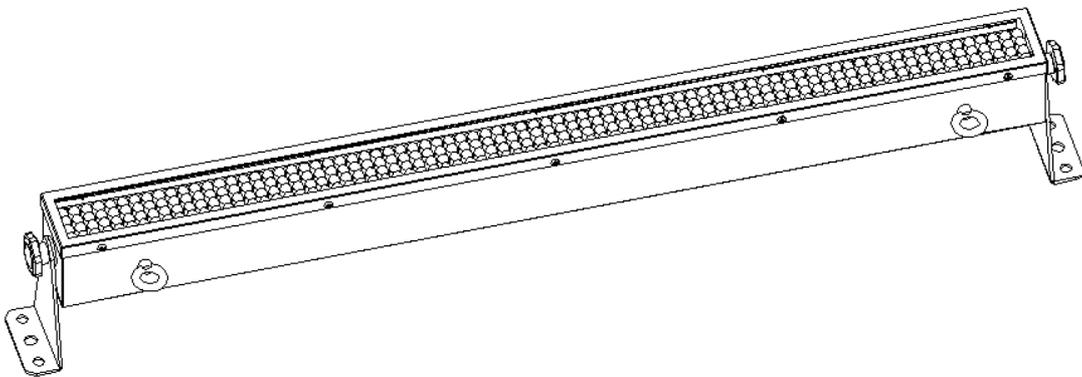




COLORBARLED

取扱説明書
Ver 1.00



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

はじめに

この度は、COLORBARLED をご購入いただき誠にありがとうございます。COLOR BARLED は、10mm の LED を 320 個（赤 96 個、青 64 個、緑 64 個、アンバー96 個）搭載したバータイプの LED ウォッシャーです。DMX512 に対応している他、サウンドアクティブ、Master/Slave 機能を搭載しているため、舞台やステージのみならず、店舗の空間演出や、ホームパーティなど、様々な用途に使用することができます。

本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使い頂くために、ご使用になる前に、この取扱い説明書を必ずお読みください。

付属品

- ・ COLORBARLED 本体 x 1
- ・ 取扱い説明書 x 1
- ・ セーフティループ x 2

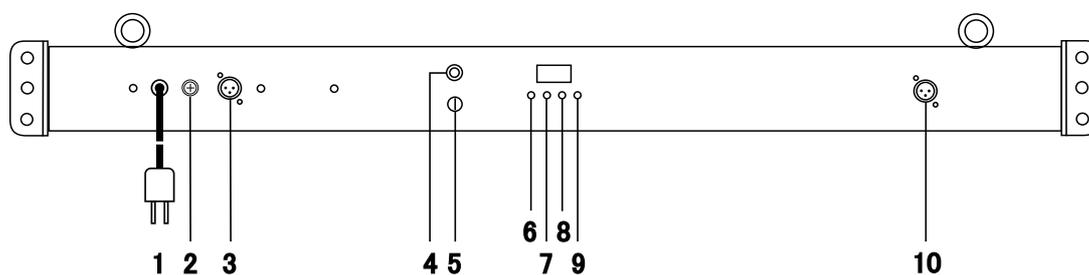
基本仕様

- ・ マルチカラー
- ・ サウンドアクティブ対応（本体にマイクを内蔵）
- ・ 4 つの動作モード（マニュアルモード、オートモード、サウンドアクティブモード、DMX モード）
- ・ DMX512 対応（8DMXch モード：4、9、16、21、32、37、64、69ch モードの中から選択）

使用上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常がある場合は、本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
2. 本体は、必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは踏まれたりはさまれたりすることのない場所に設置してください。
3. 電源ケーブルをコンセントに接続してから電源スイッチを ON にしてください。
4. 電源ケーブルをコンセントから外す際は、本体の電源スイッチを OFF にしてから外してください。
5. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ一部を持って行ってください。
6. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
7. ディマーパックからの電源供給は行わないでください。
8. 感電防止のため、使用中は部品に触れないでください。本体カバーを外した状態で本製品を使用しないでください。
9. 本製品は、屋内専用です。本製品を屋外で使用した場合は保証対象外となります。
10. 周辺温度が 40 度を超える環境、湿度が高い環境では使用しないでください。
11. 本体は、壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置し、布などを被せないよう、また、周囲に可燃物や爆発物、高温の物体を置かないようご注意ください。感電や火災の原因になります。
12. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。

