



# EPAR QW

## 取扱説明書

Ver1.00



株式会社 サウンドハウス  
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3  
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222  
<http://www.soundhouse.co.jp> [shop@soundhouse.co.jp](mailto:shop@soundhouse.co.jp)



## はじめに

この度は Elation EPAR QW をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。

EPAR QW は、1W 4-in-1 RGBW LED を 14 個搭載し、DMX512 規格に対応した LED ウォッシャーです。スタンドアロンモード、サウンドアクティブでの使用が可能な他、DMX コントローラーを使って灯体を操作することができます。

本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くご利用いただくために、ご使用になる前に、この取扱い説明書を必ずお読みください。

## 基本仕様

- ・マルチカラー
- ・サウンドアクティブ対応(本体にマイクを内蔵)
- ・4つのオペレーションモード(マクロモード、オートモード、RGBWモード、DMXモード、)
- ・DMX512対応
- ・6つのDMXモード(1、2、3、4、6、7DMXチャンネルモードの中から選択)
- ・Dimming 0-100% (2、5、7、8DMXチャンネルモード時)

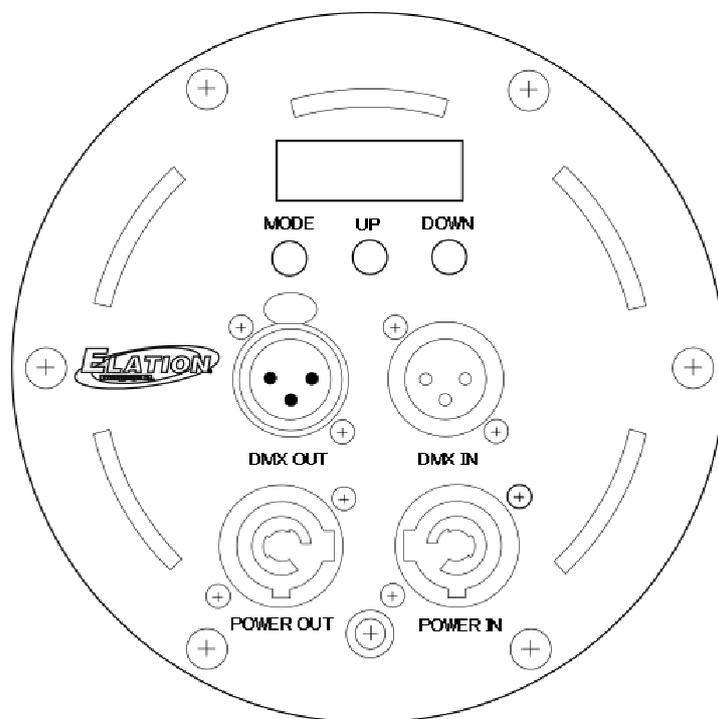
電源	AC100V 50Hz/60Hz
LED	1W Quad LED x 14 (赤 14個、青 14個、緑 14個 白 14個)
消費電力	78.4W
ヒューズ	2.5A
照射角度	10度
重量	4.1kg
寸法	約 25.5 (L) x 21.5 (W) x 28 (H) cm
DMXチャンネル	6DMXチャンネルモード(1、2、4、5、7、8チャンネルモード)

## 安全上の注意

- 1、梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。異常がある場合は、本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
- 2、本体は、必ず安全で、安定した場所に設置してください。電源ケーブルは踏まれたりはさまれたりすることのない場所に設置してください。
- 3、本体への接続がすべて完了してから電源ケーブルをコンセントに接続してください。本体を他の機材と接続する際には、必ず電源ケーブルをコンセントから外して行ってください。
- 4、ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ部を持って行ってください。
- 5、AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。アース端子は、必ず接続してください。
- 6、ディマーパックからの電源供給は行わないでください。
- 7、感電防止のため、使用中は部品に触れないでください。本体カバーを外した状態で本製品を使用しないでください。
- 8、本製品は、屋内専用です。本製品を屋外で使用した場合は保証対象外となります。
- 9、周辺温度が 40 度を超える環境では、使用しないでください。
- 10、本体は、壁から約 15cm以上離し、通気性の良い場所に設置し、布などを被せないよう、また、周囲に可燃物や爆発物、高温の物体を置かないようご注意ください。感電や火災の原因になります。
- 11、本製品に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようご注意ください。感電や火災の原因になります。
- 12、付属の電源ケーブルは、本製品専用のケーブルです。本製品以外の電気機器では使用しないでください。
- 13、長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。

