

AMERICAN AUDIO

Audio Genie PRO

USB 2.0 Phono Preamp- Digital recording interface
Turn your music from analog to digital with ease!

AMERICAN AUDIO



日本語取扱説明書



株式会社 サウンドハウス

〒286-0044 千葉県成田市不動ヶ岡1958

TEL:0476(22)9333 FAX:0476(22)9334

<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

保証書

ご購入中に万一故障した場合、本保証書に記載された保証規定により無償修理申し上げます。

お買い上げ日より1年間有効

■保証規定

保証期間内（ご購入より1年間）において、取扱説明書・本体ラベルなどの注意書に基づき正常な使用方法で万一発生した故障については、無料で修理致します。保証期間内かどうかは、サウンドハウスからのご購入履歴により確認を行います。

但し、保証期間内でも、下記のいずれかに該当する場合は、本保証規定の対象外として、有償の修理と致します。

1. お取り扱い方法が不適当（例：過大入力によるウーハー焼けなどの故障等）なために生じた故障の場合
2. サウンドハウス及びサウンドハウス指定のメーカーや代理店が提供するサービス店以外で修理された場合
3. 製品に対して何らかの改造が加えられた場合
4. 天災（火災、塩害、ガス害、地震、落雷、及び風水害等）による故障及び損傷の場合
5. 製品に何らかの理由で異物が付着、もしくは流入したことによる故障及び損傷とみなされた場合
6. 落下など、外部から衝撃を受けたことにより故障及び損傷がおきたとみなされた場合
7. 異常電圧や指定外仕様の電源を使用したことによる故障及び損傷とみなされた場合（例：発電機などの使用による異常電圧変動）
8. 消耗部品（電池、電球、ヒューズ、真空管、ベルト各種パーツ等）の交換が必要な場合
9. 通常のメンテナンスが必要とみなされた場合（例：スモークマシン等の目詰まり、内部清掃、ケーブル交換等）
10. お客様自身で行った調整や修理作業が原因で生じた破損事故や故障
11. その他、メーカーの判断により保証外とみなされた場合

●運送費用

通常、修理品の持込等に要する費用は全てお客様のご負担となります。但し、事前に確認のとれた初期不良ならびに保証範囲内での修理の場合は、佐川急便に限り着払いを受け付けます（下記RA番号が必要です）。沖縄などの離島の場合は、着払いでの受付は行っておりません。送料はお客様のご負担にて、どこの運送会社からでも結構ですので発送願います。

●RA番号（返品承認番号）

初期不良または保証内の修理における着払いでの運送については、サポート担当より通知されるRA番号が必要です。ご返送される場合は、必ずRA番号を送り状シールに明記してください。RA番号が無いものについては、佐川急便以外の運送会社での着払いは一切お受けできませんのでご了承ください（お客様のご負担の場合はどの便でも結構です）。

●注意事項

サウンドハウス保証は日本国内のみにおいて有効です。また、いかなる場合においても商品の仕様、及び故障から生じる損害（周辺機器の損害、事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、又はその他の金銭的損害）に関してサウンドハウスは一切の責任を負いません。

OSと設定

Windows 98:

以下の手順で推奨デバイス「USBオーディオデバイス」を選択して下さい。
設定→コントロールパネル→マルチメディア

Windows XP:

以下の手順で推奨デバイス「USBオーディオデバイス」を選択して下さい。
設定→コントロールパネル→サウンドとオーディオデバイス→オーディオ
もしくは、下記手順で推奨デバイス「USBオーディオデバイス」を選択して下さい。
プログラム→アクセサリ→エンターテイメント→ボリュームコントロール→オプション→プロパティ

Mac OS 9.1+:

以下の手順で「USBオーディオデバイス」を選択して下さい。
コントロールパネル→サウンド

MacOS10+:

以下の手順で「USBオーディオデバイス」を選択して下さい。
システムプリファレンス

仕様	
重量	0.22kg
寸法	113×73×40mm ※ケーブル除く
インターフェイス	USB2.0 Windows98 / XP、MacOS9.1、X10.1 以上
最大入力	Phono: 40mV @1KHz、Line:+19dBu
ハム/ノイズ	>89dB クリッピング以下
周波数特性	10Hz-20KHz ±5dB
THD	0.01%@1KHz (標準値)
S/N 比	Phono: Less than -70dB Line: Less than -75dB
チャンネルセパレーション	Phono: Less than -70dB Line: Less than -70dB
入力インピーダンス、 感度:	Phono: 47K Ohm /19mV +0/-3dB Line: 10K Ohm /800mV +1/-2dB
最大入力	40mVrms @ 1KHz (phono)、+19dBu (line)

特徴	
他にサウンドカードやドライバーを追加する必要はありません。	
シグナルとピークLED付き	
低ノイズphonoプリアンプ・ボードの内蔵	
USB バスパワー、9VAC/DC @150mA電源アダプター(本体に付属)	
A/D、D/A 16ビット 44.1KHzまたは48KHz USB選択可能	
アナログ出力接続。RCA アナログ端子 ヘッドホンミニ端子	
Windows Vista premiumに準拠	
USB2.0に準拠(Windows 98、またはXP、Mac OS9.1、そしてX10.1以上)	
Windows MME、Audition対応。	
Macintosh Garage Band、Imovie Audio Hijack Pro、Sound Studio、Sound Manager (OS9)対応	

