

取扱説明書

V1.00





© 2018 Sound House Inc.

目次

はじめに	3
基本仕様	
製品仕様	
安全上の注意	
操作メニュー	5
基本操作	7
DMX $\mathcal{F}_{\mathcal{T}} - \mathcal{F}$	
技術資料	
測光グラフ	
ディマーカーブ	31
取付け	32
ヒューズ交換	33
メンテナンス	33
故障かな?と思ったら	33

はじめに

この度は AMERICAN DJ、VIZI Q WASH7 をご購入いただき、誠にありがとうございます。 VIZI Q WASH7 は、40W RGBW Quad (4-IN-1) LED を 7 個搭載したムービングヘッドです。 本製品の性能を最大限に発揮させ、安全に、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、 この取扱説明書を必ずお読みください。

基本仕様

- 40W RGBW Quad (4-IN-1) LED を 7 個搭載
- DMX -512 対応。3 チャンネルモード(17/19/23)
- オートモード、DMX モード、マスター/スレーブモード対応
- 5種類のディマーカーブに対応

製品仕様

エデル	VIZI O WASH7
LED	40W RGBW Quad (4-IN-1) LEDx7
ビーム角	ビーム:7 度~58 度
DMX チャンネル	3 チャンネルモード(17/19/23)
消費電力	305W
ヒューズ	3A
最大連結数	5 台
電圧	AC100V、50/60Hz
重量	$8.5~\mathrm{Kg}$
寸法	幅 200mm×奥行き 300mm×高さ 400mm

安全上の注意

- 1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は 本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
- 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり 挟まれたりすることのない場所に設置してください。
- 3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
- 4. 本製品を他の機材と接続する際は必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
- 5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクター部を持って行ってください。
- 6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
- 7. ディマーパックからの電源供給は行わないでください。
- 8. 本体カバーを外さないでください。
- 9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
- 10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
- 11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
- 12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を 置かないようにご注意ください。
- 13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようにご注意ください。 感電や火災の原因となります。
- 14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
- 15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
- 16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。
- 17. 付属の電源ケーブルは、専用の電源ケーブルです。本製品をご使用の際は必ず付属の 電源ケーブルを使用してください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。 メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外と なることがあります。

操作メニュー

	メインメニュー	サブメニュー			説明		
1	Receive	Set Address	A001 – AXXX	A001 – AXXX			
2	User Mode	User Mode	Standard	Standard			
			Basic	Basic			
			Extend				
			User A				
			User B				
			User C				
		Edit A	Max Channel				
		Edit B	PAN				
		Edit C	:				
3	Function	Status	Remote Add	ON /OFF			
			No DMX Mode	Blackout/ Hold /Auto			
			Pan Invert	ON/ OFF			
			Tilt Invert	ON/ OFF			
			Pan Degree	630/ 540			
			Feedback	ON /OFF			
			Move.Spd	Speed 1 – 4			
			Stand By	OFF, 01M – 99M,			
				15 M			
		Fixture ID	Service PIN	Password=xxx	050		
			RDM PID	XXXXXX			
		Fan Set	Head Fan	Auto			
				High			
				Low			
		LCD.Set	Backlight	02 – 60m < 05m >			
			Flip Display	ON/ OFF			
			Key Lock	ON/ OFF			
			DispFlash	ON /OFF			
		Dim Curve	Standard				
			Stage				
			TV				

-								
			Architectural					
			Theatre					
		Temp. C/F	Celsius					
			Fahrenheit					
		Init.Effect	PAN=xxx					
		Wireless	OFFCH00 – 14					
		Disp.Set	Chan.Value	PAN				
			Slave Set	Slave1, Slave2,				
				Slave3				
			Auto.Pro	Master/Alone				
		DFSE	ON/OFF					
4	Information	Time.Info	Current(電源投入後	後の稼働時間)				
			Total Time(使用開	始からの稼働時間)				
			Last Clear(最後にク	フリアしてからの稼働				
			時間)					
			Clear Last ON/OFF(稼働時間を					
			クリア)					
			Timer PIN($(37-F=050)$					
		Temp. Info	Head Temp					
		Error. Info	Pan, Tilt					
		Model. Info	VIZI Q WASH7					
		Software V	1U01 V1.01					
			2U01 V1.01					
			3U01 V1.01					
			3U02 V1.01					
5	Test	Reset. M	Pan&Tilt					
		Test. Chan	Pan					
		Panel. Ctrl	PAN=xxx					
		Calibrate	-Password-					
			PAN					
6	Program	Select. Pro	Pro. Part1=Program	m1~9 Program1				
			Pro. Part2=Program1~9 Program2					
			Pro. Part3=Program1~9 Program3					
		Edit. Pro	Program1	Program Test				
			:	Step 01=SCxxx				