故障が生じた場合は、お手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。  
メンテナンス以外の目的において本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となることがあります。

## 背面図



## 基本操作

EPAR QW は、MODE ボタン、UP ボタン、DOWN ボタン3つのボタンを使って本体の設定を行います。

### ディスプレイの表示/非表示

ディスプレイを、常時点灯、または、約 10 秒後に自動消灯のどちらかに設定することができます。

- 1、ディスプレイが、ds-X (X は 1、又は 2)と表示するまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを押し、ds-1、又は ds-2 と設定します。

ds-1 = LCD ディスプレイは常時点灯します。

ds-2 = LCD ディスプレイは約 10 秒後に自動消灯します。

## 動作モードの設定

EPAR QWには、マクロモード、オートモード、RGBWモード、DMXモードの4つの動作モードがあります。

### マクロモード

灯体には、64色のマクロカラーが登録されています。この中の任意の一色を選択して使用します。

- 1、ディスプレイが、C-XX (XXは00-64までの数字)と表示するまでMODEボタンを押します。
- 2、UP/DOWNボタンを使い、XXを00-64(カラーチャート参照)の任意の値に設定します。

### オートモード

灯体には、9種類のプログラムが内蔵されています。これらのプログラムを選択して使用します。

- 1、ディスプレイがA-XX (XXは01-09までの数字又は、AL)と表示するまでMODEボタンを押します。
- 2、UP/DOWNボタンを使い、XXを01-06、またはALの任意の値に設定します。ALを選択すると、9種類のプログラムがランダムに再生されます。
- 3、ディスプレイがP-XX (XXは01-16までの数字、またはSo)を表示するまでMODEボタンを押します。
- 4、UP/DOWNボタンを使い、XXを01-16、までの数字、またはSoに設定します。プログラムのスピードは、16で最速となります。Soを選択した場合は、サウンドアクティブとなります。

### RGBWモード

赤、緑、青、白をマニュアルで設定してカラーミキシングを行います。

- 1、ディスプレイにrXXXと表示されるまで、MODEボタンを押します。
- 2、UP/DOWNボタンを使い、XXXを000-255までの任意の値に設定します。
- 3、ディスプレイにGXXXと表示されるまで、MODEボタンを押します。
- 4、UP/DOWNボタンを使い、XXXを000-255までの任意の値に設定します。
- 5、ディスプレイにbXXXと表示されるまで、MODEボタンを押します。
- 6、UP/DOWNボタンを使い、XXXを000-255までの任意の値に設定します。
- 7、ディスプレイにuXXXと表示されるまで、MODEボタンを押します。
- 8、UP/DOWNボタンを使い、XXXを000-255までの任意の値に設定します。

## DMX モード

### 1 チャンネルモード

- 1、ディスプレイに1XXX(XXX は 001-512 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、XXX を DMX スタートアドレスの値に設定します。

### 2 チャンネルモード

- 1、ディスプレイに2XXX(XXX は 001-512 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、XXX を DMX スタートアドレスの値に設定します。

### 4 チャンネルモード

- 1、ディスプレイに3XXX(XXX は 001-512 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、XXX を DMX スタートアドレスの値に設定します。

### 5 チャンネルモード

- 1、ディスプレイに4XXX(XXX は 001-512 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、XXX を DMX スタートアドレスの値に設定します。

