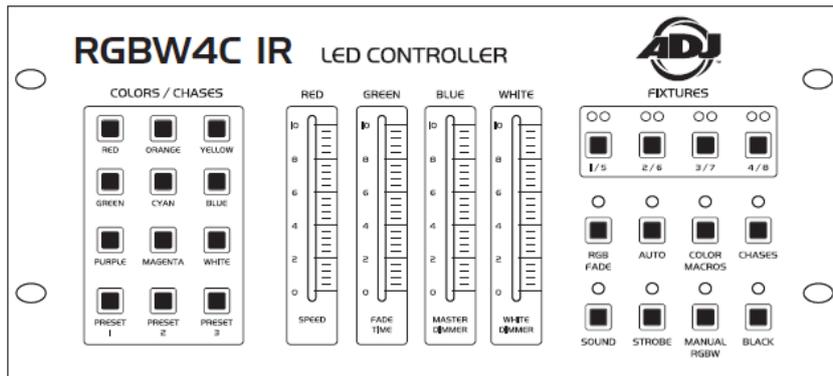




RGBW4C IR

取扱説明書

V1.00



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

はじめに	3
製品仕様	3
安全上の注意	4
各部の名称と操作	5
基本操作	8
ADJ LED RC2 コントロール(別売)	9

はじめに

この度は AMERICAN DJ RGBW4C IR をご購入いただき誠にありがとうございます。RGBW4C IR は、RGB・RGBW・RGBA LED を搭載した製品向けの照明コントローラーです。本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使いいただくため、ご使用になる前に、この取扱説明書を必ずお読みください。

製品仕様

32 チャンネルを制御可能、4 つのボタンで最大 8 グループのプログラムを作成することができます。
4 つのフェーダーでカラーミキシングの微調整やストロボ機能の速度設定ができます。

- 9 種類のスタティックカラー搭載
- RGBW フェーダーによるカラーミキシングの微調整やストロボ機能の速度設定が可能
- 9 種類のチェースプログラム搭載
- オート、プログラム、RGBW、チェース、サウンドアクティブモード対応
- プログラムとフェード速度設定可能
- サウンド感度設定可能
- ストロボ機能、ブラックアウト機能搭載
- ADJ LED RC2 リモコン対応(別売り)

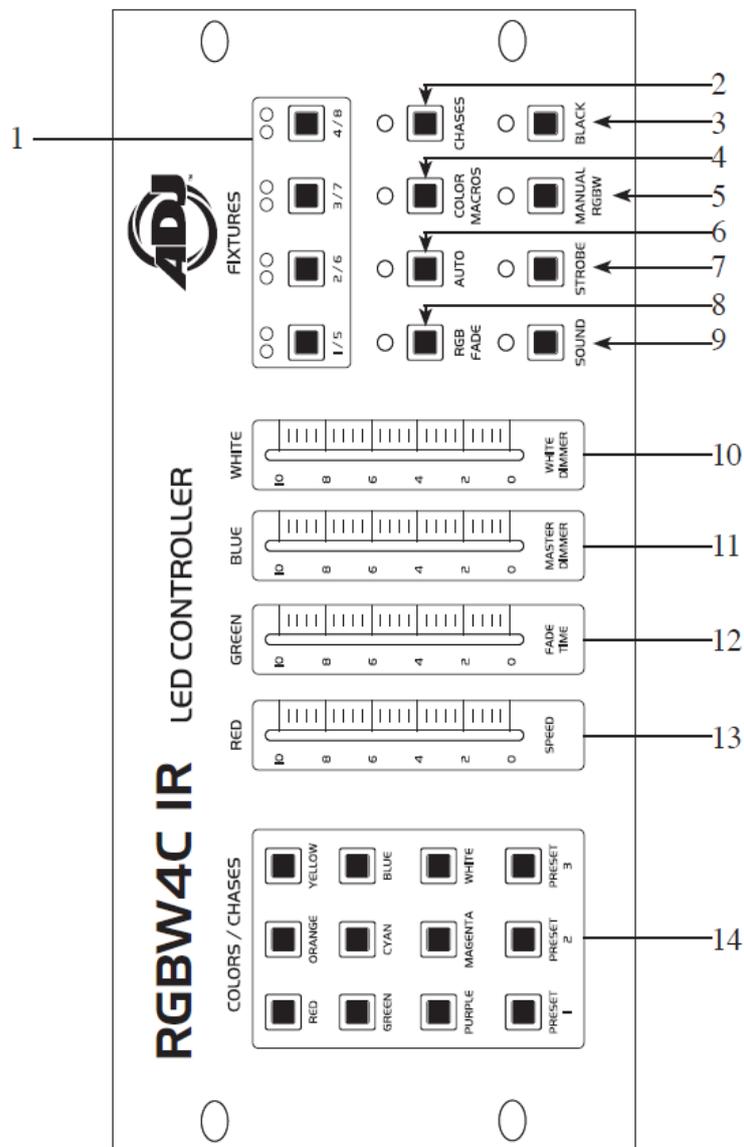
モデル	RGBW4C IR
消費電力	3.6W
電源	電源アダプター(DC12V、500mA)
マイク	内蔵マイク
出力コネクタ	3 ピン XLR
質量	1.1kg
寸法	幅 140mm×奥行 327mm×高さ 48mm