		Program9	Step 64=SCxxx
	Edit. Sce	Edit Scene 001	Pan, Tilt,
		\sim Edit Scene 250	Fade Time
			Scene Time
			Input By Outside
	Sce. Input	xx~xx	DMX コントローラーで作成した
			シーンを入力保存

※太文字が初期値となっています。

基本操作

「MODE」ボタンを押してメニューに入ります。「UP」、「DOWN」、「RIGHT」、「LEFT」ボタンを 使用して設定メニューを表示し、「ENTER」ボタンを押して選択します。さらに「UP」、「DOWN」、 「RIGHT」、「LEFT」ボタンを使用してサブメニューを表示し、「ENTER」ボタンを押して確定します。 最後に「MODE」ボタンを押してメニューから抜けます。もし、10 秒以上操作がない場合、自動的に メニューから抜けます。

Receive

[Receive]:

Set Address(DMX アドレス設定)

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Receive と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Set Address が表示され、「ENTER」ボタンを押すと現在の設定値が表示されます。
- 3. 「UP」「DOWN」ボタンを押し DMX アドレスを設定します。
- 4. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

User Mode

【User Mode】: User Mode(DMX チャンネル設定)

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに User Mode と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. User Mode が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押すと

現在の設定値が表示されます。

- 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し DMX チャンネルモードを設定します。 Standard Mode(19 チャンネルモード) Basic Mode(17 チャンネルモード) Extended Mode(23 チャンネルモード) User Mode A User Mode B User Mode C
- 4. 「Mode」ボタンを押して確定し、メインメニューに戻ります。

Function

[Function]:

Remote Add(リモートアドレス設定) DMX コントローラからスタートアドレスを設定できるようにします。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Remote Add が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off または On が表示されます。「UP」「DOWN」ボタンを押し、On を選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

リモートアドレスの設定方法

最初に DMX コントローラ上で変更したい灯体のアドレスを設定します。

- 1. DMX コントローラ・チャンネル 1 の DMX 値を 7 に設定します。
- アドレスを1-255の間に設定するときは、DMX コントローラ・チャンネル2の DMX 値を 7に設定します。アドレスを256-511の間に設定するときは、DMX コントローラ・ チャンネル2の DMX 値を8に設定します。
- 3. DMX コントローラ・チャンネル 3 にスタートアドレスを設定します。

設定例 1: アドレス中の灯体スタートアドレスを 57 にしたい場合

チャンネル1を7、チャンネル2を7、チャンネル3を57に設定

設定例 2: アドレス中の灯体スタートアドレスを 420 にしたい場合

チャンネル1を7、チャンネル2を8、チャンネル3を420に設定

[No DMX Mode]:

DMX 信号が途切れた時に、どのモードで動作させるかを選択します。また、電源投入時の動作 モードもここで選択します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- No DMX Mode が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを 押します。
- 4. Hold、Blackout、Autoが表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択 します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。
- Hold: DMX 信号が切れる直前の状態で動作します。
- Auto: オートモードで動作します。
- Blackout: 自動的にスタンバイモードに変わります。

[Pan Invert]:

パン位置を左右反転

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Pan Invert が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

[Tilt Invert]:

チルト位置を左右反転

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Tilt Invert が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

[Pan Degree]:

パン位置を 630/540 の位置に固定

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Pan Degree が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. 630/540 が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

[Feedback]:

パンとチルト位置制御にフィードバックをかけて位置を自動調整するようにします。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Feedback が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、モードを選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

[Movement Speed]:

パンとチルトの動作スピードを設定します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Move. Speed が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Speed1/Speed2/Speed3/Speed4 が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、 スピードを選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

[Stand By]:

DMX 信号が 15 分以上変化しない場合、LED とステッピングモーターのパワーを Off にして、 スタンバイモードになります。

DMX 信号があると自動的に復帰します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Status が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Standby が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 01M 99M/Off が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、スタンバイモードに なるまでの時間または Off を選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して確定します。

[Fixture ID/ServicePIN]:

灯体の RDM ID 番号を変更するときのパスワードを確認します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Fixture ID が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. ServicePIN が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. 050 が表示されます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

RDM PID: RDM は Remote Device Management の略です。これにより全ての灯体を RDM コントローラからリモートでコントロールできます。DMX アドレスを手動で設定したりする 必要がなくなり、特に灯体が手の届かない場所に設置されている場合に便利な機能です。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Fixture ID が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. RDM PID が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」を押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. XXXXXX(現在の RDM ID)が表示されます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

[Fan Set]

ファンスピードを設定できます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Fan Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Head Fan が表示されます。「ENTER」ボタンを押します。
- 4. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押してファンスピードを選択します。
 - Auto
 - High
 - Low
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

[LCD.Set/Backlight]

ー定時間操作が無い場合、LCD ディスプレイを消灯する時間を設定します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Backlight が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 05m(5分)が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、05m 60m の範囲で LCD ディスプレイが消灯するまでの時間を設定します。消灯させない場合は Off を選択 します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

[LCD.Set/Flip Display]

LCD ディスプレイの表示を 180 度反転します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Flip Display が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを 押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

[LCD.Set/Key Lock]

15 秒以上何も操作が無い場合、ボタン操作をロックします。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Key Lock が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

[LCD.Set/DispFlash]

DMX 信号が無くなった時、ディスプレイを点滅させます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. LCD.Set が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. DispFlash が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

[Dim Curve]

ディマーカーブを選択します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Dim Curve が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 現在設定されているディマーカーブが表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、 「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押してディマーカーブを選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押して終了します。

【Temperature C/F】

温度単位を選択します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Temp. C/F が表示されるまで、「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Celsius/Fahrenheit が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択し、 「ENTER」ボタンを押します。

[Init.Effect]

パンポジション初期位置をチェックします。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Init.Effect が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. 現在の初期位置 xxx が表示されます。
- 4. 「ENTER」ボタンを押します。

[Chan.Value]

各 DMX チャンネルにおける現在の DMX 値をチェックします。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Chan.Value が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Pan、Rotation、LED など現在の DMX チャンネルが表示されます。チェックしたい DMX チャンネルを選択し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. DMX チャンネルの値が表示されます。「ENTER」ボタンを押します。

[Slave Set]

マスタースレーブモードととき、灯体をスレーブに指定します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Slave Set が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Slave1/Slave2/Slave3 が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、スレーブモードを 選択し、「ENTER」ボタンを押します。

[Auto.Pro]

再生モード(スタンドアロンモード、或いはマスタースレーブモード)を選択します。マスターモードの 灯体は DMX チェーンで接続された灯体に DMX データーを送ります。スタンドアロンモードの 灯体は単体で動作します。このモードのプログラムは Select Program メニューから選択できます。 さらに Edit Program からプログラムのステップを設定することができます。また、Edit Scene から各シーンを編集することもできます。各シーンは自動、あるいはステップ時間を使用して 再生できます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します
- 2. Auto Pro が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Master/Alone が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、再生モードを選択し、 「ENTER」ボタンを押します。

(DFSE)

灯体の設定を工場出荷時の状態に戻します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します
- 2. DFSE が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、On を選択すると灯体を工場 出荷時の状態に戻すことができます。
- 4. 「ENTER」ボタンを押します。

Information

【Time.Info/Current】 電源投入後の灯体稼働時間を表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Current が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. 現在の稼働時間(xxxx)が表示されます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Total Time】

電源投入後の灯体稼働時間を表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Total Time が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. 現在の稼働時間(xxxx)が表示されます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Last Clear】 稼働時間を最後にクリアした時間を表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Last Clear が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して選択します。
- 5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Timer Pin】

稼働時間をクリアするときに使用するパスワードを表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Timer Pin が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. パスワード 050 が表示されます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Time.Info/Clear Last】 稼働時間をクリアします。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Time.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Clear Last が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Off/On が表示されます。「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、On を選択すると稼働時間が クリアされます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Temp.Info】