### 7 チャンネルモード

- 1、ディスプレイに5XXX(XXX は 001-512 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、XXX を DMX スタートアドレスの値に設定します。

### 8 チャンネルモード

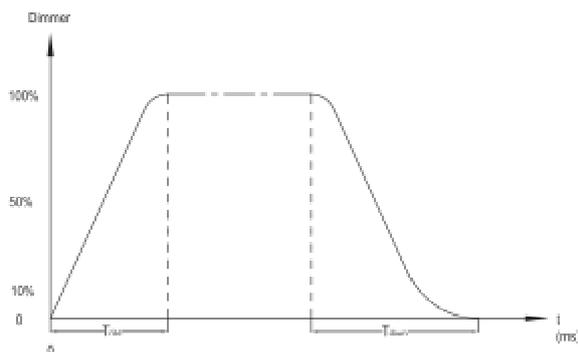
- 1、ディスプレイに6XXX(XXX は 001-512 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、XXX を DMX スタートアドレスの値に設定します。

※各チャンネルモード時の DMX チャンネルの役割については、DMX チャートを参照してください。

## Dimmer カーブの設定

EPAR QW には、5 種類のディマーカーブが用意されています。任意の一種類を選択して使用します。

- 1、ディスプレイに dr-X (X は 0-4 までの数字)と表示するまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、0-4 までの任意の値に設定します。



Ramp Effect	Unit Dim Mode	0S (Fade Time)		1S (Fade Time)	
		$T_{rise}$ (ms)	$T_{fall}$ (ms)	$T_{rise}$ (ms)	$T_{fall}$ (ms)
Standard	dr-0	0	0	0	0
Stage	dr-1	780	1100	1540	1680
TV	dr-2	1180	1520	1860	1940
Architectural	dr-3	1360	1730	2040	2120
Theatre	dr-4	1590	1940	2230	2290

## 消費電力の調整

LED の明るさを調整することで、消費電力をおさえることができます。3 種類のパターンが用意されています。

- 1、ディスプレイに PXXX (XXX は 001-003 までの数字)と表示されるまで、MODE ボタンを押します。
- 2、UP/DOWN ボタンを使い、001-003 までの任意の値に設定します。001 で消費電力が最も小さく、003 で消費電力が最も大きくなります。

## DMX チャート

### 1 チャンネルモード

チャンネル	値	機能	チャンネル	値	機能
1		カラーマクロ	1	125-128	マクロ 32
	0	OFF		129-132	マクロ 33
	1-4	マクロ 1		133-136	マクロ 34
	5-8	マクロ 2		137-140	マクロ 35
	9-12	マクロ 3		141-144	マクロ 36
	13-16	マクロ 4		145-148	マクロ 37
	17-20	マクロ 5		149-152	マクロ 38
	21-24	マクロ 6		153-156	マクロ 39
	25-28	マクロ 7		157-160	マクロ 40
	29-32	マクロ 8		161-164	マクロ 41
	33-36	マクロ 9		165-168	マクロ 42
	37-40	マクロ 10		169-172	マクロ 43
	41-44	マクロ 11		173-176	マクロ 44
	45-48	マクロ 12		177-180	マクロ 45
	49-52	マクロ 13		181-184	マクロ 46
	53-56	マクロ 14		185-188	マクロ 47
	57-60	マクロ 15		189-192	マクロ 48
	61-64	マクロ 16		193-196	マクロ 49
	65-68	マクロ 17		197-200	マクロ 50
	69-72	マクロ 18		201-204	マクロ 51
	73-76	マクロ 19		205-208	マクロ 52
	77-80	マクロ 20		209-212	マクロ 53
	81-84	マクロ 21		213-216	マクロ 54
	85-88	マクロ 22		217-220	マクロ 55
	89-92	マクロ 23		221-224	マクロ 56
	93-96	マクロ 24		225-228	マクロ 57
	97-100	マクロ 25		229-232	マクロ 58
	101-104	マクロ 26		233-236	マクロ 59
	105-108	マクロ 27		237-240	マクロ 60
	109-112	マクロ 28		241-244	マクロ 61
	113-116	マクロ 29		245-248	マクロ 62
	117-120	マクロ 30		249-252	マクロ 63
121-124	マクロ 31	253-255	マクロ 64		

