト 01-31
	Hrs		灯体使用時間
Uer	Vx.x	ソフトウェアバージョン	
rESt	on OFF	全モーター・リセット	
BALA	rED	050-255	ホワイトバランス
	GrEN	050-255	
	BluE	050-255	
	Uhlt	050-255	

基本操作

設定は「MENU」ボタンを押して設定内容を表示し、「ENTER」ボタンを押して確定させます。「MENU」ボタンを 3 秒以上長押しすることで確定した内容を保存し、メニューに戻ります。30 秒以上操作しなかった場合、画面はロックされます。「MENU」ボタンを 3 秒以上長押しすることで、ロックは解除されます。

【DMX Address】:

DMX アドレス設定

1. ディスプレイに ADDR と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 現在設定されているアドレスが表示され、点滅します。「UP」「DOWN」ボタンを押し設定するアドレスを表示します。「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Channel Mode】:

DMX チャンネル設定

1. ディスプレイに CHND と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 現在の DMX チャンネルモードが表示され、点滅します。「UP」「DOWN」ボタンを押し DMX チャンネルを選択します。「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Slave Mode】:

マスター・スレーブモードを設定します。

1. ディスプレイに STAL と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. MAST、SLAv のいずれかが表示されます。「UP」「DOWN」ボタンを使って、設定するモードを選択します。
3. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Show Mode】:

ショーモード 0-8(プリセットプログラム)を選択します。

1. ディスプレイに SHND と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. Show 0-8 が表示されます。「UP」「DOWN」ボタンを使って、設定するショー・プログラムを選択します。0 はランダムショーです。
3. 「ENTER」ボタンを押して確定します。
4. 「MENU」ボタンを 3 秒以上押すと選択したショー・プログラムが有効になります。

【Sound State】:

サウンドアクティブモードを「ON」又は「OFF」します。

1. ディスプレイに SOND と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. ON 又は OFF が表示されます。「UP」「DOWN」ボタンを使って、サウンド・アクティブモードを ON 又は OFF します。
3. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Sound Sense】:

サウンドアクティブモードのマイクの感度を設定します。

1. ディスプレイに SOSE と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
1. 5 - 255 が表示されます。「UP」「DOWN」ボタンを使ってマイクの感度を調整します。
2. 5: 感度が最低、255: 感度が最高を表します。
3. 「ENTER」を押して確定します。

【DMX State】:

DMX 信号が途切れた時に、どのモードで動作させるかを選択します。また、電源投入時の動作モードもここで選択します。

1. ディスプレイに LAST と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
 2. BLAC、HOLD、SHOU のいずれかが DMX State の下に表示されます。
 3. 「UP」「DOWN」ボタンを押して動作モードを選択します。
 4. 「ENTER」ボタンを押して確定します。
- LAST: DMX 信号が切れる直前の状態で動作します。
 - SHOU: ショーモードになり、プリセットされたショーで動作します。
 - BLAC: 自動的にスタンバイモードに変わります。

【Dimmer Curve】:

ディマーカーブを選択します。

1. ディスプレイに DIND と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 現在設定されているディマーカーブが表示されます。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを使って、ディマーカーブを選択します。5 種類のディマーカーブから 1 つを選択することができます。
Standard、Stage、TV、Architec、Theatre
4. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

【Pan Invert】:

パン位置を左右反転

1. ディスプレイに PINT と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. On/Off が表示されます。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し On、または Off を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押し確定します。

【Tilt 1 Invert】:

チルト 1 の位置を上下反転

1. ディスプレイに TIL1 と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. On/Off が表示されます。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し On、Off を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押し確定します。

【Tilt 2 Invert】:

チルト 2 の位置を上下反転

1. ディスプレイに TIL2 と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. On/Off が表示されます。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し On、Off を選択します。
4. 「ENTER」ボタンを押し確定します。

【Back Light】:

操作がなかった場合、1 分後に LED ディスプレイのバックライトをオフします。

1. ディスプレイに BACL と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. On または Off が表示されます。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し On/Off を選択します。
On: バックライトは常時オン
Off: 操作がなかった場合、バックライトは 1 分後にオフ
4. 「ENTER」ボタンを押し確定します。