灯体ヘッド温度を表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Temp.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Head Temp が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. 灯体ヘッド温度 xxxx が表示されます。
- 5. 「ENTER」ボタンを押します。

【Error.Info】 灯体で発生したエラーを表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Error.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. パン、チルトなどで発生したエラーが表示されます。
- 4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

[Model.Info]

灯体のモデル名を表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Model.Info が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. 灯体のモデル名が表示されます。
- 4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

[Software.V]

ソフトウェアのバージョンを表示します。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Information と表示されるまで 「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Software.V が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. ソフトウェアのバージョンが表示されます。
- 4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

TEST

[Reset.M]

パンとチルトモーターをリセットすることができます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Test と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Reset.M が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押します。
- 3. 「ENTER」を押してパンとチルトモーターをリセットするか「MODE」ボタンを押してメニューに 戻ります。

[Test.Chan]

各チャンネルの機能をテストすることができます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Test と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Test.Chan が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」を押します。
- 3. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押してテストするチャンネルを選択します。
- 4. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

[Panel.Ctrl]

パンとチルトの位置を詳細に調整することができます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Test と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Panel.Ctrl が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」を押します。
- 3. 「LEFT」「RIGHT」ボタンを押して調整する項目を選択します。
- 4. 「ENTER」ボタンを押して調整を行います。
- 5. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

[Calibrate]

エフェクトホイール位置を詳細に調整することができます。

※この機能はトレーニングを受けた専門の技術者のみ実施できます。

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Test と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Calibrate が表示されるまで「LEFT」「RIGHT」ボタンを押し、「ENTER」を押します。
- 3. xxxx が表示されます。
- 4. 「ENTER」ボタンを押して調整を行います。
- 5. 「MODE」ボタンを押してメニューに戻ります。

PROGRAM

EDIT PROGRAM:本機には DMX コントローラーから直接カスタムプログラムを保存、呼び出し することができるレコーダーが搭載されています。

Select. Pro: 搭載された 9 つのユーザー定義可能なプリセットプログラムから 1 つを選択します。 Edit. Pro: プリセットプログラムを編集します。

Edit. Sce:シーンの編集を行います。

Sce. Input: DMX コントローラーからシーンを転送し、編集することができます。

Stand-Alone (Auto Program):本機に搭載されたプリセットプログラムを実行することができます。 【Auto Program】

- 1. 「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」 「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Disp. Set と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Auto. Proと表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Master/Alone が表示されます。Alone を選択して「ENTER」ボタンを押します。

Master-Slave(Auto Program):DMX コントローラーを使用せずに、灯体を最大 16 台まで 連結して動作させることができます。1 台はマスターユニットとして、その他はスレーブユニット として動作します。

- 1. マスターとなる灯体のリアパネルにある XLR 出力端子に XLR ケーブルを接続し、 もう片方を次のスレーブとなる灯体の XLR 入力端子に接続します。同様にスレーブとなる 灯体を連結します。
- 2. マスターユニットから「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Disp. Set と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 4. Auto. Proと表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 5. Master/Alone が表示されます。Master を選択して「ENTER」ボタンを押します。

スレーブユニットの設定

- 1. スレーブユニットから「MODE」ボタンを押してメニューに入り、ディスプレイに Function と 表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 2. Disp. Set と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- 3. Slave Set と表示されるまで「UP」「DOWN」ボタンを押し、「ENTER」ボタンを押します。
- Slave1/Slave2/Slave3 が表示されます。3 つのスレーブモードから 1 つを選択して 「ENTER」ボタンを押します。