背面図



- | | |
|----------------------|--------------|
| 1. 電源ケーブル | 6. MENU ボタン |
| 2. ヒューズ | 7. UP ボタン |
| 3. DMX 入力 | 8. DOWN ボタン |
| 4. サウンドアクティブ用マイク | 9. ENTER ボタン |
| 5. サウンドアクティブ用感度調整つまみ | 10. DMX 出力 |

ファンクションメニュー

MENU ボタン、UP ボタン、DOWN ボタン、ENTER ボタンを使用して各種設定を行います。メニューは下図のような階層構造になっています。

Addr	DMX スタートアドレス	スタートアドレス設定	Axxx	1-512	
Auto	オートモード	Prog	プログラム選択	Prxx	01-08
		SPEd	プログラムスピード設定	SPxx	01-05
		FAdE	フェードタイム設定	Fdxx	00-04
		Strb	ストロボ設定	Stxx	00-08
Soud	サウンドアクティブモード	ProG	プログラム選択	Prxx	01-08
		FAdE	フェードタイム設定	Fdxx	00-04
		Strb	ストロボ設定	Stxx	00-01
SEL	マニュアルモード	FAdE	フェードタイム設定	Fdxx	00-04
		Strb	ストロボ設定	Stxx	00-08
		rEd	赤ディミング	rxxx	000-255
		GrEn	緑ディミング	Gxxx	000-255
		bluE	青ディミング	bxxx	000-255
dMX	DMX チャンネルモード	Aobr	アンバーディミング	Axxx	000-255
		4CH	DMX チャート参照		
		9CH			
		16CH			
		21CH			
		32CH			
		37CH			
64CH					
69CH					

各種モードの設定

・Auto モード

内臓されたプログラムで動作します。プログラムの動作スピード、フェードタイム、ストロボの点滅状態を変更することができます。

1. MENU ボタン、UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Auto」と表示させ、ENTER ボタンを押します。
2. ディスプレイに「ProG」と表示されたのを確認し、「ENTER」ボタンを押します。
3. ディスプレイに「Prxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 01~05 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
4. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「SPEd」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
5. ディスプレイに「SPxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 01~08 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
6. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「FAde」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
7. ディスプレイに「Fdxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~04 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
8. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Strb」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
9. ディスプレイに「Stxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~08 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。

Prxx (01~05) プログラムの番号を表します。

SPxx (01~04) プログラムの動作スピードを表します。01 が最も早く、04 が最も遅くなります。

Fdxx (00~04) フェードのスピードを表します。00 はフェードなし、04 が最も遅くなります。

Stxx (00~08) ストロボのスピードを表します。00 は点滅なし、08 が最も速くなります。

・サウンドアクティブモード

内臓マイクを使い、外部の音に反応してプログラムのスピードが変化するモードです。内臓マイクの感度は、サウンドアクティブ用感度調整ノブで調整を行います。

1. MENU ボタン、UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Sond」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
2. ディスプレイに「ProG」と表示されたのを確認して「ENTER」ボタンを押します。
3. ディスプレイに「Prxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 01~08 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
4. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「FAde」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
5. ディスプレイに「Fdxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~04 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
6. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Strb」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
7. ディスプレイに「Stxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~08 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。

Prxx (01~08) プログラムの番号を表します。

Fdxx (00~04) フェードのスピードを表します。00 はフェードなし、04 が最も遅くなります。

Stxx (00~08) ストロボエフェクトの有無。00 は点滅なし、01 ストロボエフェクトあり。

・マニュアルモード

RGBA の輝度をマニュアルで設定するモードです。

1. MENU ボタン、UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「SEL」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
2. ディスプレイに「FAdE」と表示されたのを確認して「ENTER」ボタンを押します。
3. ディスプレイに「Fdxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~04 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
4. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「FAdE」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
5. ディスプレイに「Fdxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~04 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
6. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Strb」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
7. ディスプレイに「Stxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxを 00~08 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
8. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「rEd」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
9. ディスプレイに「rxxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxxを 000~255 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
10. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「GrEn」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
11. ディスプレイに「Gxxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxxを 000~255 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
12. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「bluE」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
13. ディスプレイに「bxxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxxを 000~255 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。
14. UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Aobr」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
15. ディスプレイに「Axxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxxを 000~255 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。

