

*American DJ*®

# MYSTIC LED

取扱説明書

Ver. 1.00



株式会社 サウンドハウス  
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3  
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222  
<http://www.soundhouse.co.jp> [shop@soundhouse.co.jp](mailto:shop@soundhouse.co.jp)



## はじめに

この度はAmerican DJ MYSTIC LEDをご購入頂き誠にありがとうございます。MYSTIC LEDはDMX規格に対応したLEDムーンフラワーエフェクトです。本体単体でサウンドアクティブモードでの使用が可能な他、DMXコントローラーで操作することもできます。

本製品の性能を最大限に発揮させ、末永くお使い頂くために、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読み下さい。また本書が保証書となりますので大切に保管して下さい。

## 特徴

- ・ サウンドアクティブモード(本体にマイクを内蔵)
- ・ ストロボ機能
- ・ DMX-512対応(4DMXチャンネル)

## 安全上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認して下さい。本体に異常がある場合は本製品の使用をお止め頂き、販売店にご相談下さい。
2. 本体は必ず安全で、安定した場所に設置して下さい。電源ケーブルは踏まれたり挟まれることのない場所に設置して下さい。
3. 電源、電圧が正しい事を確認して下さい。AC100V 50/60Hz 環境にてご使用下さい。
4. 本体への接続が全て完了してから本体の電源を入れて下さい。本体を他の機材と接続する際には必ず電源ケーブルをコンセントから外して行ってください。
5. 感電防止の為、使用中は部品に触れないで下さい。本体カバーを外した状態で本製品を使用しないで下さい。また、アース端子は必ず接続して下さい。
6. 本製品は屋内専用です。本製品を屋外で使用した場合は保証対象外となりますので予めご了承下さい。
7. 本体は壁から約15cm 以上離れた通気性の良い場所に設置し、布等を被せないよう、また周囲に可燃物や爆発物、高温の物体を置かないようご注意下さい。使用中は本体が熱を持ちますので、近くには何も置かないで下さい。
8. 本体に液体がかからないよう、また、雨天や湿気にさらさないようご注意下さい。感電や火災の原因になります。
9. デイマーパックからの電源供給は行わないで下さい。
10. 長時間使用しない場合は電源ケーブルをコンセントから外して下さい。

故障が生じた場合はお手数ですが販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡下さい。

メンテナンス以外の目的において無断で本体カバーを開けられた場合、保証の対象外となることがあります。

## 基本操作

MYSTIC LEDでは以下のモードが選択できます。

- ・ サウンドアクティブモード : 内蔵マイクで感知した音に反応して動作します。
- ・ テストモード : 内蔵プログラムで動作します。
- ・ DMXモード : DMXコントローラーから遠隔操作することができます。

**ADD 1** DMXアドレスの設定を行います。

1. ESCAPE (ESC)ボタンを2度押し、メインメニューを表示します。
2. ディスプレイの表示が**ADD 1**となるまでUPボタンを押し、ENTERボタンを押します。
3. UP/DOWNボタンを押し、任意のアドレスを選択して、ENTERボタンを押します。

**tEst** テストを行います。(予めサウンドアクティブモードをOFFに設定して下さい)

1. ESCAPE (ESC)ボタンを2度押し、メインメニューを表示します。  
ディスプレイの表示が**tEst**となるまでUPボタンを押し、ENTERボタンを押します。
2. **Mod 1**と表示されますので、もう一度ENTERボタンを押します。

**Aud 1** サウンドアクティブの設定を行います。

1. ESCAPE (ESC)ボタンを2度押し、メインメニューを表示します。  
ディスプレイの表示が**Aud 1**となるまでUPボタンを押し、ENTERボタンを押します。
2. ディスプレイの表示が **ON**となるまでUPボタンを押し、ENTERボタンを押します。  
約10秒後にサウンドアクティブモードに切り替わります。
3. マイクの感度は、本体の背面にあるツマミを回し調整を行います。  
※マイクが音を感知する度に、ディスプレイの隣にあるAUDIOインジケーターが点灯します。  
また、音を感知しない状態が約10秒間続くと、LEDは消灯します。