DMX チャート

17 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能				
1	0 — 255	パンムーブ 8ビット(540度/630度)				
2	0 — 255	チルトムーブ 8ビット				
3	0 — 255	赤 LED(0%- 100%)				
4	0 — 255	緑(0%-100%)				
5	0 — 255	青(0%-100%)				
6	0 — 255	白(0%-100%)				
7	0 — 255	カラーマクロ				
8		シャッター/ストロボ				
	0 — 31	LED オフ				
	32 - 63	LED オン				
	64 — 95	ストロボ(遅い-速い)				
	96 — 127	LED オン				
	128 — 159	ストロボパルス(遅い-速い)				
160 — 191		LED オン				
	192 — 223	ランダムストロボ(遅いー速い)				
	224 — 255	LED オン				
9	0 — 255	マスターディマー(0%-100%)				
10	0 — 255	ディマー詳細(0%-100%)				
11	0 — 255	フォーカス(近い-遠い)				
12		オートプログラム				
	0 —	オフ				
	1 – 20	PROGRAM 1				
	21 — 40	PROGRAM 2				
	41 — 60	PROGRAM 3				
	61 — 80	PROGRAM 4				
	81 — 100	PROGRAM 5				
	101 — 120	PROGRAM 6				
	121 — 140	PROGRAM 7				
	141 — 160	PROGRAM 8				

	161 — 180	PROGRAM 9
	181 — 200	PROGRAM 10
	201 — 220	PROGRAM 11
	221 — 240	PROGRAM 12
	241 — 250	PROGRAM 13
	251 — 255	PROGRAM 14
13	0 — 255	プログラムスピード(遅い-速い)
14		オートプログラム・フェード
	0	ノーマル
	1 — 255	遅いー速い
15		ディマーモード
	0 — 20	STANDARD
	21 — 40	STAGE
	41 — 60	ТV
	61 — 80	ARCHITECTURAL
	81 — 100	THEATER
	101 — 255	初期設定
16		パン/チルト・スピード
	0 — 225	遅いー速い
	226 — 235	ムーブによりブラックアウト
	236 — 255	機能無し
17		オートプログラム
	0 — 79	ノーマル
	80 — 84	全モーターリセット
	85 — 99	機能無し
	100 — 119	プリセットプログラム 1
	120 — 139	プリセットプログラム 2
	140 — 159	プリセットプログラム 3
	160 — 179	プリセットプログラム 4
	180 — 199	プリセットプログラム 5
	200 — 219	プリセットプログラム 6
	220 — 239	プリセットプログラム 7
	240 — 255	機能無し

19 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能				
1	0 — 255	パンムーブ 8ビット(540度/630度)				
2	0 — 255	パンムーブ詳細 16 ビット				
3	0 — 255	チルトムーブ 8ビット				
4	0 — 255	チルトムーブ詳細 16 ビット				
5	0 — 255	赤(0%-100%)				
6	0 — 255	緑(0%-100%)				
7	0 — 255	(0%-100%)				
8	0 — 255	白(0%-100%)				
9	0 — 255	カラーマクロ				
10		シャッター/ストロボ				
	0 — 31	LED オフ				
	32 - 63	LED オン				
	64 — 95	ストロボ(遅いー速い)				
	96 — 127	LED オン				
	128 — 159	ストロボパルス(遅い-速い)				
	160 — 191	LED オン				
	192 — 223	ランダムストロボ(遅い-速い)				
	224 — 255	LED オン				
11	0 — 255	マスターディマー(0%-100%)				
12	0 — 255	ディマー詳細(0%- 100%)				
13	0 — 255	フォーカス(近い-遠い)				
14		オートプログラム				
	0 —	オフ				
	1 – 20	PROGRAM 1				
	21 - 40	PROGRAM 2				
	41 — 60	PROGRAM 3				
	61 — 80	PROGRAM 4				
	81 — 100	PROGRAM 5				
	101 — 120	PROGRAM 6				
	121 — 140	PROGRAM 7				
	141 — 160	PROGRAM 8				
	161 — 180	PROGRAM 9				

	181 — 200	PROGRAM 10
	201 – 220	PROGRAM 11
	221 – 240	PROGRAM 12
	241 — 250	PROGRAM 13
	251 — 255	PROGRAM 14
15	0 — 255	プログラムスピード(遅い-速い)
16		オートプログラム・フェード
	0	ノーマル
	1 — 255	遅いー速い
17		ディマーモード
	0 - 20	STANDARD
	21 – 40	STAGE
	41 — 60	тv
	61 — 80	ARCHITECTURAL
	81 — 100	THEATER
	101 — 255	初期設定
18		パン/チルト・スピード
	0 – 225	遅いー速い
	226 — 235	ムーブによりブラックアウト
	236 — 255	機能無し
19		オートプログラム
	0 — 79	ノーマル
	80 - 84	全モーターリセット
	85 — 99	機能無し
	100 — 119	プリセットプログラム 1
	120 — 139	プリセットプログラム 2
	140 — 159	プリセットプログラム 3
	160 — 179	プリセットプログラム 4
	180 — 199	プリセットプログラム 5
	200 — 219	プリセットプログラム 6
	220 — 239	プリセットプログラム 7
	240 — 255	機能無し