・DMX モード

DMX コントローラー等で制御をおこなう際に使用するモードです。

スタートアドレスの設定

1. MENU ボタン、UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「dMX」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
2. ディスプレイに「Axxx」と表示されるので、UP/DOWN ボタンを使い、xxxを 001~512 の任意の値に設定し、「ENTER」ボタンを押します。

DMX チャンネルモードの設定

1. MENU ボタン、UP/DOWN ボタンを使い、ディスプレイに「Addr」と表示させ、「ENTER」ボタンを押します。
2. UP/DOWN ボタンを使い、4ch、9ch、16ch、21ch、32ch、37ch、64ch、69ch の中から、使用するモードを設定し、「ENTER」ボタンを押します。

※各 DMX チャンネルモードの機能に関しては、DMX チャートを参照してください。

DMX チャート

4 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	赤ディミング
2	0-255	緑ディミング
3	0-255	青ディミング
4	0-255	アンバーディミング

9 チャンネルモード 1

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-57	ストロボスピード(遅い→早い)
	58-105	ランダムストロボ
	106-153	Explosive ストロボ(遅い→早い)
	154-201	Faster ストロボ
	202-249	Slower ストロボ
	250-255	FULL ON
3	0-255	赤ディミング
4	0-255	緑ディミング
5	0-255	青ディミング
6	0-255	アンバーディミング
7	無し	無し
8	無し	無し
9	無し	無し

9 チャンネルモード 2

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-249	ストロボスピード(遅い→早い)
	250-255	フルオン
3	無し	無し
4	無し	無し
5	無し	無し
6	無し	無し

7	0-9	オフ
	10-31	プログラム 1
	32-63	プログラム 2
	64-95	プログラム 3
	96-127	プログラム 4
	128-159	プログラム 5
	160-191	プログラム 6
	192-223	プログラム 7
	224-255	プログラム 8
8	0	停止
	1-255	プログラムスピード(遅い→早い)
9	0-255	フェード(0%-100%)

16 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	赤 1 デイミング
2	0-255	緑 1 デイミング
3	0-255	青 1 デイミング
4	0-255	アンバー1 デイミング
5	0-255	赤 2 デイミング
6	0-255	緑 2 デイミング
7	0-255	青 2 デイミング
8	0-255	アンバー2 デイミング
9	0-255	赤 3 デイミング
10	0-255	緑 3 デイミング
11	0-255	青 3 デイミング
12	0-255	アンバー3 デイミング
13	0-255	赤 4 デイミング
14	0-255	緑 4 デイミング
15	0-255	青 4 デイミング
16	0-255	アンバー4 デイミング

21 チャンネルモード 1

チャンネル	値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-57	ストロボスピード(遅い→早い)
	58-105	ランダムストロボ
	106-153	Explosive ストロボ(遅い→早い)
	154-201	Faster ストロボ
	202-249	Slower ストロボ
	250-255	FULL ON
3	0-255	赤 1 デイミング
4	0-255	緑 1 デイミング
5	0-255	青 1 デイミング

6	0-255	アンバー1 ディマー
:	:	:
15	0-255	赤 4 ディミング
16	0-255	緑 4 ディミング
17	0-255	青 4 ディミング
18	0-255	アンバー4 ディミング
19	0-255	無し
20	0-255	無し
21	0-255	無し

21 チャンネルモード 2

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-249	ストロボスピード(遅い→早い)
	250-255	フルオン
3	無し	無し
4	無し	無し
5	無し	無し
6	無し	無し
:	:	:
15	無し	無し
16	無し	無し
17	無し	無し
18	無し	無し
19	0-9	オフ
	10-31	プログラム 1
	32-63	プログラム 2
	64-95	プログラム 3
	96-127	プログラム 4
	128-159	プログラム 5
	160-191	プログラム 6
	192-223	プログラム 7
224-255	プログラム 8	
20	0	停止
	1-255	プログラムスピード(遅い→早い)
21	0-255	フェード(0%-100%)