【Display Invert】:

LED ディスプレイ表示を 180 度反転させることができます。

1. 「MENU」ボタンを押し、メインメニューに移動します。ディスプレイに DISP と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押しします。
2. On または Off が表示されます。
3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し On を選択すると、LED ディスプレイの表示は反転、Off を選択すると、通常が表示になります。
4. 「ENTER」ボタンを押しして確定します。

【Manual Test】:

マニュアル・テストプログラムを実行します。

1. ディスプレイに NAN と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押しします。
2. マニュアルテスト 01 - 31 が表示されます。
3. マニュアルテストが開始されます。

【Fixture Time】:

灯体の使用時間を表示します。

1. ディスプレイに HRS と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押しします。
2. 灯体の使用時間が表示されます。

【Firmware Version】:

ソフトウェアのバージョンを表示します。

1. ディスプレイに VER と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押しします。
2. 「ENTER」を押ししてソフトウェアのバージョンを表示します。

【Reset】:

全モーターの位置をリセットします。

1. ディスプレイに REST と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押しします。
2. 灯体の全モーターがリセットされます。

【White Balance】:

RGBW を調整して、お好みの色を作ることができます。

1. ディスプレイに BALA と表示されるまで「MENU」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
2. 「UP」「DOWN」ボタンを押し調整したい色を選択します。
3. 「ENTER」ボタンを押しして数値を表示します。
4. 「UP」「DOWN」ボタンを押しして色を調整します。
5. 「ENTER」ボタンを押しして確定します。

UC IR コントロール(別売)

UC IR を使用して下記表の機能をリモート制御することができます。制御できる距離は最大 9m です。

本機は Airstream IR に対応しています。IR トランスミッター(別売)を iPhone/iPad に接続して使用します。

1. App Store から「AIRSTREAM IR」をダウンロードします。
2. IR トランスミッターを iPhone/iPad のヘッドホン端子に接続し、ボリュームを最大にします。
下のコントロール画面(ページ 1)により制御します。制御できる距離は最大 4.6m です。



UC IR/Airstream IR 共通。ボタン機能対応表

ボタンの名称	機能
STAND BY	ブラックアウト(消灯)
FULL ON	ボタンを押し続ける: 全灯→ボタンを離す: 押す前の明るさに戻る
FADE/GOBO	GOBO モードを選択。一度押すとゴボホイールが選択。

	1-9 ボタンを使用してゴボを選択。
“DIMMER +”/”DIMMER -”	カラーモードのとき、LED の明るさを調整
STROBE	長押ししてストロボモード有効。
COLOR	カラーホイールを調整。1-9 ボタンを使用してカラーを選択。カラーモードのとき“DIMMER +”/”DIMMER -”によって出力を調整
SOUND ON/OFF	サウンドアクティブ ON/OFF
SHOW 0	ショーモード有効。1-4 ボタンを使用してショーを選択

DMX チャート

25 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 - 255	パンムーブ
2	0 - 255	チルトムーブ 1
3	0 - 255	チルトムーブ 2
4	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	パン連続回転 機能なし 時計回り回転 反時計回り回転 機能なし
5	0 - 255	パン連続回転スピード 遅い-速い
6	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	チルト 1 連続回転 機能なし 時計回り回転 反時計回り回転 機能なし
7	0 - 255	チルト連続回転スピード 遅い-速い
8	0 - 55 56 - 127 128 - 199	チルト 2 連続回転 機能なし 時計回り回転 反時計回り回転