**rSet** リセットを行います。

1. ESCAPE (ESC)ボタンを2度押し、メインメニューを表示します。
2. ディスプレイの表示が**rSet**となるまでUPボタンを押し、ENTERボタンを押すと、本体がリセットされます。

## マスター/スレーブモード

接続した複数のMYSTIC LEDを同期させることが可能です。マスター/スレーブモードでは、最大16台のMYSTIC LEDを連結できます。マスター/スレーブモードではMYSTIC LEDはサウンドアクティブで動作します。一台がマスターユニットとなり、その他のスレーブユニットはマスターユニットに同期して動作します。どの灯体もマスターユニットまたはスレーブユニットにすることができますが、マスターユニットにできるのは接続されたMYSTIC LEDの中で1台のみです。

### [ 接続方法 ]

1. マスターとなる灯体を1台選びます。
2. 各機器の背面をデジタル3ピンXLRケーブルで直列に連結して下さい。マスターとなる灯体が端になるようにし、マスター灯体のDMX出力端子に3ピンXLRデジタルケーブルのオスを接続します。長いケーブルを使用される場合、灯体の最後にターミネーターを取り付けて下さい。電源ケーブルも最大20台まで連結できます。20台以上連結する場合には新たな電源供給が必要です。また、灯体は全て同一機種を接続し、多機種は混ぜないで下さい。連結された灯体は自動的にそれぞれマスター/スレーブモードに設定されます。
3. オーディオの感度は本体の背面にあるツマミを回し調整を行います。

## DMXモード

DMXコントローラーを使用することにより、任意の設定でMYSTIC LEDを遠隔操作することができます。

1. 本体を3ピンXLRデジタルケーブルでDMXコントローラーに接続してください。
2. 前頁の説明に従って、DMXアドレスを設定して下さい。
3. 次頁のDMX表及び、DMXコントローラーの製品マニュアルにそって各機能を操作して下さい。

## DMX 表

チャンネル	DMX 値	動作
1	0 - 1 2 - 127 128 - 135 136 - 253 254 - 255	<u>LED ON/OFF ストロボ</u> LED OFF ストロボ 遅→速 LED ON ランダムストロボ 遅→速 LED ON
2	0 - 41 42 - 83 84 - 125 126 - 167 168 - 209 210 - 251 252 - 255	<u>LED カラー</u> 赤 赤&緑 緑 緑&青 青 青&赤 全色
	0 - 255	<u>レインボーエフェクトスピードコントロール (CH3 /64-127 時)</u> レインボーエフェクト 遅→速
3	0 - 63 64 - 127 128 - 255	<u>レインボーエフェクト</u> レインボーエフェクト OFF レインボーエフェクト ON レインボーエフェクト OFF
4	0 1 - 85 86 - 170 171 - 178 179 - 255	<u>LED 回転</u> 回転 無し 時計回り 速→遅 反時計回り 遅→速 回転 無し ランダム回転 遅→速

※レインボーエフェクト(チャンネル3の値が64-127)に設定をしている時、チャンネル2ではスピード調整を行います。

## DMX-512 について

### DMX-512

DMX-512 とは、照明コントローラーとその他照明機器間のデータ通信を行うための、世界共通規格です。DMX コントローラーから照明機器に信号を送信し、遠隔操作を行うことが可能です。また照明機器の IN/OUT 端子を介し、DMX 信号をシリアル接続することにより、複数台のユニットを操作することが可能です。その際、接続に使用するケーブルの長さをできる限り短くすることにより、DMX 信号の減衰を最小限に抑えることができます。