32 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	赤 1 ディミング
2	0-255	緑 1 ディミング
3	0-255	青 1 ディミング
4	0-255	アンバー1 ディミング
:	:	:

25	0-255	赤 7 ディミング
26	0-255	緑 7 ディミング
27	0-255	青 7 ディミング
28	0-255	アンバー7 ディミング
29	0-255	赤 8 ディミング
30	0-255	緑 8 ディミング
31	0-255	青 8 ディミング
32	0-255	アンバー8 ディミング

37 チャンネルモード 1

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-57	ストロボスピード(遅い→早い)
	58-105	ランダムストロボ
	106-153	Explosive ストロボ(遅い→早い)
	154-201	Faster ストロボ
	202-249	Slower ストロボ
	250-255	FULL ON
3	0-255	赤 1 ディミング
4	0-255	緑 1 ディミング
5	0-255	青 1 ディミング
6	0-255	アンバー1 ディミング
:	:	:
31	0-255	赤 8 ディミング
32	0-255	緑 8 ディミング
33	0-255	青 8 ディミング
34	0-255	アンバー8 ディミング
35	無し	無し
36	無し	無し
37	無し	無し

37 チャンネルモード 2

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-249	ストロボスピード(遅い→早い)
	250-255	フルオン
3	無し	無し
4	無し	無し
5	無し	無し
6	無し	無し
:	:	:

31	無し	無し
32	無し	無し
33	無し	無し
34	無し	無し
35	0-9	オフ
	10-31	プログラム 1
	32-63	プログラム 2
	64-95	プログラム 3
	96-127	プログラム 4
	128-159	プログラム 5
	160-191	プログラム 6
	192-223	プログラム 7
224-255	プログラム 8	
36	0	停止
	1-255	プログラムスピード(遅い→早い)
37	0-255	フェード(0%-100%)

64 チャンネルモード

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	赤 1 ディミング
2	0-255	緑 1 ディミング
3	0-255	青 1 ディミング
4	0-255	アンバー1 ディミング
:	:	:
57	0-255	赤 15 ディミング
58	0-255	緑 15 ディミング
59	0-255	青 15 ディミング
60	0-255	アンバー15 ディミング
61	0-255	赤 16 ディミング
62	0-255	緑 16 ディミング
63	0-255	青 16 ディミング
64	0-255	アンバー16 ディミング

69 チャンネルモード 1

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-57	ストロボスピード(遅い→早い)
	58-105	ランダムストロボ
	106-153	Explosive ストロボ(遅い→早い)
	154-201	Faster ストロボ
	202-249	Slower ストロボ
	250-255	FULL ON
3	0-255	赤 1 ディミング

4	0-255	緑 2 ディミング
5	0-255	青 3 ディミング
6	0-255	アンバー4 ディミング
:	:	:
63	0-255	アンバー1 ディミング
64	0-255	アンバー2 ディミング
65	0-255	アンバー3 ディミング
66	0-255	アンバー4 ディミング
67	無し	無し
68	無し	無し
69	無し	無し

69 チャンネルモード 2

チャンネル	DMX 値	動作
1	0-255	ディマー
2	0-9	ブラックアウト
	10-249	ストロボスピード(遅い→早い)
	250-255	フルオン
3	無し	無し
4	無し	無し
5	無し	無し
6	無し	無し
:	:	:
63	無し	無し
64	無し	無し
65	無し	無し
66	無し	無し
67	0-9	オフ
	10-31	プログラム 1
	32-63	プログラム 2
	64-95	プログラム 3
	96-127	プログラム 4
	128-159	プログラム 5
	160-191	プログラム 6
	192-223	プログラム 7
	224-255	プログラム 8
68	0	停止
	1-255	プログラムスピード(遅い→早い)
69	0-255	フェード(0%-100%)

故障かなと思ったら

点灯しない

- ・ 複数の灯体を電源タップなどでひとつのコンセントに接続している場合は、COLORBARLED 以外の灯体をコンセントから外してください。
- ・ ヒューズを確認し、切れていれば交換をしてください。