	200 - 255	機能なし
9	0 - 255	チルト連続回転スピード 遅い-速い
10	0 - 255	ヘッド 1 赤 0%-100%
11	0 - 255	ヘッド 1 緑 0%-100%
12	0 - 255	ヘッド 1 青 0%-100%
13	0 - 255	ヘッド 1 白 0%-100%
14	0 - 255	ヘッド 2 赤 0%-100%
15	0 - 255	ヘッド 2 緑 0%-100%
16	0 - 255	ヘッド 2 青 0%-100%
17	0 - 255	ヘッド 2 白 0%-100%
18	0 - 10 11 - 20 21 - 30 31 - 40 41 - 50 51 - 60 61 - 70 71 - 80 81 - 123 124 - 166 167 - 209 210 - 249 250 - 255	カラーマクロ&エフェクト 機能なし 赤 緑 赤&緑 青 赤&青 緑&青 赤&緑&青 単色変更 遅い-速い カラーミックス(遅い-速い) カラーフェード(遅い-速い) カラーチェンジ(遅い-速い) サウンドアクティブモード(カラーエフェクト)
19	0 - 7 8 - 139 140 - 189 190 - 231 240 - 255	ストロボ ブラックアウト ストロボ(遅い-速い) スローオープン-ファーストクローズ ファーストオープン-スロークローズ ランダムストロボ
20	0 - 255	マスターディマー 0%-100%
21	0 - 15	プログラム 機能なし

	16 - 40	プログラム 1
	41 - 65	プログラム 2
	66 - 90	プログラム 3
	91 - 115	プログラム 4
	116 - 140	プログラム 5
	141 - 165	プログラム 6
	166 - 190	プログラム 7
	191 - 215	プログラム 8
	216 - 240	ランダムプログラム 5 回再生
	241 - 255	ランダムプログラム 2 分再生
22	0 - 255	プログラムスピード(遅い-速い)
23	0 - 255	パン/チルトスピード(速い-遅い)
24		特別機能
	0 - 69	機能なし
	70 - 79	パン/チルト動作中ブラックアウト
	80 - 89	機能なし
	90 - 99	RGBW 変更中ブラックアウト
	100 - 199	機能なし
	200 - 209	リセット
	210 - 255	機能なし
25		ディマーモード
	0 - 20	STANDARD
	21 - 40	STAGE
	41 - 60	TV
	61 - 80	ARCHITECTURAL
	81 - 100	THEATER
	101 - 255	初期設定

31 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能
1	0 - 255	パンムーブ
2	0 - 255	パンムーブ詳細
3	0 - 255	チルト 1 ムーブ
4	0 - 255	チルト 1 ムーブ詳細
5	0 - 255	チルト 2 ムーブ
6	0 - 255	チルト 2 ムーブ詳細
7	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	パン連続回転 機能なし 時計回り回転 反時計回り回転 機能なし
8	0 - 255	パン連続回転スピード 遅い-速い
9	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	チルト 1 連続回転 機能なし 時計回り回転 反時計回り回転 機能なし
10	0 - 255	チルト連続回転スピード 遅い-速い
11	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	チルト 2 連続回転 機能なし 時計回り回転 反時計回り回転 機能なし
12	0 - 255	チルト連続回転スピード 遅い-速い
13	0 - 255	ヘッド 1 赤 0%-100%
14	0 - 255	ヘッド 1 緑 0%-100%
15	0 - 255	ヘッド 1 青 0%-100%
16	0 - 255	ヘッド 1 白 0%-100%
17	0 - 255	ヘッド 2 赤 0%-100%