はじめに

この度はAmerican Audio製品をご購入頂きまして、誠にありがとうございます。このAudio Genie Proは、様々なアナログ信号をデジタルファイルへ変換することができます。コンピュータとの接続はUSBで非常にカンタンです。再生/録音ともに48/44.1KHzのサンプリングレートに対応しています。お好みのソフトウェアを使って、オーディオレコーディングを行って下さい。

Audio Genie PROは、USB接続が可能な高品質phono/lineレベル用のプリアンプです。PhonoもしくはLineの入力切替えスイッチが付属しています。フロントパネルにある端子によりヘッドホン・モニタリングが可能です。Line入力レベルは、テープ、CD、そしてその他ラインレベル・ソースに適しています。正確な再生と録音のために、Phono入力セクションには、RIAAスタンダードEQカーブを内蔵しています。Audio Genie Proは、付属の電源アダプタ、またはUSBバスパワーにより動作します。Windows 98SE/ME /2000/XP、そしてApple Mac OS9.1 / OSX 環境にて動作します。特別なドライバーは必要ありません。

(※RCAケーブル/USBケーブルは含まれておりません)

尚、本書が保証書となりますので、お読みになった後は大切に保管して下さい。

接続について

- RCA入力を使用して、Audio Genie proとターンテーブル、テーププレイヤー、CDプレイヤー、またはその他のアナログ・オーディオ・デバイスに接続して下さい。
 - ターンテーブルを接続する場合、本体のグラウンドターミナルにアースを接続して下さい。
 - アナログ・ソース・タイプに合わせて、Phono/Line 切替スイッチを選択して下さい。
- 適切な入力を選択して、パソコンにAudio Genie Proを接続して下さい。
- 付属の電源アダプタまたはUSBの接続を確認し、Audio Genie Proの電源を入れて下さい。
 - 電源アダプタを使用する場合、本体リアにある9VAC/DC端子に接続して、フロントパネルの電源スイッチを入れて下さい。
 - USB接続した場合、通常は電源アダプタを接続する必要はありません。
フロントパネルにある電源スイッチをONにして下さい。電源ランプが点灯します。
- 通常、コンピュータにUSB接続すると自動的にAudio Genie Proを認識しますが、まれにマニュアルで設定しなければなりません。この設定は、Audio Genie Proを接続して、電源を入れた状態で行わなければなりません。

各部の名称と機能

●フロントパネル



1. 電源スイッチ

電源をオン/オフするスイッチです。電源がオンの時はランプが点灯します。

2.Clip/Signal LED

Clip LEDが点灯しない範囲でGainを調整して下さい。

3. Line In/Phono 切替スイッチ

このスイッチで入力信号の切替を行います。

ターンテーブルを直接接続する場合はPhonoに設定して下さい。

4. Input Gain

このノブで入力信号の大きさを調整できます。

クリーンな音で録音できるようゲインを調整して下さい。

5. MIX

プリアンプ、もしくはCPUのセッティングをミックスすることが可能です。

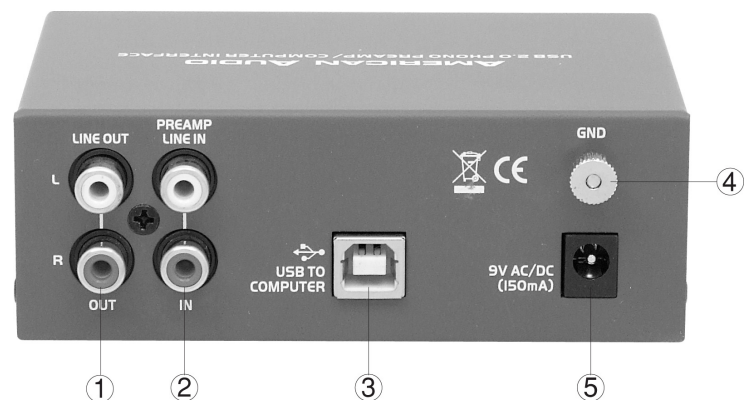
6.MONITOR LEVEL

ヘッドフォン/ラインアウトの出力レベルをモニター可能です。

7. ヘッドフォン出力端子

ヘッドフォンを接続してモニターします。

●リアパネル



1. LINE OUT

この端子からスピーカーやアンプ、ミキサーやエフェクターなどに接続して下さい。

2. PREAMP LINE IN

各種プレーヤーを接続して下さい。レコードプレーヤー、CDプレーヤー、ミキサー、エフェクター、カセットデッキ、ラジオなどを接続できます。

3. USB TO COMPUTER

USBケーブルでコンピュータと接続して下さい。

4. Ground Terminal

ターンテーブルを接続する際、このターミナルにグラウンド(アース)を接続して下さい。

5. 9V AC/DC (150mA)

付属の電源アダプタを接続して使用することが可能です。