### DMXリンク

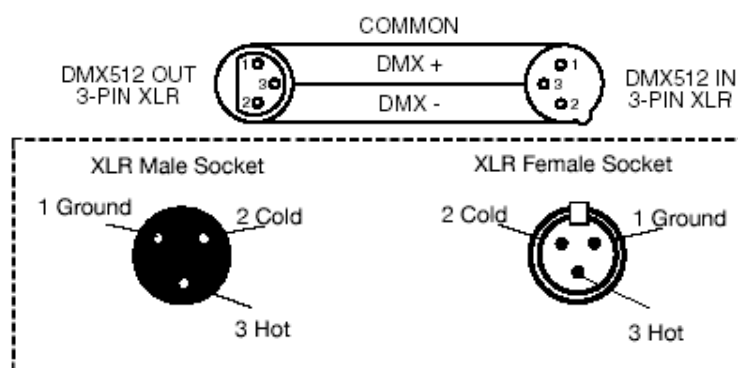
DMXデータの正確な送受信を行うために、ユニット間をつなぐケーブルはできる限り短いものをお使い下さい。また、ユニットが接続された順番と、DMXのアドレス指定は関係ありません。ユニットごとに任意のアドレスを設定することが可能です。

### DMX ケーブル

MYSTIC LED は 4 チャンネルの DMX 信号を使用するユニットです。DMX アドレスは本体の側面の操作パネルで設定して下さい。DMX 機器との接続は、3ピン XLR 仕様のデジタルケーブルを使用して直列に行います。



DMX ケーブルを作る際は、以下の図を参照して下さい。

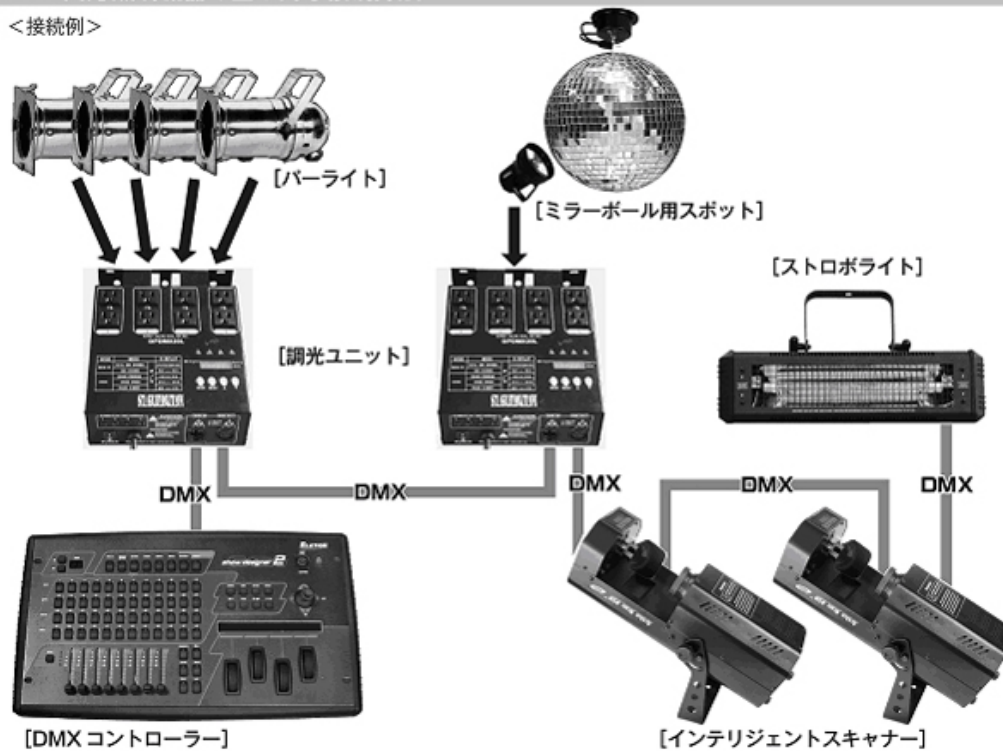


### 5ピン XLR 仕様の DMX コネクタ

照明機器メーカーによっては 3ピン仕様の XLR コネクタの代わりに、5ピン仕様の XLR コネクタを DMX 信号の通信用に採用しています。5ピン仕様の XLR コネクタを MYSTIC LED に接続する際は、変換アダプターをお使い下さい。