23 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	機能				
1	0 — 255	パンムーブ 8ビット(540度/630度)				
2	0 — 255	パンムーブ詳細 16 ビット				
3	0 — 255	チルトムーブ 8ビット				
4	0 — 255	チルトムーブ詳細 16 ビット				
5	0 — 255	赤中央 LED(0%- 100%)				
6	0 — 255	緑中央 LED(0%- 100%)				
7	0 — 255	青中央 LED(0%- 100%)				
8	0 — 255	白中央 LED(0%-100%)				
9	0 — 255	赤外 LED(0%-100%)				
10	0 — 255	緑外 LED(0%-100%)				
11	0 — 255	青外 LED(0%-100%)				
12	0 — 255	白外 LED(0%-100%)				
13	0 — 255	カラーマクロ				
14		シャッター/ストロボ				
	0 — 31	LED オフ				
	32 — 63	LED オン				
	64 — 95	ストロボ(遅い-速い)				
	96 — 127	LED オン				
	128 — 159	ストロボパルス(遅い-速い)				
	160 — 191	LED オン				
	192 – 223	ランダムストロボ(遅いー速い)				
	224 — 255	LED オン				
15	0 — 255	マスターディマー(0%-100%)				
16	0 — 255	ディマー詳細(0%-100%)				
17	0 — 255	フォーカス(近い-遠い)				
18		オートプログラム				
	0 —	オフ				
	1 – 20	PROGRAM 1				
	21 — 40	PROGRAM 2				
	41 — 60	PROGRAM 3				
	61 — 80	PROGRAM 4				
	81 — 100	PROGRAM 5				

	101 — 120	PROGRAM 6
	121 — 140	PROGRAM 7
	141 — 160	PROGRAM 8
	161 — 180	PROGRAM 9
	181 — 200	PROGRAM 10
	201 — 220	PROGRAM 11
	221 – 240	PROGRAM 12
	241 — 250	PROGRAM 13
	251 — 255	PROGRAM 14
19	0 — 255	プログラムスピード(遅いー速い)
20		オートプログラム・フェード
	0	ノーマル
	1 — 255	遅いー速い
21		ディマーモード
	0 - 20	STANDARD
	21 – 40	STAGE
	41 — 60	TV
	61 — 80	ARCHITECTURAL
	81 — 100	THEATER
	101 — 255	初期設定
22		パン/チルト・スピード
	0 — 225	遅いー速い
	226 — 235	ムーブによりブラックアウト
	236 — 255	機能無し
23		オートプログラム
	0 — 79	ノーマル
	80 - 84	全モーターリセット
	85 — 99	機能無し
	100 - 119	プリセットプログラム 1
	120 - 139	プリセットプログラム 2
	140 — 159	プリセットプログラム 3
	160 — 179	プリセットプログラム 4
	180 — 199	プリセットプログラム 5
	200 — 219	プリセットプログラム 6
	220 – 239	プリセットプログラム 7
	240 — 255	機能無し