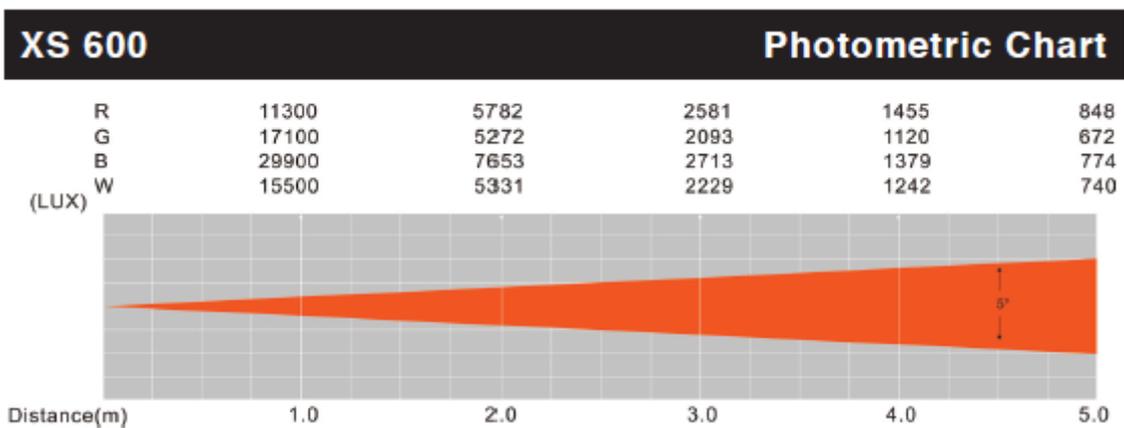
18	0 - 255	ヘッド2 緑 0%- 100%
19	0 - 255	ヘッド2 青 0%- 100%
20	0 - 255	ヘッド2 白 0%- 100%
21	0 - 10 11 - 20 21 - 30 31 - 40 41 - 50 51 - 60 61 - 70 71 - 80 81 - 123 124 - 166 167 - 209 210 - 249 250 - 255	ヘッド1 カラーマクロ&エフェクト 機能なし 赤 緑 赤&緑 青 赤&青 緑&青 赤&緑&青 単色変更 遅い-速い カラーミックス(遅い-速い) カラーフェード(遅い-速い) カラーチェンジ(遅い-速い) サウンドアクティブモード(カラーエフェクト)
22	0 - 10 11 - 20 21 - 30 31 - 40 41 - 50 51 - 60 61 - 70 71 - 80 81 - 123 124 - 166 167 - 209 210 - 249 250 - 255	ヘッド2 カラーマクロ&エフェクト 機能なし 赤 緑 赤&緑 青 赤&青 緑&青 赤&緑&青 単色変更 遅い-速い カラーミックス(遅い-速い) カラーフェード(遅い-速い) カラーチェンジ(遅い-速い) サウンドアクティブモード(カラーエフェクト)
23	0 - 7 8 - 139	ヘッド1 ストロボ ブラックアウト ストロボ(遅い-速い)

	140 - 189 190 - 231 240 - 255	スローオープン-ファーストクローズ ファーストオープン-スロークローズ ランダムストロボ
24	0 - 7 8 - 139 140 - 189 190 - 231 240 - 255	ヘッド 2 ストロボ ブラックアウト ストロボ(遅い-速い) スローオープン-ファーストクローズ ファーストオープン-スロークローズ ランダムストロボ
25	0 - 255	ヘッド 1 マスターディマー 0%- 100%
26	0 - 255	ヘッド 2 マスターディマー 0%- 100%
27	0 - 15 16 - 40 41 - 65 66 - 90 91 - 115 116 - 140 141 - 165 166 - 190 191 - 215 216 - 240 241 - 255	プログラム 機能なし プログラム 1 プログラム 2 プログラム 3 プログラム 4 プログラム 5 プログラム 6 プログラム 7 プログラム 8 ランダムプログラム 5 回再生 ランダムプログラム 2 分再生
28	0 - 255	プログラムスピード(遅い-速い)
29	0 - 255	パン/チルトスピード(速い-遅い)
30	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 199 200 - 209 210 - 255	特別機能 機能なし パン/チルト動作中ブラックアウト 機能なし RGBW 変更中ブラックアウト 機能なし リセット 機能なし