## 2 チャンネルモード

チャンネル	値	機能
1	0-1 1-255	カラーマクロ オフ 1ch モード参照
2	0-255	ディマー (0% ~ 100%)

## 4 チャンネルモード

チャンネル	値	機能
1	0-255	赤 0% - 100%
2	0-255	緑 0% - 100%
3	0-255	青 0% - 100%
4	0-255	白 0% - 100%

## 5 チャンネルモード

チャンネル	値	機能
1	0-255	赤 0%-100%
2	0-255	緑 0%-100%
3	0-255	青 0%-100%
4	0-255	白 0%-100%
5	0-255	マスターディマー 0%-100%

## 7 チャンネルモード

チャンネル	値	機能
1	0-255	赤 0%-100%
2	0-255	緑 0%-100%
3	0-255	青 0%-100%
4	0-255	白 0%-100%
5	1-255	カラーマクロ (1 チャンネルモード参照)
6	0-15 16-255	OFF ストロボ/スピードコントロール
7	0-255	マスターディマー 0%-100%

※4 チャンネル(カラーマクロ)使用時は、1、2、3ch は機能しません。

## 8 チャンネルモード

チャンネル	値	機能
1	0-255	赤 0%-100%
2	0-255	緑 0%-100%
3	0-255	青 0%-100%
4	0-255	白 0%-100%
5	1-255	カラーマクロ 1チャンネルモード参照
6	0-15	ストロボ/プログラムスピード
	16-255	ストロボ動作 OFF
	1-255	ストロボ動作(遅い→速い) プログラムスピード(遅い→速い)
7	0-127	MODE
	128-159	OFF
	160-191	AUTO MIX
	192-223	3 COLOR JUMP
	224-225	7 COLOR JUMP
8	0-255	SOUND ACTIVE
8	0-255	マスターディマー 0%-100%

※ 4チャンネル(カラーマクロ)使用時は、1、2、3ch は機能しません。

※ 6チャンネル使用時、5チャンネルはカラーチェンジのスピードコントロールに使用します。

## カラーチャート

Macro No	R	G	B	W	Macro No	R	G	B	W
Macro 1	80	255	234	80	Macro 33	255	206	143	0
Macro 2	80	255	164	80	Macro 34	254	177	153	0
Macro 3	77	255	112	77	Macro 35	254	192	138	0
Macro 4	117	255	83	83	Macro 36	254	165	98	0
Macro 5	160	255	77	77	Macro 37	254	121	0	0
Macro 6	223	255	83	83	Macro 38	176	17	0	0
Macro 7	255	243	77	77	Macro 39	96	0	11	0
Macro 8	255	200	74	74	Macro 40	234	139	171	0
Macro 9	255	166	77	77	Macro 41	224	5	97	0
Macro 10	255	125	74	74	Macro 42	175	77	173	0
Macro 11	255	97	77	74	Macro 43	119	130	199	0
Macro 12	255	71	77	71	Macro 44	147	164	212	0
Macro 13	255	83	134	83	Macro 45	88	2	163	0
Macro 14	255	93	182	93	Macro 46	0	38	86	0
Macro 15	255	96	236	96	Macro 47	0	142	208	0
Macro 16	238	93	255	93	Macro 48	52	148	209	0
Macro 17	196	87	255	87	Macro 49	1	134	201	0
Macro 18	150	90	255	90	Macro 50	0	145	212	0
Macro 19	100	77	255	77	Macro 51	0	121	192	0
Macro 20	77	100	255	77	Macro 52	0	129	184	0
Macro 21	67	148	255	67	Macro 53	0	83	115	0
Macro 22	77	195	255	87	Macro 54	0	97	166	0
Macro 23	77	234	255	77	Macro 55	1	100	167	0
Macro 24	158	255	144	144	Macro 56	0	40	86	0
Macro 25	255	251	153	153	Macro 57	209	219	182	0
Macro 26	255	175	147	147	Macro 58	42	165	85	0
Macro 27	255	138	186	138	Macro 59	0	46	35	0
Macro 28	255	147	251	147	Macro 60	8	107	222	0
Macro 29	151	138	255	138	Macro 61	107	156	231	0
Macro 30	151	147	255	147	Macro 62	165	198	247	0
Macro 31	138	169	255	138	Macro 63	0	0	189	0
Macro 32	255	255	255	255	Macro 64	255	255	255	0