サウンドアクティブで動作しない

- ・ サウンドアクティブモードに正しく設定されているか確認してください。
- ・ サウンドアクティブ感度調整ノブがしぼられていないか確認してください。

DMX コントローラーで制御できない

- ・ DMX モードに正しく設定されているか確認してください。
- ・ 機器同士が正しく接続されているか確認してください。
- ・ DMX ケーブルを交換してみてください。

メンテナンス

本製品の機能を正常に保つため、定期的なクリーニング/メンテナンスをお勧め致します。

- ・ 灯体を長期使用するために、通気口が埃などでふさがれていないか確認してください。オーバーヒートから本体を保護するため、月に一回程度の清掃をお勧めします。
- ・ 外側は一ヶ月に一回、布と少量の家庭用の中性洗剤を使用し、クリーニングしてください。フォグマシーン等から発生するグリコールを除去することができます。溶剤や酸性/アルカリ性の洗剤はご使用にならないでください。

製品仕様

LED	10mm LED x 320 (赤 96、緑 64、青 64、アンバー96)
ヒューズ	2A/125V
消費電力	25W
使用電源	AC100V 50/60Hz
寸法	1052(L) x 119(W) x 161(H) mm
重量	5.0kg



保証書

ご使用中に万一故障した場合、本保証書に記載された保証規定により無償修理申し上げます。

お買い上げ日より1年間有効

■保証規定

保証期間内において、取扱説明書・本体ラベルなどの注意書きに基づき正常な使用方法で万一発生した故障については、無料で修理致します。保証期間内かどうかは、サウンドハウスからのご購入履歴により確認を行います。保証期間は通常ご購入日より1年ですが、商品によって異なる場合があります。但し、保証期間内でも、下記のいずれかに該当する場合は、本保証規定の対象外として、有償の修理と致します。

1. お取扱いが不適当（例：ボイスコイル焼けなどの故障等）なために生じた故障の場合
2. サウンドハウス及びサウンドハウス指定のメーカーや代理店が提供するサービス店以外で修理された場合
3. お客様自身が行った調整や修理作業が原因となる故障および損傷。もしくは、製品に対して何らかの改造が加えられた場合
4. 天災（火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等）による故障及び損傷の場合
5. 製品に何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合
6. 落下など、外部から衝撃を受けたことによる故障及び損傷とみなされた場合
7. 異常電圧や指定外仕様の電源を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合（例：発電機などの使用による異常電圧変動等）
8. 消耗部品（電池、電球、ヒューズ、真空管、ベルト、各種パーツ、ギター弦等）の交換が必要な場合
9. 通常のメンテナンスが必要とみなされた場合（例：スモークマシン等の目詰まり、内部清掃、ケーブル交換等）
10. その他、メーカーや代理店の判断により保証外とみなされた場合

●運送費用

通常、修理品の発送や持込等に要する費用は全てお客様のご負担となります。但し、事前に確認のとれた初期不良ならびに保証範囲内での修理の場合は、弊社指定の運送会社に限り着払いにて受け付けます。その際、下記RA番号が必要となります。沖縄などの離島の場合、着払いでの受付は行っておりませんので、送料はお客様のご負担にて、どこの運送会社からでも結構ですので発送願います。

●RA番号（返品承認番号）

サウンドハウス宛に商品を送る際は、いかなる場合でもサポート担当より通知されるRA番号を必要とします。また、初期不良または保証期間内の修理における着払いでの運送についても、RA番号が必要です。ご返送される場合は、必ずRA番号を送り状に明記してください。RA番号が無いものについては、着払いは一切お受けできませんのでご了承ください（お客様のご負担の場合はどの便でも結構です）。

●注意事項

サウンドハウス保証は日本国内のみにおいて有効です。また、いかなる場合においても商品の仕様、及び故障から生じる周辺機器の損害、事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、又はその他の金銭的損失等の損害に関して、サウンドハウスは一切の責任を負いません。

加えて、交換や修理等には当初の予定よりも時間を要することがありますが、遅延に関連する損害についても一切の責任を負いません。また、原則として代替機は、ご用意しておりませんのであらかじめご了承ください。