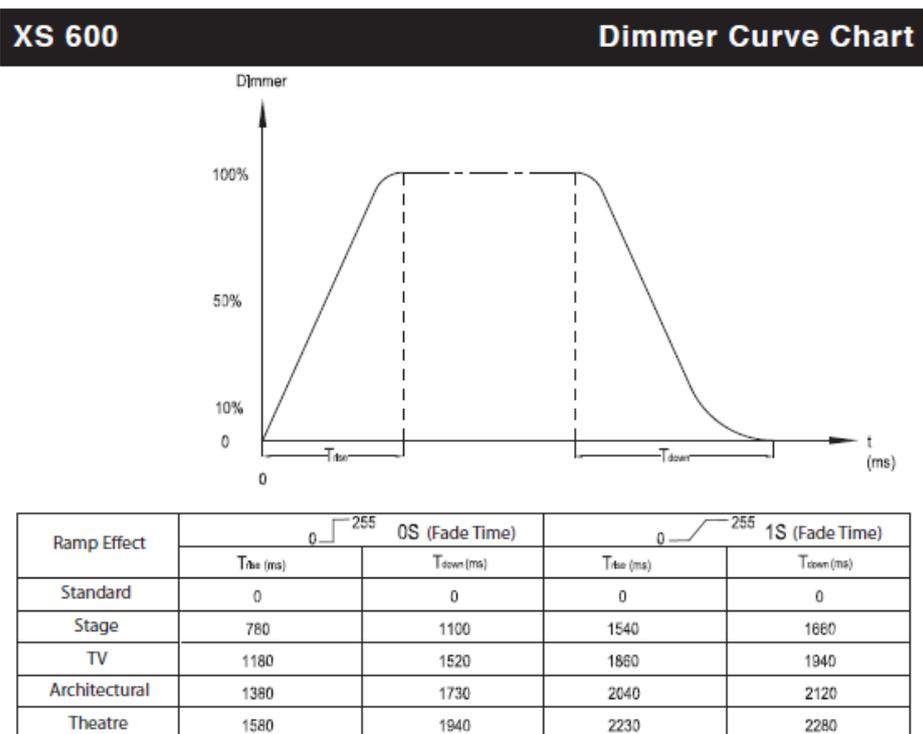
31		ディマーマード
	0 - 20	STANDARD
	21 - 40	STAGE
	41 - 60	TV
	61 - 80	ARCHITECTURAL
	81 - 100	THEATER
	101 - 255	初期設定

技術資料

測光グラフ



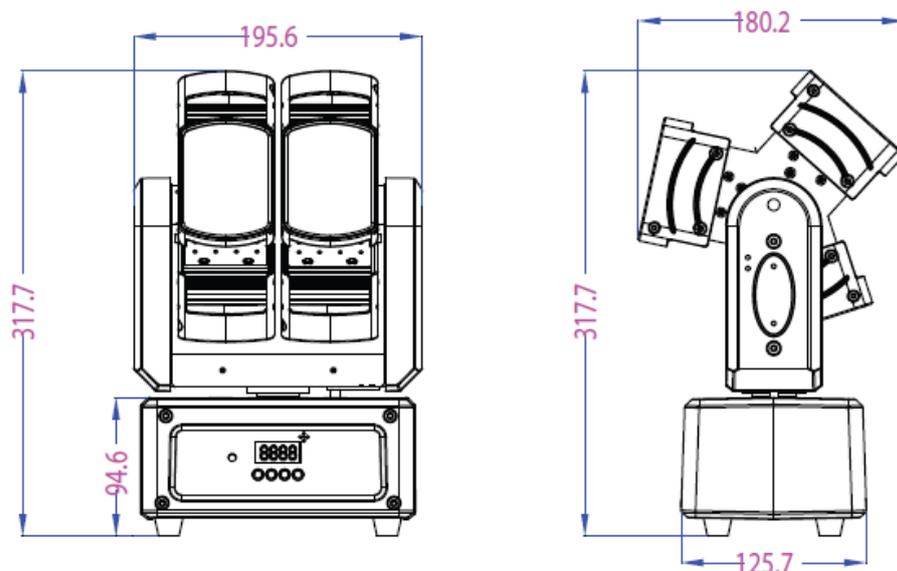
ディマーカーブ



寸法

XS 600

CAD Drawing



ヒューズ交換

1. 電源ケーブルをコンセントから抜きます。
2. 電源ケーブル差し込み口の下にあるヒューズホルダーを取り外します。
3. ヒューズを新しいものに交換し、ヒューズホルダーを元に戻します。

メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。

1. 通常のコールドクリーナーを使い、柔らかい布でケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、コールドクリーナーで20日に一度を目安にクリーニングしてください。
3. クリーニング後、電源を入れる前に、本体が完全に乾いていることを確認してください。

※クリーニングの頻度は、環境によって異なります。

故障かな？と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項
点灯しない	<ul style="list-style-type: none">電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。
暗い	<ul style="list-style-type: none">レンズを清掃してみてください。
電源が入らない	<ul style="list-style-type: none">電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。ヒューズが切れていないか確認してください。
サウンドに反応しない	<ul style="list-style-type: none">マイクを叩く音、非常に静かな音、ピッチの早い連続音には反応しない場合があります。

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、もしくは正規代理店までお問い合わせください。