## メニュー 一覧

表示	意味	x の値
dr-x	ディマーカーブの設定	0-4
ds-x	ディスプレイの表示、非表示	1or2
1xxx	DMX 1 チャンネルモード	001-512
2xxx	DMX 2 チャンネルモード	001-512
3xxx	DMX 4 チャンネルモード	001-512
4xxx	DMX 5 チャンネルモード	001-512
5xxx	DMX 7 チャンネルモード	001-512
6xxx	DMX 8 チャンネルモード	001-512
C-xx	カラーマクロモード	00-64
A-xx	オートモード	01-09、又は AL
P-xx	オートモードスピード設定	01-16、又は So
rxxx	RGBW モード 赤	000-255
Gxxx	RGBW モード 緑	000-255
bxxx	RGBW モード 青	000-255
Uxxx	RGBW モード 白	000-255
Pxxx	消費電力設定	001-003

## 設置方法

本製品は、天井から吊り下げたり、横にしてトラスなどに設置したり、平らな場所に置いて使用することができます。振動の強い場所や滑りやすい場所への設置は避け、取り付け際には、本体の 10 倍程度の重量に耐えられる場所に取り付けてください。また、本体の 12 倍程度の重量に耐えられるセーフティーケーブルをご用意ください。

## メンテナンス方法

使用頻度、環境に応じたメンテナンスを行ってください。

※ メンテナンスを行う際は必ず電源ケーブルを抜いてから行ってください。

1. 通常のガラスクリーナーを使い、柔らかい布で外側のケースを拭きます。
2. 外側のレンズは、ガラスクリーナーで 20 日に 1 度クリーニングしてください。
3. クリーニング後電源を入れる前に、本体が完全に乾いているか確認してください。

クリーニングの頻度は環境によって異なりますが、頻繁に使用される場合、月に一回程度クリーニングを行ってください。

## トラブルシューティング

製品が正しく動作しない場合は、まず下記をご確認ください

症状	確認事項
DMX で動作しない	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 接続に問題がないか</li><li>・ 正常な DMX ケーブルを使用しているか</li></ul>
音に反応して動作しない	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 外部音が小さい音や高音でないか</li><li>・ 灯体の設定が正しくおこなわれているか</li></ul>

上記の方法でも症状が改善されない、また、その他の不具合が確認された場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでお問い合わせください。

# Photometric Chart

## Standard 10° Beam Angle

LUX @ 929 = FC

R	210 FC / 2265 LUX	61 FC / 654 LUX	33 FC / 350 LUX
G	317 FC / 3413 LUX	89 FC / 956 LUX	44 FC / 473 LUX
B	43 FC / 460 LUX	12 FC / 130 LUX	6 FC / 64 LUX
W	423 FC / 4555 LUX	122 FC / 1317 LUX	61 FC / 658 LUX
ALL	986 FC / 10610 LUX	268 FC / 2889 LUX	127 FC / 1363 LUX