技術資料

カラーマクロチャート

Color No.	DMX		RGBW COL	OR INTENS	ITY	Color No.	DMX	RGBW COLOR INTENSITY			ITY
	VAULE	RED	GREEN	BLUE	WHITE	1	VAULE	RED	GREEN	BLUE	WHITE
OFF	0	0	0	0	0	Color 33	129-132	255	206	143	0
Color1	1-4	80	255	234	80	Color 34	133-136	254	177	153	0
Color2	5-8	80	255	164	80	Color 35	137-140	254	192	138	0
Color3	9-12	77	255	112	77	Color36	141-144	254	165	98	0
Color4	13-16	117	255	83	83	Color37	145-148	254	121	0	0
Color5	17-20	160	255	77	77	Color38	149-152	176	17	0	0
Color6	21-24	223	255	83	83	Color39	153-156	96	0	11	0
Color7	25-28	255	243	77	77	Color40	157-160	234	139	171	0
Color8	29-32	255	200	74	74	Color41	161-164	224	5	97	0
Color9	33-36	255	166	77	77	Color42	165-168	175	77	173	0
Color10	37-40	255	125	74	74	Color43	169-172	119	130	199	0
Color11	41-44	255	97	77	74	Color44	173-176	147	164	212	0
Color12	45-48	255	71	77	71	Color45	177-180	88	2	163	0
Color13	49-52	255	83	134	83	Color46	181-184	0	38	86	0
Color14	53-56	255	93	182	93	Color47	185-188	0	142	208	0
Color15	57-60	255	96	236	96	Color48	189-192	52	148	209	0
Color16	61-64	238	93	255	93	Color49	193-196	1	134	201	0
Color17	65-68	196	87	255	87	Color50	197-200	0	145	212	0
Color18	69-72	150	90	255	90	Color51	201-204	0	121	192	0
Color19	73-76	100	77	255	77	Color52	205-208	0	129	184	0
Color20	77-80	77	100	255	77	Color53	209-212	0	83	115	0
Color21	81-84	67	148	255	67	Color54	213-216	0	97	166	0
Color22	85-88	77	195	255	77	Color55	217-220	1	100	167	0
Color23	89-92	77	234	255	77	Color56	221-224	0	40	86	0
Color24	93-96	158	255	144	144	Color57	225-228	209	219	182	0
Color25	97-100	255	251	153	153	Color58	229-232	42	165	85	0
Color26	101-104	255	175	147	147	Color59	233-236	0	46	35	0
Color27	105-108	255	138	186	138	Color60	237-240	8	107	222	0
Color28	109-112	255	147	251	147	Color61	241-244	107	156	231	0
Color29	113-116	151	138	255	138	Color62	245-248	165	198	247	0
Color30	117-120	99	0	255	100	Color63	249-252	0	0	189	0
Color31	121-124	138	169	255	138	Color64	253-255	255	255	255	0
Color32	125-128	255	255	255	255						

測光グラフ

ビーム角度:7度 フィールド角度:10度

照度(LUX)



ビーム角度: 58 度

フィールド角度: 69度

照度(LUX)

Intensity(LUX)





ディマーカーブ



Ramp Effect	00S (Fade Time)		0 ²⁵⁵ 1\$ (Fade Time)	
	Tree (ms)	Toown (ms)	Tree (ms)	Town (ms)
Standard	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1880	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280

取付け

※本機の使用環境温度は-25℃~45℃です。必ずこの温度範囲内でお使いください。



- 1. サスペンダーとクランプを用意します。
- 2. M12 ネジ、ナット、ワッシャーを使用してクランプをサスペンダーに固定します。
- サスペンダーを固定ネジを使用して本体にしっかりと取り付けます。
 セーフティケーブルをセーフティリングを通して本体に取り付け、トラスなどに固定します。
 クランプを使用して本体をトラスなどに固定します。

ヒューズ交換

- 1. 電源ケーブルをコンセントから抜きます。
- 2. 電源ケーブル差し込み口の下にあるヒューズホルダーを取り外します。
- 3. ヒューズを新しいものに交換し、ヒューズホルダーを元に戻します。

メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行ってください。メンテナンスを行う際は、必ず電源ケーブルを コンセントから外してください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、柔らかい布でケースを拭きます。

2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで20日に一度を目安にクリーニングしてください。

3. クリーニング後、電源を入れる前に、本体が完全に乾いていることを確認してください。 ※クリーニングの頻度は、環境によって異なります。

故障かな?と思ったら

製品が正しく動作しない場合は、下記をご確認ください。

症状	確認事項		
点灯しない	• 電源ケーブルが、正しく接続されているか確認してください。		
暗い	 レンズを清掃してみてください。 		
電源が入らない	 電源ケーブルが正しく接続されているか確認してください。 ヒューズが切れていないか確認してください。 		
サウンドに反応しない	 マイクを叩く音、非常に静かな音、ピッチの早い連続音には反応 しない場合があります。 		

上記の方法でも症状が改善されない場合、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店、 もしくは正規代理店までお問い合わせください。