安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
3. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
4. 本製品を他の機材と接続する際は必ず電源ケーブルをコンセントから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクター部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. デイマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 本体カバーを外さないでください。
9. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
11. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
12. 布やシート等を被せないでください。また周辺に可燃物や爆発物、温度の高い物等を置かないようご注意ください。
13. 本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようご注意ください。感電や火災の原因となります。
14. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
15. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。
16. メンテナンス以外の目的において、本製品を無断で分解しないでください。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。メンテナンス以外の目的において、無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となることがあります。

各部の名称と操作



1. FIXTURE(灯体)選択

最大 8 台の灯体を制御することができます。ボタンを押すと、灯体が選択され、ボタンの上の LED が点灯します。

1/5 ボタンを 1 回押すと、灯体 1 が選択され、その灯体をコントロールすることができます。2 回押すと灯体 5、3 回押すと灯体 1 と 5 両方が選択され、4 回押すと両方共に選択が解除されます。

2. CHASE

チェースモードに変わります。COLORS/CHASES(14)から起動するチェースプログラムを選択します。

3. BLACKOUT
ブラックアウトモードを選択、解除します。
4. COLOR MACROS
カラーマクロモードが選択されます。
RED/SPEED (13) : 好みのカラーを作ることができます。
GREEN/FADE TIME (12) : フェードスピードを調整します。
BLUE/MASTER DIMMER (11) : RGB LED の明度を調整します。
WHITE/WHITE DIMMER (10) : 白 LED の明度を調整します。
5. MANUAL RGBW
マニュアル RGB モードが選択されます。
COLORS/CHASES (14) から任意のボタンを押して色を選択することができます。さらに、RED/SPEED フェーダーを使用して赤 LED の明度、GREEN/FADE TIME フェーダーを使用して緑 LED の明度を調整します。
6. AUTO
オートプログラムモードを選択します。
RED/SPEED (13) : プログラムスピードを調整します。
GREEN/FADE TIME (12) : フェードスピードを調整します。
BLUE/MASTER DIMMER (11) : RGB LED の明度を調整します。
WHITE/WHITE DIMMER (10) : 白 LED の明度を調整します。
7. STROBE
ストロボモードを選択、解除します。RED/SPEED (13) を使用してストロボスピードを調整します。
8. RGB FADE
RGB FADE モードを選択します。
RED/SPEED (13) : プログラムスピードを調整します。
GREEN/FADE TIME (12) : フェードスピードを調整します。
BLUE/MASTER DIMMER (11) : RGB LED の明度を調整します。
WHITE/WHITE DIMMER (10) : 白 LED の明度を調整します。
9. SOUND
サウンドアクティブモードを選択します。サウンド感度はリアパネルにあるつまみを使用して調整することができます。
GREEN/FADE TIME (12) : フェードスピードを調整します。
BLUE/MASTER DIMMER (11) : RGB LED の明度を調整します。
WHITE/WHITE DIMMER (10) : 白 LED の明度を調整します。
10. WHITE/WHITE DIMMER
白 LED の明度を調整します。

11. BLUE/MASTER DIMMER

MANUAL RGBW モードのとき、青 LED の明度を調整します。

AUTO、CHASE、RGB FADE、COLOR MACROS、SOUND モードのとき、RGB LED の明度を調整します。

12. GREEN/FADE TIME

MANUAL RGBW モードのとき、緑 LED の明度を調整します。

AUTO、CHASE、RGB FADE、COLOR MACROS、SOUND モードのとき、フェードタイムを調整します。

13. RED/SPEED

MANUAL RGBW モードのとき、赤 LED の明度を調整します。

AUTO、CHASE、RGB FADE モードのとき、フェードタイムを調整します。

COLOR MACROS モードのとき、スタティックカラーを作ることができます。

14. COLORS/CHASES

カラーボタンを押して COLOR MACROS を選択することができます。CHASE モードのときは、チェースプログラムを選択します。



15. POWER

電源を ON/OFF します。

16. DC INPUT

電源アダプターを接続します。

17. DMX OUT

DMX 信号を出力します。

18. EXTERNAL IR SENSOR

ADJ LED RC2 リモコンの付属レシーバーを挿し込みます。

19. Sound Sensitivity

サウンド感度を調整します。

※電源を OFF して再び ON すると、電源を OFF にしたときのモードに戻ります。

基本操作

サウンドアクティブモード

1. SOUND ボタンを押します(ボタンの上にある LED が点灯)。
2. Sound Sensitivity つまみを回してサウンド感度を調整します。
3. フェーダー(10、11、12)を動かして LED の明度とフェードタイムを調整します。
RED/SPEED フェーダー(13)はこのモードでは使用できません。