## DMX対応照明機器の基本的な接続方法

<接続例>



- ・DMX 対応の照明機器は、上図の様に配線を行います。配線には DMX ケーブルを使用して下さい。接続する台数に制限はありませんので、複数の照明機器を簡単に接続可能です。
- ・DMX 対応の照明機器を接続する順番は決まっていません。なるべく距離が長くない様に配線して下さい。※
- ・調光ユニット(ディマー)を使用し、パーライト等の明るさを調整することが可能です。
- ・インテリジェントスキャナーやストロボ等の電源は通常のコンセントから取って下さい。パーライト以外の照明機器の電源を調光ユニットから取った場合、動作が不安定になる、又は動作しない場合があるばかりか故障の原因にもなります。DMX 非対応のインテリジェントライトも同様に通常のコンセントから電源を取って下さい。

※一長距離の配線についてー

50mを超えるような配線になる場合、DMX 信号の伝達がうまくいかず照明機器の動作が不安定になることがあります。その場合、ターミネーターを作成/使用して下さい。ターミネーターとは最後に接続された DMX 対応照明機器(上図の場合ストロボライト)の出力に差し込むダミープラグをさします。作成の方法は下記の作成方法を参照して下さい。

### ターミネーターの作成方法

	<p>ターミネーターは、HOSA DMT-414をお薦め致します。</p>
	<p>自作される場合はオスのXLRコネクタを使用し、120Ω 1/4Wの抵抗を、図の様に2番と3番ピンに接続しショートさせて下さい。</p>

## メンテナンス

使用頻度に応じたメンテナンスを行って下さい。＜ ＞内は対応期間の目安となります。

※1 メンテナンスを行う際は必ず電源ケーブルを抜いてから行って下さい。

※2 ガラスクリーナーやアルコール等でのクリーニング後は、完全に乾かしてからご使用下さい。

外側のレンズ ＜一週間に一度＞

■レンズが汚れると、光が内部に乱反射し熱がこもりやすくなります。

→ガラスクリーナーやアルコールなどを使用し、めがね拭き等の柔らかい布で汚れを拭き取った後、から拭きを行って下さい。

通気孔 ＜一週間に一度＞

■通気孔の目詰まりなどで内部冷却が行えない場合、内部温度が上昇し故障の原因となります。

通気孔に埃や汚れが付着しますと正常な内部冷却が行えません

→通気孔についたチリやホコリを掃除機で大きな埃を取り除いた後、エアードスターやブラシで残った埃を除去して下さい。

信号ケーブル、電源ケーブル差込口 ＜一ヶ月に一度＞

■差込口部分に埃や汚れがつきますと、ショートし、灯体が正常に作動しない恐れがあります。

→エアードスターやブラシで埃を除去してください。差込口にぐらつき等がないかご確認下さい。

ネジ ＜三ヶ月に一度＞

■各部位のパーツが正しく固定されていないと、パーツ等が落下する恐れがあります。

→各パーツが正しく固定されているか、ネジの山がつぶれていないかご確認下さい。

## ヒューズの交換

1. 電源ケーブルを抜いてください。
2. 電源ケーブル差込口の隣にあるヒューズホルダーをマイナスドライバーなどで回して取り外します。
3. ヒューズを新しいものに交換し、ヒューズホルダーを本体に取り付けます。