チェースモード

1. CHASE ボタンを押します。
2. COLOR/CHASES(14)にある9つのカラーボタンから1つを選択し、チェースプログラムを起動します。

チェース・プログラムチャート

COLOR/CHASES(14)内ボタン	チェース・プログラム
RED	赤/緑
ORANGE	緑/青
YELLOW	赤/青
GREEN	赤/シアン
CYAN	緑/紫
BLUE	黄/青
PURPLE	赤/緑/青/黄/紫/シアン/白
MAGENTA	赤/緑/青/赤/青/ 黄/ シアン/黄
WHITE	黄/紫

オートモード

1. AUTO ボタンを押します。
2. フェーダー(10、11、12、13)を動かして LED 明度、フェードタイム、チェーススピードを調整します。

カラーマクロ

1. COLOR MACROS ボタンを押します。
2. フェーダー(10、11、12、13)を動かしてスタティックカラー、LED 明度、フェードタイムを

調整します。

RGB フェードモード

1. RGB FADE ボタンを押します。
2. フェーダー(10、11、12、13)を動かして LED 明度、フェードタイム、チェースピードを調整します。

マニュアル RGBW モード

1. MANUAL RGBW ボタンを押します。
2. COLOR/CHASES(14)にある 1~9 のカラーボタン、または RGBW(10~13)フェーダーを使用して好みのカラーを作ります。
3. フェーダー(10、11、12、13)を動かして LED 明度を調整します。

プリセット(PRESET)モード

1. COLOR/CHASES(14)にある PRESET ボタン 1~3 を 3 秒以上長押ししてチェース、カラー、プログラムを保存することができます。
2. 保存したチェース、カラー、プログラムを呼び出すには、対応した PRESET ボタンを押します。

ADJ LED RC2 コントロール(別売)

ADJ LED RC2 コントロールを使用して下記表の機能をリモート制御することができます。付属の IR レシーバーをリアパネルのコネクター(18)に挿し込み、リモコンをセンサーに向けて操作します。制御できる距離は最大 9m です。



ボタンの名称	機能
DMX MODE	コントロールする灯体を選択します。DMX MODE ボタンを押してから 1-8 ボタンを押して灯体を選択します。選択されたボタンの LED が点灯します。同じボタンをもう一度押すと、選択が解除されます。
BLACKOUT	現在コントロールしている灯体全てをブラックアウトします。BLACKOUT ボタンが点灯します。もう一度押すとブラックアウトが解除されます。
SELECT PROG	RGBW フェードモード、オートモード、カラーマクロモード、チェースモード、マニュアル RGB モードから動作モードを選択します。ボタンを押す度にモードが順番に変わります。
	RGBW フェードモード、オートモード 次の各ボタンを押し、「+」「-」ボタンを使用して調整します。 SPEED ボタン: プログラムスピードを調整します。 2 回続けて押し、フェードスピード調整を行います。 SET ADDR ボタン: マスターディマーを調整します。 W ボタン: 白 LED の明度を調整します。
	カラーマクロモード 「+」「-」ボタンを使用して指定したスタティックカラーを調整します。 SPEED ボタン: フェーダースピードを調整します。 SET ADDR ボタン: マスターディマーを調整します。 W ボタン: 白 LED の明度を調整します。
	チェースモード SPEED ボタン: チェース・スピードを調整します。 SET ADDR ボタン: マスターディマーを調整します。 W ボタン: 白 LED の明度を調整します。
	マニュアル RGBW モード R/G/B/W ボタンを押し、各カラーの明度を調整します。
SL/SA	サウンドアクティブモードを選択します。リアパネルの Sound Sensitivity つまみを使用してサウンド感度を調整します。

	<p>SPEED ボタン: フェーダースピードを調整します。</p> <p>SET ADDR ボタン: マスターディマーを調整します。</p> <p>W ボタン: 白 LED の明度を調整します。</p>
PRESET	<p>モードがどれか選択されているとき、A ボタンを押し、PRESET1、2、3 のいずれかのボタンを 3 秒以上長押しするとそのときのシーンが保存されます。保存が終わると 3 つの LED 全てが 3 回点滅します。保存したシーンを呼び出すときは、「0」ボタンを押し、保存したシーンの番号を押します。</p>
FLASH	<p>ストロボを有効にします。「+」「-」ボタンを使用してフラッシュレートを調整します。</p>