## 故障かな？と思ったら

MYSTIC LED が正しく動作しない場合は、まず下記をご確認下さい。

下記の方法でも症状が改善されない、またその他不具合が確認された場合は、販売店もしくは正規代理店までお問い合わせ下さい。

症状	確認事項
電源が入らない	<ul style="list-style-type: none"> <li>正しい電源・電圧に接続されているか</li> <li>電源ケーブルがしっかりと差し込まれているか</li> <li>電源ケーブルが損傷していないか</li> <li>ヒューズが切れていないか</li> </ul>
DMX で動作しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>接続に問題がないか</li> <li>正常な DMX ケーブルを使用しているか</li> <li>DMX ケーブルが正しく結線・接続されているか</li> <li>DMX アドレスが正しく設定されているか</li> </ul>
サウンドアクティブで動作しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>小さい音や高音でないか</li> <li>マイク感度が低く設定されていないか</li> </ul>
マスター/スレーブモードで動作しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>接続が正しく行われているか</li> </ul>

## 製品仕様

LED	5mm LED × 224 個 赤 88 個、緑 48 個、青 88 個
DMX チャンネル数	4ch
消費電力	48W
ヒューズ	3A 20mm
使用電圧	AC100V、50/60Hz
寸法	37(W) × 37(H) × 47(D) cm
重量	4.5kg

※製品の仕様は改良のため、予告無く変更する場合がございます。



## 保証書

ご使用中に万一故障した場合、本保証書に記載された保証規定により無償修理申し上げます。

### お買い上げ日より1年間有効

#### ■保証規定

保証期間内において、取扱説明書・本体ラベルなどの注意書きに基づき正常な使用方法で万一発生した故障については、無料で修理致します。保証期間内かどうかは、サウンドハウスからのご購入履歴により確認を行います。保証期間は通常ご購入日より1年ですが、商品によって異なる場合があります。但し、保証期間内でも、下記のいずれかに該当する場合は、本保証規定の対象外として、有償の修理と致します。

1. お取扱い方法が不適当（例：ボイスコイル焼けなどの故障等）なために生じた故障の場合
2. サウンドハウス及びサウンドハウス指定のメーカーや代理店が提供するサービス店以外で修理された場合
3. お客様自身が行った調整や修理作業が原因となる故障および損傷。もしくは、製品に対して何らかの改造が加えられた場合
4. 天災（火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等）による故障及び損傷の場合
5. 製品に何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合
6. 落下など、外部から衝撃を受けたことによる故障及び損傷とみなされた場合
7. 異常電圧や指定外仕様の電源を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合（例：発電機などの使用による異常電圧変動等）
8. 消耗部品（電池、電球、ヒューズ、真空管、ベルト、各種パーツ、ギター弦等）の交換が必要な場合
9. 通常のメンテナンスが必要とみなされた場合（例：スモークマシン等の目詰まり、内部清掃、ケーブル交換等）
10. その他、メーカーや代理店の判断により保証外とみなされた場合

#### ●運送費用

通常、修理品の発送や持込等に要する費用は全てお客様のご負担となります。但し、事前に確認のとれた初期不良ならびに保証範囲内での修理の場合は、弊社指定の運送会社に限り着払いにて受け付けます。その際、下記RA番号が必要となります。沖縄などの離島の場合、着払いでの受付は行っておりませんので、送料はお客様のご負担にて、どこの運送会社からでも結構ですので発送願います。

#### ●RA番号（返品承認番号）

サウンドハウス宛に商品を送る際は、いかなる場合でもサポート担当より通知されるRA番号を必要とします。また、初期不良または保証期間内の修理における着払いでの運送についても、RA番号が必要です。ご返送される場合は、必ずRA番号を送り状に明記してください。RA番号が無いものについては、着払いは一切お受けできませんのでご了承ください（お客様のご負担の場合はどの便でも結構です）。

#### ●注意事項

サウンドハウス保証は日本国内のみにおいて有効です。また、いかなる場合においても商品の仕様、及び故障から生じる周辺機器の損害、事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、又はその他の金銭的損失等の損害に関して、サウンドハウスは一切の責任を負いません。

加えて、交換や修理等には当初の予定よりも時間を要することがありますが、遅延に関連する損害についても一切の責任を負いません。また、原則として代替機は、ご用意しておりませんのであらかじめご了承ください。

*American DJ*®